

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: REGGELI - Gipsz és kerámia technológia (péntek: 8:30-11:20)				
T_213, Rajzterem / Kerámia műhely MOME TWO				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Bokor Zsuzsa zsbokor@mome.hu				
Kód: B-TC-101-TP	Tantervi hely: BA1,BA2,BA3,	Javasolt félév: 3; 5	Kredit: 5	Tanóraszám: 32 Egyéni hallgatói munkaóra: 16
Kapcsolt kódok: B-TK-401	Típus: (szeminárium/ előadás/ gyakorlat / konzultáció stb.)	Szab.vál- ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Elsősorban nem tárgyalható hallgatók részére. BA 2-3 évfolyam.				
A kurzus célja és alapelvei: Egy reggeli étkezés kerámia tárgyai köré szervezve ismerkedünk meg a gipszelés és kerámia készítés alapjaival. A cél a manuális készségek és formaérzék fejlesztése, a kerámiában használt anyagok és egyszerű technológiák megismerése, egy kis betekintés a kerámia tárgykultúrába. (a tantárgyi leírás alapján, azzal összhangban határozandók meg)				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): (a tantárgyi leírás alapján, azzal összhangban határozandók meg) A tantárgy kimeneteli célja, hogy a hallgató képessé váljon a biztonságos, és önálló munkavégzésre a műhelyben. Eszközismeret, anyaghasználat, általános manuális készségek fejlesztése. Alap kerámiai és gipszelési ismeretek.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ul style="list-style-type: none">• Szakrajz készítése.• Forma vázlat fazekas agyából.• Gipsz keverés, gipsz öntés, gipsz faragás, gipsz esztergálás.• Magforma és öntőforma készítés.• Öntés porcelán masszából.• Lapnyújtás, lapból építés, engóbozás.• Mázazás, festés, égetés, matricázás.				
A kurzus során használni kívánt eszközök, technológiák, alapanyagok listája, azok mennyiségének megjelölésével. <ul style="list-style-type: none">• 15 kg fazekas agyag• 50 kg gipsz• 25 kg öntőmassza 80 kg kőedény massa• 5 kg máz• 8 főre citling, gipszgyalu, kés, mintázófa, ecset				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: Tervezett hallgatói létszám (max./min): 8 fő				

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

Ismerkedés a kerámiával és a kerámia iparral – vetítés.

Beszélgetés a kurzus céljáról.

Forma vázlat és szakrajz készítés.

Magforma és öntőforma készítése Csák Mónival a gipszműhelyben – több alkalommal.

Öntés porcelánból

Lapból építés, agyag megmunkálási technikák, engóbozás, Bokor Zsuzsával a kerámia műhelyben – több alkalommal

Festés, mázazás, égetés – Bokor Zsuzsa

Matricázás

A hallgatók tennivalói, feladatai:

**Minimum egy tárgy elkészítése gipszöntéssel és egy tárgy elkészítése agyaból lap technikával.
A kurzus végén reggeli elfogyasztása a csoport tárgyaiból.**

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

A gipszműhely 4 fő és kerámia műhely 4 fő, majd cserélnek.

Az oktató vezetésével a műhelyben hétről hétre a feladatkiírásnak megfelelően végzik a kivitelezést.

A szükséges eszközöket, gépeket a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően kezelik.

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Rendszeres jelenlét és aktivitás és a kurzus végén legalább egy értékelhető minőségű tárgy bemutatása.

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

gyakorlati demonstráció – produktumok értékelése

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- **egyéni fejlődés az egyes területeken**
- **a megismert technológiák elsajátításának mértéke**
- **a megismert technológiák innovatív használata**
- **eszközök, szerszámok biztonságos és felelős használata**

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

• Aktivitás, jelenlét	15%	91-100%:	jeles
• Szakmai minőség	50 %	81-90%:	jó
• Kreatív tartalom	35%	71-80%:	közepes

		61-70%:	elégséges
		0-60%:	Elégtelen
Kötelező irodalom:			
Ajánlott irodalom:			
Egyéb információk:			
Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:			
<ul style="list-style-type: none"> – <i>teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges</i> – <i><u>részleges beszámítás/elismerés lehetséges</u></i> – <i>nincs lehetőség elismerésre/beszámításra</i> 			
Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:			