

## Kurzusleírás (tematika)<sup>1</sup>

Kurzus neve: Szakdolgozati szeminárium és kommunikációs tréning				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):  <b>Berky Tamás, egyetemi mesteroktató.</b> Email: <a href="mailto:berky@mome.hu">berky@mome.hu</a> Web: <a href="https://mome.hu/hu/emberek/berky-tamas">https://mome.hu/hu/emberek/berky-tamas</a>				
Kód: M-AE-301-5	Tantervi hely: ES MA	Javasolt félév: 3.	Kredit: a diplomakredit részeként	Tanóraszám: 2
Kapcsolt kódok:	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: Az MA diplomamunka elméleti háttérét és felhasználását kutató munka segítése. Konkrét cél a szakdolgozat elkészítése.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): tudása				
<ul style="list-style-type: none"><li>• A hallgató kutatási tárgyterületét olyan mértékben megismeri, melynek alapján képes átfogó, speciális összefüggések megfogalmazására és elemzésére.</li><li>• ismer többféle, sajátos ismeretszerzési, kutatási módszert, absztrakciós technikát;</li><li>• a megoldási alternatívákat a felmerülő problémák súlyozása és a lehetséges megoldási módszerek kimeneteinek értékelése alapján választja és alakítja ki; képességei</li><li>• A hallgató a különböző kritikai megközelítéseket képes összevetni, többszemponúan elemezni és ezek mentén kialakítani saját, szakmailag meglapozott kritikai véleményét.</li><li>• Folyékony, szabatos kommunikációs formákban (írásban, vizuális és egyéb módon is) képes kutatási eredményeit közvetíteni, miközben nem jelent számára problémát a kódváltás.</li><li>• Adekvát módon alkalmazza a szakterületre jellemző szaknyelvet valamint annak hivatkozási, referálási, szerzői jogi és erkölcsi szabályait mind írásos, mind szóbeli, mind vizuális kommunikáció során</li><li>• Nagyobb mennyiségű idegen nyelvű szakirodalom, szakszöveg feldolgozását is képes elvégezni.</li></ul>				
attitűd				
<ul style="list-style-type: none"><li>• A hallgató kritikus módon reflektál a kutatás során felmerülő információkra</li><li>• az elvont és összetett problémákat interdiszciplináris alapon közelíti meg;</li><li>• A kutatása során érvényesített etikai normákat tudatosan a fenntartható jövő szolgálatába állítja.</li></ul>				
autonómiája és felelőssége				

<sup>1</sup> Veres Bálint kurzusleírásának többnyire szó szerinti felhasználásával

- A hallgató valós kutatási projektjében önállóan jár el, a megoldáshoz szükséges erőforrások feltérképezésében és megtervezésében, a források kritikai elemzésében, valamint a kutatás megvalósításában egyaránt.
- Érti az általános és szakmai etika közti különbséget; a tudományos kutatás etikai sztenderdjei szerint jár el.

A kurzus keretében feldolgozandó lehetséges témakörök:

- A lelki egészség általános jellegzetességei, fejlesztésének lehetőségei
- Személyiségpszichológiai irányzatok és nézőpontok
- Iskolai és munkahelyi mentálhigiéné
- Az oktatási folyamat résztvevőinek viszonyrendszere, esetleges konfliktusaik okai, kezelése
- Készségfejlesztő tréningek az oktatásban és a munkahelyeken
- A fentiekhez kapcsolódó, előre egyeztetett témák

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kislétszámú kurzus váltogatva alkalmazza a csoportos tanulás és az egyéni konzultáció alkalmait. Ezek ütemezéséről az első órán állapodunk meg. A kurzus a szakdolgozati kutatás, és a szakdolgozatírás folyamatos támogatása mellett első szakaszában írásbeli kommunikációs házi feladatokkal fejleszti a résztvevők íráskészségét. A félév során a közös bevezető órákat követően egyéni tutorálással haladunk tovább és előre egyeztetett időpontokban konzultálunk az egyes szakdolgozatok haladásáról.

A hallgatók tennivalói, feladatai: A kurzus teljesítéséhez elengedhetetlen a hallgatók dokumentált megjelenése a félév elején kijelölt konzultációs alkalmakon, illetve a bevezető órákon. A kész szakdolgozat leadása a mindenkori központi szakdolgozat leadási időponthoz illeszkedik.

A tanulás környezete: tanterem/online konzultáció

Értékelés:

A hallgató teljesítményének értékelése folyamatos, konzultációról-konzultációra haladó. A félév végi osztályzat alapfeltétele a leadásra alkalmas szakdolgozati terv elkészítése, illetve az értékelés részét képezi a konzultációs időpontokra meghatározott feladatok elvégzésének színvonala.

Az érdemjegy kiszámítás

Prezentációra kész és az előprezentáción sikeresen megvédett szakdolgozat, a konzultációs alkalmak látogatása, illetve az előre egyeztetett ütemterv szerinti részfeladatok elvégzése esetén a hallgató jeles osztályzatot kap.

A kurzus elégtelen érdemjeggyel zárul, ha a hallgató nem teljesíti a szakdolgozat előprezentációt illetve a sikertelen előprezentációt követően a pótprezentációt sem.

A kurzus nem teljesítettnek minősül, ha a hallgató a konzultációs munkafolyamatban nem vesz részt és nem ad le dolgozatot az előprezentációra.

Ajánlott irodalom:

ACZEL, Richard: *Hogyan írjunk esszét?*, Osiris, 2004.

BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: *Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex Kiadó, 2007.

ECO, Umberto: *Hogyan írjunk szakdolgozatot*, Gondolat, 1991.

GYURGYÁK János: *A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak*, Osiris, 2019.

Egyéb információk:

Berky Tamás a szakdolgozati kurzusára elsősorban azokat a jelentkezőket várja, akiket az alábbi tématerületek érdekelnek:

- A lelki egészség általános jellegzetességei, fejlesztésének lehetőségei
- Személyiségpszichológiai irányzatok és nézőpontok
- Iskolai és munkahelyi mentálhigiéné
- Az oktatási folyamat résztvevőinek viszonyrendszere, esetleges konfliktusai okai, kezelése
- Készségfejlesztő tréningek az oktatásban és a munkahelyeken
- A fentiekhez kapcsolódó, előre egyeztetett témák

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

-

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Hétfőn 17-18h között az Elméleti Intézet konzultációs terében vagy külső helyszínen, előzetes egyeztetés után.

Előzetes email egyeztetéssel más időpontok/online konzultáció.