

Cím **Kerámiatervezés 3 /
Kerámianyomtatás**

Tantermi x ☐
Stúdió, műterem vagy műhely ☐
Külső helyszín ☐
Online ☐

Kódok **B-TA-503-CER-PR**

Hirdető **Tárgyalkotás BA**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	5	48	102	gyakorlat	2025-26 I. félév	Kerámiatervezés 3

Ajánlás													
Rövid leírás	<table><tr><th>Oktató neve</th><th>Oktató elérhetősége</th><th>BIO</th><th>Fogadóóra</th></tr><tr><td>Kovács József</td><td>+36308115112</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Bokor Zsuzsa</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra	Kovács József	+36308115112			Bokor Zsuzsa			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra										
Kovács József	+36308115112												
Bokor Zsuzsa													

Félév menete	<table><tr><th>A kurzus menete</th><th>Órarendi időpontok</th></tr><tr><td>heti 1 alkalom</td><td>csütörtök 10:00-12:50</td></tr></table>	A kurzus menete	Órarendi időpontok	heti 1 alkalom	csütörtök 10:00-12:50
A kurzus menete	Órarendi időpontok				
heti 1 alkalom	csütörtök 10:00-12:50				

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1.	09.04.	Bevezetés a CNC gépek működésébe és felhasználási területeibe. Balesetvédelmi oktatás
2.	09.11.	Kerámia alapanyagok előkészítése nyomtatáshoz szükséges technikákkal.
3.	09.18.	Bevezetés a 3D tervezés alapjaiba és egyszerű modellek készítése.
4.	10.25.	Alapvető kerámia 3D nyomtatási gyakorlatok és technikai követelmények megismerése.
5.	10.02.	Komplex geometriai formák tervezése 3D tervezőszoftverrel.
6.	10.09.	Tervezési feladat: egyedi tárgyak tervezése és modellezése.
7.	10.16./10.23.	Kurzhét (nincs óra) / Nemzeti Ünnepek
8.	10.30.	Kivitelezés: tervezett tárgyak nyomtatása.
9.	11.06.	Kivitelezés folytatása és finomhangolása.
10.	11.13.	Kivitelezés befejezése.
11.	11.20.	Kész tárgyak felületkezelése és végső simítások elvégzése. Mázázás: technikák és alkalmazásuk.Égetési technikák és a kemence használata kerámia tárgyakhoz.
12.	11.27.	Kész projektek bemutatása és gyakorlati visszajelzések megosztása.Záró értékelés, tapasztalatok összegzése és további fejlődési lehetőségek megbeszélése.
13.	12.01.-05	Kivitelezés hete
14.	12.08-12.	Kiértékelés hete
	.	

Követelmények és értékelés				
	Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen

Órai részvétel: Jelenléti ív, órai aktivitás	Aktív részvétel, feladatmegoldásokban való részvétel	Folyamatos / Minden alkalom	20%
3D modellek készítése: 3D modellek beadása	Modellezési technikák, kreativitás, pontosság	7. nap	25%
Kivitelezett tárgyak: Nyomtatott tárgyak bemutatása	Kivitelezés minősége, részletek kidolgozottsága	10.30.	25%
Értékelés: Kész projektek bemutatása, továbbfejlesztési lehetőségek	Esztétika, funkcionalitás, tervezési koncepció	11.27.	30%

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Advanced 3D Printing with Grasshopper®: Clay and FDM (April 8, 2020) by D. Diego Garcia Cuevas (Author), D. Gianluca Pugliese (Author)

DIGITAL MEDIA SERIES: GRASSHOPPER Paperback – (June 1, 2020) by Jinmo Rhee (Author), Eddy Man Kim (Author)

Grasshopper: Visual Scripting for Rhinoceros 3D (Volume 1) 1st Edition by David Bachman (Author)

Tanulási

Tudás	
Képesség	
Attitűd	
Felelősségvállalás	

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- ☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- ☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- ☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Kerámiatervezés 3	Kerámia nyomtatás	40
	Tervezés	60
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Alapvető számítógépes ismeretek Alapvető 3D modellezési ismeretek Alapvető anyagismeret		

--	--	--

Egyéb információ
