

Mintatervezés

Tantermi
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszín
Online

Cím

B- TX- 301- MINTA

Kódok

Design Intézet

Hirdető

Alapadatok	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
	Gyakorlat	20	96	96	Kötelező	1	Kreáció

Ajánlás

BA 2 mintatervező szakos hallgatóknak kötelező.

Rövid leírás

Mintatervezés / Kreáció.

A félév során egy 4 hetes és egy 8 hetes feladatot kell megoldani és kivitelezni.

A 4 hetes feladat 2 db 65x65 cm-es kendő tervezése, melyek közül egyik centrális kompozíciójú, egyiken pedig bordűr motívum szerepel. Téma: MOME campus. Az eszköz szabadon választható, de a leadandó kész munka digitális formátumú kell hogy legyen. (TIFF, 300 dpi)

A 8 hetes feladatban adott témára készített 3 minta (1.figurális terület, 2.geometrikus terület, 3.struktúrát utánozó/"fouzzini") átirtaikat kell elkészíteni különböző stílusokban. Inspiráció: magyar népi hiedelmek.

A tervezés elején a hallgatók kutatást végeznek, moodboardot készítenek és röviden prezentálják a választott témát. A saját stílusban megfogalmazott mintákat 2 hetes blokkokban továbbfejlesztik, átírják a megadott korstílusokra (art deco, 70-es évek). A beadandó összesen 9 minta mindegyikének a pontos raportját el kell készíteni, valamint az egyik anyagszéles, gyártásra előkészített verzióját is gyártási utasítással együtt.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Balázs Viola	balazs.viola@mome.hu	balazsviola.com Balázs Viola 2018-ban szerezte meg mesterdiplomáját a MOME divat- és textiltervező szakán, ahol jelenleg oktatóként tevékenykedik. 2011-ben Erasmus ösztöndíjjal a London College of Fashion nyomottanyag szakán töltött egy trimesztert. Szakmai tapasztalatát olyan hazai márkáknál szerezte, mint a Magistral, a Tomcsányi, az Ykra, valamint a VYF. Több alkalommal szerepelt kiállítóként a Design without borders, illetve a Texhibition kiállításokon Budapesten és külföldön.	Előzetes megbeszélés szerint

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1		Feladatok ismertetése, rövid oktatói prezentáció
2		Kendő feladat: moodboardok és inspiráció prezentálása
3		Kendő feladat: vázlatok, kompozíciók, koloritok prezentálása
4		Kendő feladat: 2 végleges terv bemutatása
5		8 hetes feladat: oktatói prezentáció. Hallgatók: inspiráció, moodboard bemutatása, konzultáció
6		KURZUSHÉT
7		8 hetes feladat: tervek, vázlatok, színpaletták bemutatása (saját stílus), konzultáció
8		8 hetes feladat: 3 végleges terv bemutatása (saját stílus)
9		8 hetes feladat: 3 terv átírása adott stílusban (A) - tervvázlatok, színvázlatok, konzultáció
10		8 hetes feladat: 3 terv átírása adott stílusban (A)- végleges tervek kiválasztása, konzultáció
11		8 hetes feladat: 3 terv átírása adott stílusban (B) - tervvázlatok, színvázlatok, konzultáció
12		8 hetes feladat: 3 terv átírása adott stílusban (B)- végleges tervek kiválasztása, konzultáció
13		KIVITELEZÉSI HÉT
14		
15		

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
MOME kendő: 2 db terv, vázlatok, tervezési dokumentáció	Technikai paraméterek betartása, vizuális színvonal, kivitelezés minősége, kreativitás.	4. alkalom	30%
Kreáció: kutatás, 3 moodboard, tevezési dokumentáció	A témában való elmélyülés, kreativitás, vizuális színvonal	14. Hét (Kiértékelés)	20%
Kreáció: 9 db kész terv, gyártásra kész fájl, gyártási utasítás	Kreativitás, technikai- és vizuális színvonal, korstílus megidézése.	14. Hét (Kiértékelés)	40%
Kreáció: 1 db terv gyártásra előkészítve, gyártási utasítás	Technikai paraméterek betartása, technológiai minőség	13. hét (Kivitelezési hét)	5%
Órai aktivitás, szorgalom, attitűd	Felkészültség, kommunikáció		5%

Kötelező
irodalom

Ajánlott
irodalom

Tanulási

Tudás	1) Behatóan ismeri az egyes szaktörténeti nézőpontokat a mintatervezés területén. 2) Átfogó ismeretei vannak a divattörténeti korszakokról, mintatervezés alapvető technológiai megoldásairól, tervezői gondolkodásmódról.
Képesség	1) Képes az egyes szakmai nézőpontok szintetizálására. 2) Képes önálló szakmai álláspontot kialakítani a jelen szakmai kérdéseiben szaktörténeti érvekre támaszkodva.
Attitűd	Elkötelezett saját szakterülete irodalmának mély ismerete iránt.
Felelősségvállalás	Interdiszciplináris csoportban felelősen és professzionálisan képviseli saját szakterülete álláspontját.

Felmentés

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
Teljes felmentés adható.

Tantervi
kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe: kreáció	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb
információ