

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Szadolgozati szeminárium				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): <b>Szmolka Zoltán, <a href="mailto:szmolkazol@gmail.com">szmolkazol@gmail.com</a> +36203941120</b>				
Kód: M-DE-305-2	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): DEMA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 3	Kredit: 5	Tanóraszám: 12 Egyéni hallgatói munkaóra: 38
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlat/konzultá ció	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem.	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): –				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: kép- és kiadványszerkesztő, prezentációs szoftverek alapszintű használata, nyomtatásra vagy képernyőre alkalmas anyagok létrehozása  Képesség: sűrítő vizuális látásmód, szerkesztő programok megismerése  Attitűd: vizuális tervezői gondolkodás, alkotói attitűd a saját projektekhez kapcsolódóan  Autonómia és felelősségvállalás: képes legyen vizuális döntéseket meghozni és/vagy prezentálni az aktuális projektjeit esszéit a hallgató.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Következő pontban kifejtve:				

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

1. Hét – 13:40–15:00 (október 30.) Ismerkedés, prezentáció a vizuális gondolkodásról, példák bemutatása
2. Hét – 13:40–15:00 (november 6.) bevezető vizuális feladatok
3. Hét – 13:40–15:00 (november 13.) bevezető a grafikai szoftverekbe, moodboardok összerakása az órán feldobott témák alapján
4. Hét – 13:40–15:00 (november 20.) az éppen aktuális, vagy korábbi esszé témák megbeszélése a hallgatókkal, vizuális kulcsok keresése ezekhez.
5. Hét – 13:40–15:00 (november 27.) építve az előző heti munkára, a prezentációk összeállítása, beszélgetés róla, hogyan lehet vizuálisan megtámogatni az esszéket
6. Hét – 13:40–15:00 (december 4.) készülve a következő diplomafélévra, a kiválasztott vagy akár már a diplomaesszéhez moodboardok, plakát vázlatok készítése

A hallgatók tennivalói, feladatai:

kutatás, inspirációgyűjtés, vizuális prezentációs gyakorlatok, szoftverek alapszintű használata.

A kurzus alatt készüljenek el a plakát és prezentációs tervek (nem a végleges kinézet, hanem inkább az helyes vizuális nyelv megtalálása és a készítés folyamatának a megértése a cél)

A tanulás környezete:

Tantermi

Teljesítendő követelmények:

- A 6 heti témákra adott feladatmegoldások és gyűjtések a megtartott órák ütemében

Értékelés szempontjai:

- **Személyes részvétel, aktivitás az egyes részfeladatoknál, prezentációs és vizuális gyakorlatokra adott válaszok**

Értékelés módja:

Gyakorlati demonstráció (prezentáció, beadott feladat értékelése)

Az érdemjegy kiszámítása

- Az érdemjegybe nagy súllyal számít a hallgató részvétele, aktivitása.

Kötelező irodalom: –

Ajánlott irodalom: –

Egyéb információk: Laptop vagy tablet megfelelő szoftverekkel hasznos lehet az órákon való részvételhez.

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Más tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók, ha azt a hallgató be tudja mutatni.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

**Erre rugalmasan, de korlátozott mennyiségben van lehetőség, e-mailes vagy órai egyeztetés után**