

### **Kurzusleírás (tematika)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Kurszus címe: Ábrázolási stúdiók 1. – Alapozó – Digitális ismeretek 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| Kurszus oktató(k) neve és elérhetősége:<br>Karlinger Manó<br>karlingermano@gmail.com<br>+36303473484                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| Kód: B-EP-102-D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):<br>Építőművész/BA | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): I. | Kredit: 5                               | Tanóraszám: 24<br>Egyéni hallgatói munkaóra: 24 |
| Kapcsolt kódok:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Típus: szeminárium                                 | Szab.vál-ként felvehető-e? nem                 | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |                                                 |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| A kurzus célja és alapelvei:<br><br>Az építész elsődleges kommunikációs eszköze általában a képi megjelenítés. Ehhez számos számítástechnikai eszköz is rendelkezésre áll a szabadkézi grafika mellett. Ezek ismerete és készségszintű használata napjainkra alapkövetelménnyé vált. A kurzus a képszerkesztés, a fotómanipuláció és a képi ábrázolás elméleti és gyakorlati lépéseit veszi soron.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):<br><br>A hallgatók átfogó ismereteket szereznek a 2D digitális ábrázolásról és megtanulják a gyakorlatban használni a képmanipulációs eszközöket, első sorban az Adobe Photoshop-ot. A félév során a hallgatók megismerkednek a 2D képszerkesztés alapjaival, színtani és kompozíciós ismereteket szereznek és képessé válnak a saját terveiket a digitális térben igényesen prezentálni. A kurzus alapvető feladata, hogy a digitális eszközöket a hallgatók a lehetőségeik kiszélesítésére tudják fordítani. Elsajátítják a legkorszerűbb és flexibilisebb eljárásokat és munkafolyamatokat, emellett betekintést nyernek a legújabb, mesterséges intelligencia alapú eszközök használatába is. |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ul style="list-style-type: none"><li>- Bevezetés a 2D digitális képszerkesztésbe, használta eszközök és gyakorlatok áttekintése</li><li>- Kijelölési technikák</li><li>- Nem destruktív munkafolyamatok (maszkolás)</li><li>- "Color grading" és az ahhoz szükséges színtani ismeretek</li><li>- Retus és manipulációs eszközök</li><li>- Ecsetek használata és készítése</li><li>- 2D tervrajzok és nézetrajzok feltextúrázása</li><li>- Photobashing</li><li>- Mesterséges intelligencia alapú képgenerálási eszközök</li></ul>                                                                                                                                                                                   |                                                    |                                                |                                         |                                                 |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:<br><br>A kurzus gyakorlatorientált, a hallgatók számítógépen követik az órákat<br><br>A hallgatók tennivalói, feladatai:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                |                                         |                                                 |

A hallgató minden óra után a hallottakat az egyéni hallgatói munkaórák során szükséges, hogy elmélyítse, az óráról-órára kapott gyakorlati feladatokat szükséges elkészítenie.

A tanulás környezete: tanterem

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

A kurzus teljesítése szorosan összekapcsolódik a féléves tervezési feladattal. A hallgatónak a félév végi prezentációra el kell készíteniük egy olyan digitálisan készülő metszeti, alaprajzi vagy perspektív tervet, melynek létrejöttékor aktívan és szervesen használják a félév során tanult eszközöket és megközelítéseket. Ezek kerülnek értékelésre a félév zárásakor.

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Az értékelés fő szempontja a félév végi beadandó vizuális és esztétikai minősége, az értékelésben szerepet játszik a féléves hallgatói aktivitás és az órai feladatok kivitelezésének minősége is

Az érdemjegy kiszámítása: Végző beadandóra adott jegy háromszoros súllyal, a félév során kiadott kompozíciós feladatokra adott egy jegy, illetve az aktivitás és jelenlétre adott egy jegy átlagából

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Amennyiben a hallgató a saját munkaeszközén (laptop) szeretne dolgozni, az első órára az Adobe Photoshop aktuálisan legújabb, működő változatával feltelepítve jelenjen meg.

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

*nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: csütörtök 12:50 – 13:40 – Építőművész otthonter