

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Tanár előkészítő tárgyak 1. / A művészeti nevelés pszichológiai alapjai/1  
Önismereti és kommunikációs tréning (2. modul) (A modul A művészeti nevelés pszichológiai alapjai/1 modullal együtt 5 kredit)

A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):

**Berky Tamás, egyetemi mesteroktató.**

Email: [berky@mome.hu](mailto:berky@mome.hu)

Web: <https://mome.hu/hu/emberek/berky-tamas>

Kód: B-SZ-201-1.	Tantervi hely: ES BA/Tanár MA	Javasolt félév: ősz	Kredit: 5	Tanóraszám: 24
Kapcsolt kódok: B-TK-101	Típus: gyakorlat	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):

Csak a B-SZ-201 Bevezetés a pszichológiába c. modullal együtt vehető fel.

A kurzus célja és alapelvei:

A hallgatók rövid előadások és elsősorban saját tapasztalataik (kérdőív, helyzetgyakorlatok, irányított beszélgetések, kiscsoportos feladatmegoldás stb.) alapján mélyíthetik önismeretüket, védett helyzetben kaphatnak és adhatnak visszajelzéseket személyiségük jellegzetességeiről, ezek másokra gyakorolt hatásáról.

Karriermotivációik, szükségleteik alaposabb megismerésével pályaaorientációs döntéseik megalapozottabbá válhatnak.

A kapott visszajelzések alapján felmérhetik kommunikációs gátjaikat és erősségeiket, és kijelölhetik a fejlődés lehetséges irányait a kommunikációs stílusuk területén.

A tréning a jelzett témakörökön belül az aktuális csoport dinamikájához rugalmasan illeszkedő modulokban, így csoportonként részben különböző gyakorlatokkal zajlik.

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Tudás:

Pedagógiai helyzetekben tisztában van a hatékony szóbeli és írásbeli kommunikáció lehetőségeivel.

Tisztában van a tanári szerep különböző dimenzióival, saját személyes motivációival és a hivatás gyakorlása során felmerülő társadalmi szerepelvárásokkal és fellépő szerepkonfliktusokkal.

Alapvető ismeretei vannak az emberre vonatkozó, pedagógiai-pszichológiai szempontból releváns elméletekkel kapcsolatban.

Képesség:

A vizuális művészetet eszközként alkalmazza az önismeret, az identitás fejlesztése, alakítása érdekében.

Tanulási célokat és tananyagtartalmakat adott életkornak megfelelően, pontosan érthetően elmagyaráz.

Pedagógiai helyzetekben adekvát, szerepazonos reakciókra képes.

Értékelési helyzetekben a tanulók számára adekvát, rendszeres és körültekintő szöveges visszacsatolást ad.

Attitűd:

Empatikus, figyelembe veszi a tanulók egyéni sajátosságait, tiszteletben tartja a tanulók személyiségét, a családok nevelési szokásait és törekvéseit, támaszkodik az ezekben fellelhető értékekre.

Autonómia:

Megfelelő önismerettel rendelkezik, saját tevékenységével kapcsolatban reflektív, hajlandó az önértékelésre.

A tanári önreflexió gyakorlását felhasználja a pályán való fejlődés folyamatában, a kiegyensúlyozott munkában.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

1. Az önismeret és az emberismeret összefüggései
2. Az önismeretet és az emberismeretet torzító tényezők
3. A tanári pályához szükséges személyiségjellemzők
4. Saját karriermotivációk
5. Csoportdinamika
6. A csoportokban preferált saját szerepek, funkciók
7. A kommunikáció elemei és folyamata
8. Iskolai verbális és non-verbális kommunikáció
9. Az információs-kommunikációs technológiák alkalmazásának lehetőségei az oktatásban

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus tréning formában zajlik, tehát a pontos érkezés és az aktív és hiányzásmentes óralátogatás alapfeltétele a teljesítésnek.

Értékelés:

A csoport együttes fejlődéséhez való hozzájárulás és az esetleges írásbeli feladat vagy prezentáció alapján történik.

Az érdemjegy kiszámítása

A szeminárium és az előadás értékelése együttesen zajlik. A tantárgy teljesítéséhez mindkét részből érvényes elégtelentől különböző osztályzattal kell rendelkeznie a hallgatónak. Amennyiben a hallgató a tantárgy bármely részéből elégtelen osztályzatot szerez, vagy egyik részét nem teljesíti az egész tantárgy ismétlése szükséges. A tantárgy végső érdemjegyének megállapítása a két kurzus eredményének egyszerű számtani átlagolásával történik, tört szám esetén a szemináriumra kapott eredmény alapján történik a kerekítés.

Ajánlott irodalom:

Atkinson, R. C., Hilgard E. Pszichológia. 2022. Osiris. Budapest.

Carver, Charles S. - Scheier, Michael F. 2006. Személyiségpszichológia. Osiris. Budapest

Eliot R. S, Mackie D. M. 2016. Szociálpszichológia. Eötvös Kiadó. Budapest

Forgács J. 2007. A társas érintkezés pszichológiája. Kairosz. Budapest.

Hewstone, M., Stroebe, W., Codol, J-P., Stephenson. G. M. (szerk.) 2007. Szociálpszichológia. Akadémiai. Budapest.

N. Kollár K., Szabó É. (szerk.) 2017. Pedagógusok pszichológiai kézikönyve. Osiris. Budapest.

Pléh Cs. Pszichológia. 2022. Akadémiai. Budapest

Szabó K. 2009. Kommunikáció felsőfokon. Kossuth. Budapest.

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Korábban teljesített kurzus részletes tematikájának mérlegelésével, min. 75% egyezéstől.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Kapcsolatfelvétel emailben, illetve az Elméleti Intézet által megadott fogadóórán.

