

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: **Print&More – Nyomdatechnológia (szerda: 16:40-19:00, Grafika műhely, T_111)**

A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): **Szili József** szili.jozsef@mome.hu

Tóth Boldizsár

Kód: B-SZ-401-TP-242501-01	Tantervi hely: BA 2-3	Javasolt félév: 3; 5	Kredit: 5	Tanóraszám: 32 Egyéni hallgatói munkaóra: 16
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/ előadás/ gyakorlat / konzultáció stb.)	Szab.vál- ként felvehető -e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):
Kizárólag grafikus hallgatók részére, BA 2-3. évfolyam.

(a tantárgyi leírás alapján, azzal összhangban határozandók meg)

Nyomdaipari alapismeretek. A nyomtatott média technikájának ismertetése.
Alapfogalmak és alapismeretek elsajátítása.
Betűszedés, tipográfiai ismeretek gyakorlati alkalmazása.
Könyvkötészeti alapismeretek elsajátítása.

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

- **Tudás: Nyomtatási eljárásokban szerezhető alapvető ismeretek bővítése**
- **Képesség: Technológiai ismeretek fejlesztése**
- **Attitűd: Új és régi technológiák iránti érdeklődés felkeltése**
- **Autonómia és felelősségvállalás: A hallgatók a workshopokon keresztül kipróbálhatják a különböző sokszorosítási eljárásokat. Az oktatók által szervezett előadásokon és nyomdálátogatásokon keresztül.**

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

A kurzus keretében részletesen bemutatásra kerülnek az alábbi témakörök:

- **magasnyomtatás**
- **ofszetnyomtatás**
- **mélynyomtatás**
- **szitanyomás**
- **litográfiai nyomtatás**
- **risograph nyomtatás**
- **digitális nyomtatás**
- **különleges nyomtatási eljárások**

A kurzus során használni kívánt eszközök, technológiák, alapanyagok listája, azok mennyiségének megjelölésével.

A kurzus erősen támaszkodna a grafikai műhelyben található gépek és eszközök bemutatására és használatuk elsajátítására.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

Tervezett hallgatói létszám (max./min): **6 / 10**

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

Az elméleti órák mellett a műhely lehetőségeihez mérten a nyomtatási eljárások a gyakorlatban is bemutatásra kerülnek, kipróbálhatók lesznek a grafikai műhelyben és a printshopban. Kurzus kitér a jelenleg használatos nyomdai eljárásokhoz használt alapvető gépek és technikák és alapanyagok bemutatására. Minden egyes nyomtatási technikánál részletesen tárgyalva:

- Honnan indult, hol tart, és mi a nyomtatás jövője?
- Milyen előkészítést igényel az adott nyomtatási technológia?
- Hogyan történik a nyomtatás?
- Mi az adott technikával készült nyomatok jellemzője?
- Milyen gyakori hibák fordulhatnak elő? Ezen hibák megoldásai.
- Milyen utófeldolgozást igényel az adott technológiával készült nyomtatás?
- Hogyan kapunk tökéletes végeredményt?

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az oktató vezetésével a műhelyben hétről hétre a feladatkiírásnak megfelelően végzik a kivitelezést.

Konkrét feladatok:

- Papíralapanyagok ismertetésénél: Feladat: papírmerítés sajátkezűleg.
- Betűszedés: Feladat: Kéziszedéssel szövegelőállítás
- Nyomtatás kéziszedésről
- Fabetűs plakát szedése és nyomtatása
- Mélynyomtatási eljárás : Mélynyomóforma készítése és nyomtatása
- Szitanyomás: Nyomóforma készítés és nyomtatás textilre
- Risograph nyomtatás: Kollázs készítése és nyomtatása
- Litográfia : nyomóforma készítése + nyomtatás
- Könyvkötés: Keménytáblás könyv készítése (2 alkalom)

A szükséges eszközöket, gépeket a balesetvédelmi előírásoknak megfelelően kezelik.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

MOME TWO Grafika műterem // T_111

A kurzus során külső helyszínekre is ellátogatunk. Megnézünk néhány múzeumot. Valamint termelés közben láthatunk néhány nyomdát is.

- Nyomdalátogatás: Oláh nyomda Csepel
- Múzeum látogatás : Kiscelli múzeum

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) **A gyakorlati feladatok kivitelezésének minősége.**

Az órákon való kreatív részvétel.

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

• Aktivitás, jelenlét	15%	91-100%:	jeles
• Szakmai minőség	50 %	81-90%:	jó
• Kreatív tartalom	35%	71-80%:	közepes
		61-70%:	elégséges
		0-60%:	Elégtelen

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: