

Cím **MESTERSÉG 1./ Hangkeltő eszköz**

Tantermi   
Stúdió, műterem vagy műhely   
Külső helyszín   
Online

Kódok **B-TA-102**

Hirdető **Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	<b>Gyakorlat</b>	<b>5</b>	<b>98</b>	<b>52</b>	<b>Gyakorlat</b>	<b>2024-25 őszi</b>	

Ajánlás

**BA 1 hallgatói számára**

Rövid leírás

**A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:**

A kurzus során a hallgatók 5 fős csoportbontásban 3 hetes vetésforgóban 4 szakos műhely mesterség kurzusán vesznek részt. Fém, kerámia, üveg és a digitális műhelyek technológiai anyaghasználati sajátosságait ismerik meg a kurzus alatt.

A kurzus egyik kiemelt célja, hogy a Tárgyalkotó szakra felvett hallgatók bepillantást nyerjenek a különböző műhelyekben folyó munka lehetőségeire, kipróbálják magukat adott anyagok és technológiára épített rövid feladatok elvégzésében, ezzel segítséget kapjanak az első félév végi szakspecializáció választáshoz. Fontos kiemelni, hogy a tárgy nem kizárólag technológiai kihívásokat tartalmaz, a feladatmegoldás igénybe veszi a kreativitást, tervezésmódszertant, technológiai ismereteket, stb.

**A feladat: Játék az időben** tervezése és készítése az adott műhelyek technológiai lehetőségeire és alapanyagaira építve. A kurzus során a feladatok feldolgozása műhelyenként változik. Az elkészült darabokat a félévzáró kiértékelésen közösen mutatják be.

**Szakspecifikus tartalmak:**

**FÉM:**

Fém megmunkálási alapok

**ÜVEG:**

Üvegágás és síküveg ragasztás csiszolás- funkcionális helyzet.

**Digitális tárgyalkotás**

Digitális műhely technológiai lehetőségeihez alkalmazkodó játék tervezése és kivitelezése. Két külön technológiai folyamat elsajátítása két tárgy előállításánál.

Saját tárgy tervezése és megrajzolása Coreldrawban, gyártás lézervágó használatával.  
3D modellezés és 3D nyomtatás.

Nyomtatás, előkészítés menetének megismerése a gyártási folyamán.

**KERÁMIA:**

Játék. A hallgatók ezen a feladaton keresztül finomítják eddigi tapasztalataikat a plasztikus anyag alakítási szabályainak, technikai sajátosságainak terén.  
Továbbá a kutatások által feltárt területek elemzésével alapgyakorlatot végeznek a tervezés módszertanát alkalmazva.

A tárgyak anyaga fazekasagyg, samottos agyagok

A kurzushoz kapcsolódó egyéb hasznos információ:

A népi játékok, illetve a természeti népek kerámia játékszereinek történeti áttekintése és kortárs alkalmazási területeinek tanulmányozása során feltárt lehetőségek, új funkciók és igények alapján téma meghatározás és megoldás tervezése, kivitelezése.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Ádám Krisztián	<a href="mailto:aadaam@mome.hu">aadaam@mome.hu</a>	mesteroktató	
Orr Péter	<a href="mailto:orr.peter@mome.hu">orr.peter@mome.hu</a>	mesteroktató, szakoktató	
Polyák János	<a href="mailto:janos.polyak@skk.nyme.hu">janos.polyak@skk.nyme.hu</a>	docens	
Balla Benjámin	<a href="mailto:balla.benjamin@mome.hu">balla.benjamin@mome.hu</a>	szakoktató	
Kemény Péter	<a href="mailto:pkemeny@mome.hu">pkemeny@mome.hu</a>	adjunktus	
Tarr Kálmán	<a href="mailto:tarr.kalman@teach.mome.hu">tarr.kalman@teach.mome.hu</a>	óraadó	
Bokor Zsuzsa	<a href="mailto:zsbokor@mome.hu">zsbokor@mome.hu</a>	szakoktató	

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
Heti 1 alkalom 8 kontaktóra	hétfő 10:00-13:00 és 14:00-18:00

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	09.09.	bevezetés /műhelybeosztás/ feladatkiadás/ tervezés
2	09.16.	kivitelezés
3	09.23.	zárás-értékelés
4	09.30.	<b>műhelyváltás /tervezés</b>
5	10.07.	kivitelezés
	10.14-18	<i>Designszolfézs tervezés</i>
6	10.21.	zárás-értékelés
7	10.28.	<b>műhelyváltás/tervezés</b>
8	11.04.	kivitelezés
9	11.11.	zárás.értékelés
10	11.18.	<b>műhelyváltás/ tervezés</b>
11	11.25.	kivitelezés
12	12.02.	zárás- értékelés-közös zárás-mikulásnapra közös játék (12.05.)
13	12.09-13	<i>Designszolfézs tervezés</i>
14	12.16-19.	<i>Kiértékelés- kiállítás- tárgybemutató</i>
15	12.19.	<b>szakspecializáció választó beszélgetés</b>

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ-idő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Üveg: vázlatok , tervek közvetlen modell darabok 3-4 darab, értelmező rajz, elviség, elemszerűség és folyamat min.1 db max. 2-3 db üvegtárgy 1 darab / rajz/ üvegről természetes megfogalmazás A/4 papír formátumban Aktív órai részvétel	A tárgy ötletessége, formai tartalmi minősége A rajzok értelmezhetősége. Az üveg alap és minél változatosabb formai megjelenései , sajátos formaalkotó szemlélet jelenléte.  Felkészültség		25%
Kerámia: min.1 db hangkeltő tárgy csörgő vagy síp, vázlatok, tervek Aktív órai részvétel	A tárgy ötletessége, formai tartalmi minősége Felkészültség		25%

Digitális TA: üreges vagy lézervágással létrehozott hankeltő min. 1 db tárgy ,2D és 3D terv Aktív órai részvétel	A tárgy ötletessége, formai tartalmi minősége  Felkészültség		25%
Fém: szélcsengő 1 db tárgy  Aktív órai részvétel	A tárgy ötletessége, formai tartalmi minősége  Felkészültség		25%

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	A hallgatónak alapszinten értenie kell az anyagmanipulációs eszközök működését és használatát. Tisztában van a tárgyalató infrastruktúra használatának lehetőségeivel, ismeri az alapvető technológiák elméleti és gyakorlati alapjait.
Képesség	A hallgató képes saját tárgyat tervezni és létrehozni Tárgyalató munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.
Attitűd	Nyitott és érdeklődő a tradicionális kézműves és új tárgyalatóhoz kapcsolódó ismeretek, tendenciák, módszerek és technikák iránt.
Felelősségvállalás	A hallgató vezetéssel képes kisebb döntések meghozatalára. A hallgató felelősséggel tartja be a műhelyek balesetvédelmi és működési szabályait.

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,  
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,  
 Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Mesterség 1	Mesterség 1	100%
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
nincs		nem

A kurzus során az aktuális műhelymunkák zárásakor a hallgatók részjegyeket kapnak.

A kurzus végén a szakválasztás és a szakos besorolás egy felvételi beszélgetés során történik meg a félév végén.

Egyéb információ

Gyakorlati demonstrációval zárul a kurzus (prezentáció, beadott feladat értékelése) továbbá bemutatják a játék használati lehetőségeit.