

Tantermi   
**Stúdió, műterem vagy műhely**   
 Külső helyszín   
 Online

Cím **Figura Kerámiatervezés 1.**

Kódok **B-TA-303**

Hirdető **Design Intézet**

Alapadatok	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
	<b>Gyakorlat</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>48</b>	<b>gyakorlat</b>	<b>2024-25 I. félév</b>	<b>Kerámiatervezés 1.</b>

Ajánlás
Rövid leírás
Oktatók

#### BA 2 kerámiatervező szakos hallgatók

A kurzus a kerámia figura tervezését és kivitelezését öleli fel, ahol a növény-, állat-, emberábrázolás klasszikus és kortárs ábrázolási módjait, annak technológiai eszköztárát példákon keresztül megismerve jut el a hallgató a saját absztrakt kifejezési módjához. A kerámiaszobrászat műfaji megismerése mellett a műtárgypiaci pozicionálás is része a tervezői folyamatnak. A választott narratíva kibontásával párhuzamosan a figuraépítés technológiai megoldása a Mesterség 3 kurzus keretein belül valósul meg.

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Szántó Tamás	santotamas@gmail.com	Szántó Tamás 73 instagram, google	

Félév menete
--------------

A kurzus menete	Órarendi időpontok
heti 1 alkalom	csütörtök 10:00-12:50

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	09.12.	Bemutkozás,a feladat ismertetése - a műfaj értelmezése
2	09.19.	Gyűjtés - tárgyelemzés
3	09.26.	Gyűjtés, tervezés
4	10.03.	Tervezés – rajz vázlatok- formaelemzések
5	10.10.	Tervezés -f ormai vázlatok, modellek
6	10.24.	Koncepció bemutatása-Értékelés-KÖKO
7	10.31.	Formakészítés - Korrektúra
8	11.07.	Korrektúra
9	11.14.	Korrektúra
10	11.21.	Korrektúra
11	11.28.	Korrektúra
12	12.05.	Összegzés
13	12.09-13..	Felkészülés hete
14	12.16-18.	Kiértékelés hete
15		

Követelmények és értékelés
----------------------------

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ-idő, alkalom	Súly az érdemjegyben

gyűjtés bemutatása /PPP	a gyűjtés tartalmi minősége	09.19, 25	10%
rajzi vázlatok - formaelemzés	az elemző értelmező rajzok tartalmi és formai minősége	10.03.	20%
modellek - formatanulmányok	a modellek formai minősége	10.24.	20%
1 db figura (min 30 max 50 cm )	a szobrászi minőség, a narratíva tartalmi kvalitása	12.16	40%
prezentáció	a tervezői és a technológiai folyamat bemutatásának tartalmi és formai minősége	12.16.	10%

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	A szerkezet, tömegarányok, a pozitív , negatív formák, formaátmenetek tanulmányozásán, értelmezésén, átírásán és leképezésén keresztül fejlessze arányérzékét, gazdagítsa és érzékenyítse formanyelvét. Ismerje a klasszikus és kortárs szobrászati módszerekkel történő formaalakítást. Ismerje meg a tárgyaláson belül a kerámiaszobrászat műfaji sajátosságait, művészeti és kulturális kontextusát, ezek történeti alakulását, meghatározó korszakait, irányzatait, valamint jelenkori működését és főbb tendenciáit. Ismerje a tárgyalás területén végzendő művészeti kutatás módszertanait, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszereit
Képesség	Képes legyen analógiákat értelmezni és alkalmazni, térben helyes arányokat meghatározni, és gazdag formai megoldásokat létrehozni. Képes kortárs tervezői szemléletmóddal viszonyulni a feladathoz.
Attitűd	Nyitott és érdeklődőlegyen a plasztikai kérdések, szobrászi technológiák, a klasszikus és a kortárs ábrázolás története iránt. Önállóan tájékozódjon. Keresse saját hangját, művészi kifejezési eszköztárát aktívan fejlessze.
Felelősségvállalás	Igényes felelős munkavégzés. Döntéseit igyekszik önállóan és felelősen meghozni. A megadott határidőket betartja. A kurzus óráin felkészülten jelenik meg, a szükséges eszközöket beszerzi.

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,  
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,  
 Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Kerámiatervezés 1	Kerámiatervezés 1	50%
	Szakelmélet	25%
	Közös szakelmélet	25%
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Tárgyalgó tervezés1	nem	igen
---------------------	-----	------

Egyéb  
információ