

Cím **Fejlesztés és innováció a tárgyalkotásban:
Diploma konzultáció**

Tantermi
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszín
Online

Kódok **M-TA-302**

Hirdető **Design Intézet**

| | Kurzus típusa | Kredit | Kontaktóra | Otthoni munkaóra | Tantárgy típusa | Félév | Melyik tantárgy része? |
|------------|---------------|--------|------------|------------------|-----------------|--------------------|---|
| Alapadatok | Gyakorlat | 5 | 4 | 4 | gyakorlat | 2024/25 őszi félév | Fejlesztés és Innováció a tárgyalkotásban |

Ajánlás Tárgyalkotás MA képzés másodéves hallgatói számára az első év diploma előkészítő óra folytatásaként előadások és workshopok, melyek a sikeres diplomamunkát segítheti

Rövid leírás

Oktatók

A kurzus során több tudásblokkban történik meg diplomafolyamathoz szükséges gyakorlati, elméleti, módszertani és a szakmai ismeretek átadása. Prezentációs ismeretek bővítése a tárgyfotózás alapjai mellett a vetített prezentáció grafikai paramétereinek megismerése és alkalmazása, a prezentációs előadásmód gyakorlása is helyet kap.

| Oktató neve | Oktató elérhetősége | BIO | Fogadóóra |
|-------------|---------------------|-----|---------------|
| Kondor Edit | Ekondor@mome.hu | | Igény szerint |
| Vági Flóra | Vagi.flora@mome.hu | | Igény szerint |

Félév menete

| A kurzus menete | Órarendi időpontok |
|-----------------|--------------------|
| hetente | kedd 13:40 – 16:30 |

| Alk. | Dátum | Heti tartalom |
|------|---------|---|
| 1 | 09.10. | közös konzultáció, témaválasztások, szakdolgozati témák átbeszélése |
| 2 | 09.17. | Retorika - Csortán-Szilágyi Anita |
| 3 | 09. 24. | Retorika - Csortán-Szilágyi Anita |
| 4 | 10.01. | Hegyi Béla - prezentáció |
| 5 | 10.08. | Hegyi Béla - prezentáció |
| 6 | 10. 15. | kurzushét |
| 7 | 10.22. | Rácmolnár Milán - fotózás |
| 8 | 10.29. | Rácmolnár Milán - fotózás |
| 9 | 11.05. | Grafikus – portfólió konzultáció Földi Endre |
| 10 | 11.12. | Grafikus – portfólió konzultáció Földi Endre |
| 11 | 11.19. | Social media szakértő - Almás Gergő |
| 12 | 11.26. | Social media szakértő - Almás Gergő |
| 13 | 12.03. | kokő |
| 14 | 12.10. | felkészülési időszak |
| 15 | | |

Követelmények és értékelés

| Követelmény, beadandó munka | Értékelés szempontjai | Leadási határ-idő, alkalom | Súly az érdemjegyen |
|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|---------------------|
|-----------------------------|-----------------------|----------------------------|---------------------|

| | | | |
|---|--|--------------------|------|
| Órai aktív jelenlét | | Minden alkalom | 50 % |
| Előadók által órán kiadott és ott teljesített feladatok | | Változó időpontban | 50 % |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

| | |
|----------|--|
| Tudás | <p>Általános és specializált ismeretekkel rendelkezik saját tervezői, alkotói tevékenysége alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról.</p> <p>Behatóan ismerje a design és tárgykötés terén végzett tervezői, alkotói tevékenységek alapjául szolgáló anyagokat, technikákat, technológiákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit.</p> <p>Magas szinten ismeri a szakmájában alkalmazott legfontosabb prezentációs eszközöket, stílusokat és csatornákat.</p> <p>Részleteiben is ismeri a művészeti ágára vonatkozó etikai szabályokat és szerzői jogot.</p> <p>Magas szinten érti az egyedi és kis szériában, manufakturális körülmények között többszörözhető tárgyak tervezéséhez és kivitelezéséhez szükséges projektmenedzsmentet.</p> <p>Részleteiben érti a designhoz és tárgykötéshez kapcsolódó más területek (pl. gazdaság, kultúra, jövő kutatás, ökológia, technológia) alapvető tartalmait és általános elveit.</p> |
| Képesség | <p>A jövő társadalmi, kulturális és gazdasági kihívásaira válaszolva új típusú problémákra adaptálja és fejleszti a design és tárgykötés képességeket, technikákat és technológiákat.</p> <p>Felismeri és elemzi a design és tárgykötés által megoldható problémákat.</p> <p>Design és alkotói koncepciókat alakít ki, melyeket kivitelez és értékel.</p> <p>Saját tervezői, alkotói útjához jól igazodó ötletfejlesztési, tárgykötési elveket és gyakorlatot fejleszt és elemez.</p> <p>A design és tárgykötés koncepciókat összekapcsolja más (rokon) szak(ma)területek hasonló eszközeivel.</p> <p>Alkotó módon képes használni a tervezői, alkotói tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat.</p> <p>Rendelkezik mindazzal a rutin technikai képességgel, amely lehetővé teszi, hogy önálló tervezői, alkotói elképzeléseit egyéni módon és szakmai biztonsággal valósítsa meg.</p> <p>Elemzi és tovább fejleszti saját design és tárgykötés folyamatait.</p> |
| Attitűd | <p>Tervezői, alkotói koncepciójának mindig valamiféle társadalmi, ill. kulturális megalapozottsága van.</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>Kiforrott kritikai érzéssel viszonyul a design és tárgyalás stílusirányzataihoz, történeti, valamint kortárs alkotásaihoz, a különböző tervezői, alkotói gyakorlatokhoz és eredményekhez.</p> <p>Aktívan keresi az együttműködést más tervezőművészeti ágak/más szakterületek szereplőivel.</p> <p>Törekszik szakmai kapcsolatrendszer építésére, ápolására.</p> |
| Felelősségvállalás | <p>Multidiszciplináris projektekből, tevékenységekből is autonóm módon és felelősen tevékenykedik.</p> <p>Társadalmilag érzékeny és elkötelezett terveit, művészeti alkotásait célközönségének kiválasztásában és ahhoz történő eljuttatásában.</p> <p>Elkötelezett szakmája etikai normái iránt.</p> |

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
 Teljes felmentés adható.

Tantervi
kapcsolatok

| Tantárgy | Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok) | Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban |
|--|--|--|
| Befoglaló tantárgy címe Fejlesztés és Innováció a tárgyalásban | Diploma előkészítő I. | 100 % |
| | | |
| | | |
| A kurzus előfeltételei | Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek: | Szabadon választhatóként felvehető? |
| | | |

Egyéb
információ