

## Kurzusleírás (tematika)

### Intranet link (tantárgyi adatlapok és tantervi hálók):

<https://intranet.mome.hu/oktatas/Tanterv%20a1talak%20adt%20a1s/>

Kurzus neve: Tanár előkészítő tárgyak 1. / A művészeti nevelés pszichológiai alapjai/1 Bevezetés a pszichológiába (1. modul)				
A kurzus oktatója, elérhetősége: Palkó-Arndt Bernadett, arndt.bernadett@mome.hu				
Kód: B-SZ-201-1.	Tantervi hely: ES BA/Tanár MA	Javasolt félév: ősz	Kredit: 5	Tanóraszám: 4/2
Kapcsolt kódok: B-TK-101	Típus: előadás	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Csak a B-SZ-201 tréninggel együtt vehető fel.				
A kurzus célja és alapelvei: Bevezetés a pszichológiába (1. modul) A kurzus célja, hogy a hallgatók bevezetést nyerjenek a modern pszichológia paradigmáiba. A kurzus első modulja elsősorban elméleti betekintés, melynek során tárgyalásra kerül a pszichológia történeti alakulása, főbb elméleti perspektívái, módszertani eszközei és vizsgált témái. A tantárgy fontos alapozója a későbbi pszichológiai tanulmányoknak. A kurzus során kiemelten foglalkozunk a tanuláselméletekkel, az emlékezeti modellekkel, s általában a mérés problémájával a pszichológiában. A kurzus elvégzése által a hallgató képes kritikusan szemlélni a különböző pszichológiai elméleteket.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Pedagógiai helyzetekben, tisztában van a hatékony szóbeli és írásbeli kommunikáció lehetőségeivel. Tisztában van a tanári szerep különböző dimenzióival, saját személyes motivációival és a hivatás gyakorlása során felmerülő társadalmi szerepelvárásokkal és fellépő szerepkonfliktusokkal. Alapvető ismeretei vannak az emberre vonatkozó, pedagógiai-pszichológiai szempontból releváns elméletekkel kapcsolatban. Képesség: A vizuális művészetet eszközként alkalmazza az önismeret, az identitás fejlesztése, alakítása érdekében. Tanulási célokat és tananyagtartalmakat adott életkornak megfelelően, pontosan érthetően elmagyaráz. Pedagógiai helyzetekben adekvát, szerepazonos reakciókra képes. Értékelési helyzetekben a tanulók számára adekvát, rendszeres és körültekintő szóveges visszacsatolást ad. Attitűd: Tanártársaival szemben nyitott és együttműködő: kiaknázza a tantárgyközi tanítási lehetőségeket, mind a társművészetek, mind a nem jellemzően művészeti tárgyak oktatásában. Felismeri az előítéletlen és a sztereotípiákon alapuló gondolkodás megnyilvánulásait, és azokat szakszerűen kezeli az iskolában és azon kívül is. Figyelembe veszi a tanulók egyéni sajátosságait, tiszteletben tartja a tanulók személyiségét, a családok nevelési szokásait és törekvéseit, támaszkodik az ezekben fellelhető értékekre. Autonómia: Pedagógiai gyakorlata során valós fejlesztési eredmények elérése érdekében, a személyiségfejlesztés szempontjait is érvényesítve végzi a tanulók teljesítményértékelését. Megfelelő önismerettel rendelkezik, saját tevékenységével kapcsolatban reflektív, hajlandó az önértékelésre.				

<p>A tanári önreflexió gyakorlását felhasználja a pályán való fejlődés folyamatában, a kiegyensúlyozott munkában.</p> <p>Saját érdeklődésének megfelelően speciális pszichológiai és pedagógiai témák között választ.</p>
<p>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák (feltehetően ebben a sorrendben):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A pszichológia természete. A pszichológia rövid története, perspektívái, tárgya, a mai pszichológia</li> <li>2) A pszichológia kutatási módszerei</li> <li>3) A pszichológia biológiai alapjai</li> <li>4) A fejlődés pszichológiája</li> <li>5) Érzékelés. Észlelés</li> <li>6) Tudat és tudatállapotok</li> <li>7) Kondicionálás és tanulás</li> <li>8) Emlékezés</li> <li>9) Gondolkodás, nyelv</li> <li>10) Az ember alapvető motívumai.</li> <li>11) Az érzelmek</li> <li>11) A személyiség</li> <li>12) A társas befolyás és a társas megismerés</li> </ol>
<p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</p> <p>Az előadássorozat folyamatos jelenlétet kíván.</p>
<p>Értékelés:</p> <p>Írásbeli vizsga (kollokvium) a kötelező szakirodalomból és az előadásokon elhangzottakból. Az írásbeli vizsga teszt jellegű kérdésekből és kisebb esszékből áll össze. A vizsga a vizsgaidőszakban zajlik.</p>
<p>Az érdemjegy kiszámítása</p> <p>A szeminárium és az előadás értékelése együttesen zajlik. A tantárgy teljesítéséhez mindkét részből érvényes elégtelentől különböző osztályzattal kell rendelkeznie a hallgatónak. Amennyiben a hallgató a tantárgy bármely részéből elégtelen osztályzatot szerez, vagy egyik részét nem teljesíti az egész tantárgy ismétlése szükséges. A tantárgy végső érdemjegyének megállapítása a két kurzus eredményének egyszerű számtani átlagolásával történik, tört szám esetén a szemináriumra kapott eredmény alapján történik a kerekítés.</p>
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Atkinson, R. L. et al. (2005): <i>Pszichológia</i>. Osiris Kiadó, Budapest (más kiadási év is megfelelő lehet kiegészítésekkel)</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Czigler István - Oláh Attila szerk. (2007) <i>Találkozás a pszichológiával</i>. Osiris Kiadó</p> <p>Pléh Csaba - Boross Ottilia (szerk.) (2004) <i>Bevezetés a pszichológiába</i>. Osiris Kiadó</p> <p>Pléh Csaba (2000) <i>A lélektan története</i>. Osiris Kiadó</p> <p>Henley, T. B. – Thorne, M. B. (2000) <i>A pszichológia története. Kapcsolatok és összefüggések</i>. Glória Kiadó</p>
<p>Egyéb információk:</p> <p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <p>Korábban teljesített kurzus részletes tematikájának mérlegelésével, min. 75% egyezéstől.</p>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p> <p>Kapcsolatfelvétel emailben, illetve az Elméleti Intézet által megadott fogadóórában.</p>