

Cím **Szakmai ábrázolás**

Tantermi x
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszínen
Online

Kódok **Kód helye**

Hirdető **Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	2	24			24/25/1.	Divat és textil Design alapok 2.

Ajánlás **Ezen a kurzuson a textil szakos hallgatók tervezés dokumentációjához tartozó vizuális anyagok megalkotására vonatkozó technikákat, illetve kreatív divatrajzi ábrázolásokat oktatok.**

Rövid leírás A hallgatók differenciált eszközhasználattal oldják meg feladataikat, terveiket, gondolataikat pontos kommunikálják, saját stílus kialakítására törekednek. Megismerkednek a rajz tervezésbe való beépítésének lehetőségeivel, a tervezésdokumentáció összetevőivel, és saját vizuális kommunikációjuk szakszerű használatát isfejlesztik.

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Hajdú Anett	ahajdu@mome.hu	Hajduanett.com, @hajduanett_illustration	Hétfő 10:00-15:00
1 óraadó			

Félév menete	A kurzus menete	Órarendi időpontok
	Hetente egy alkalom	

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1-7.		Divatrajz technikák 1-6.
6.		kurzushét
8.		Terv dokumentáció : Moodboard
9.		Terv dokumentáció : Skicc, kollázs
10.		Terv dokumentáció : Skicc, kollázs
11.		Terv dokumentáció : Makettlap
12.		Terv dokumentáció : tervlap
13.		Terv dokumentáció : tervlap
14.		Felkészülési hét
15.		Prezentáció

--	--	--

Követelmények és értékelés	Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ-idő, alkalom	Súly az érdemjegyen
	Első 6 hét, divatrajz technikák: 40 db az órán és otthoni munka keretein belül készített divatrajz	Órai munka és otthoni munkák precíz megoldása	13. Hét	50%
	Második 6 hét, tervdokumentáció: 20 db A4-es formátumú manuális és 20 db A4-es formátumú digitális munka	Precíz órai munka	13. Hét	50%

Kötelező irodalom

Alan Male: Illustration

Ajánlott irodalom

Tanulási	Tudás
	A kurzus célja, hogy a hallgatók fókuszáltan a saját szakterületükre felfedezzék a rajzolás lehetőségeit. A feladatok fókuszában a tervezési folyamatok lehetséges hatékonyabb megoldása áll. A kiírt órai feladatokkal azokra a tervezés során felmerülő problémákra összpontosítanak, amelyek megoldásában a rajz szerepet kaphat. Összhangban a többi kiadott feladattal segíti a tanulókat a tervezés folyamatában és a gondolkodásban.
	Képesség A diákok megtanulják, hogy mik azok a területek ahol a rajznak szerepe lehet, hogy az elméleti és vizuális kutatásokat milyen módon egészíthetik ki ezzel az empirikus szemlélettel. Megismerkednek több olyan rajzi technikával, megfigyelési szempontrendszerrel és célzott feladattal, amiket a tervezés során, annak különböző fázisaiban alkalmazhatnak. Fejlesztik a vizuális kommunikációjukat, manuális eszközök és technikák használatát gyakorolják, eszközhasználatuk pedig gazdagodik.
	Attitűd A hallgatók differenciált eszközhasználattal oldják meg feladataikat, terveiket, gondolataikat pontos kommunikálják, saját stílus kialakítására törekednek.
	Felelősségvállalás Megismerkednek a rajz tervezésbe való beépítésének lehetőségeivel, a tervezésdokumentáció összetevőivel, és saját vizuális kommunikációjuk szakszerű használatát is fejlesztik.

Felmentés

- X Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
 Teljes felmentés adható.

Tantervi
kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe Divat és textil Design alapok 2.	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Divat és Textil Design alapok 1.		nem

Egyéb
információ