

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Betűklub / Minden hétre egy workshop				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Szilágyi Anna Katalin (annakatalinszilagyi@gmail.com)				
Kód: B-SZ-401-CS-2-252601-07	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA, MA, Erasmus	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: M-SZ-301-CS-2-252601-04 ER-GRA-BA-252601-01	Típus: (szeminárium/előadá s/ <u>gyakorlat</u> /konzultác ió stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: —	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): nincs				
A kurzus célja és alapelvei: — A kurzus célja, hogy elősegítse a hallgatók azon készségeinek fejlesztését, amelyek lehetővé teszik azt, hogy hatékonyan és rugalmasan reagáljanak tervezői kihívásokra, miközben lehetőséget kapnak az alkotási folyamat felszabadult megélésére is. — Az előző félév dokumentációja és anyagai elérhetőek itt: annaszilagyi.net/typeclub — <i>Hallgatói összetételtől függően a kurzus nyelve angol/magyar</i>				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: — tisztában van a tipográfia és a grafikai tervezés alapelveivel — ismer szakterületén túli vagy szélesebb problémavilágokat, megközelítéseket, megoldásmódokat Képesség: — rugalmas, képes gyorsan alkalmazkodni — képes kilépni komfortzónájából — képes önállóan és csoportosan, közösen is kísérletezni, kutatni, dolgozni Attitűd: — motivált és nyitott saját szakterülete határainak átlépésére. — aktívan és kommunikatívan vesz részt a kurzus keretében megtartott workshopokon — kérdéseket fogalmaz meg és tesz fel, megosztja véleményét Autonómia és felelősségvállalás: — önállóan tájékozódik szakterületén túli ismeretekről				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Workshop (*wərk-ˌʃäp*)

1. olyan kis létesítmény, ahol feldolgozóipari vagy kézműves tevékenységet végeznek
2. munkahelyiség
3. általában rövid, intenzív oktatási program viszonylag kis létszámú csoport számára, amely elsősorban egy adott terület technikáira és készségeire összpontosít. (Merriam-Webster)

A *Betűklub* kurzus célkitűzései között a diákok betűtervezési ambícióinak segítése mellett nagy hangsúlyt kap a szakmai közösségi jelenlét fejlesztése. A betűtervezésre, tipográfiára (és annak határterületeire) fókuszáló workshop alkalmak lehetőséget adnak egy felszabadult tervezési élmény megélésére, közösségközpontú hozzáállás mellett. A hetente változó témák, eszközök láncolata egy alternatív, organikus folyamatot hoz létre, amelynek megfelelő dokumentációja szintén értéket képvisel és a teljesítési követelmények részét képezi.

Meghívott előadók:

Vitányi Regina (<https://www.instagram.com/reginavitanyi/>)

Uglybutuseless Studio (<https://www.instagram.com/uglybutuseless/>)

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

— Heti egy alkalommal 3 órás aktív workshop foglalkozás, kutatás, kísérletezés és tervezés

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- Aktív részvétel az órai feladatokban
- Részletes dokumentáció
- A félév második felében egy tetszés szerinti workshop eredményének kibővítése által egy nagybetűs ábécével rendelkező display font létrehozása

A tanulás környezete: otthonter**Értékelés:**

— Az értékelés a kurzus utolsó napján, a záró prezentációkkal egy időben történik

Teljesítendő követelmények:

- Aktív részvétel
- Órai feladatok megfelelő dokumentációja
- Egy display font készítése

Értékelés módja:

— Prezentáció, gyakorlati demonstráció

Az értékelés szempontjai:

— Autonomitás, kreativitás, alaposság, közösségi jelenlét

Az érdemjegy kiszámítása:

- folyamat, órai aktivitás: 60%
- dokumentáció: 20%
- produktum: 20%

Kötelező irodalom: az első óra során kerül megosztásra

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: