

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Média Design Alapok 1. / 3D Tervezés

A kurzus oktatója, elérhetősége: Falvay Miklós ([falvay.miklos@gmail.com](mailto:falvay.miklos@gmail.com))

Kód: B-MD-102	Tantervi hely: Média design BA	Javasolt félév: 1.	Kredit:	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlat, konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. előfeltételek:	esetén sajátos

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  
MDA1 / Intro; MDA1 / Felvétel- és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés;  
MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA2 / 3D Tervezés

### A kurzus célja és alapelvei:

A 3D technológia térhódítása megállíthatatlan. A kutatás és film világából kilépve ma már minden média designhoz kapcsolható területen megtalálható, legyen az interaktív eszközök vezérlése, térbeli nyomtatás vagy akár webes alkalmazás.

Jelen kurzus célja a technológia alapját képező térbeli alakzatok, modellek létrehozásának módozatait megismertetni a hallgatókkal.

### Tanulási eredmények

#### Tudás:

- Általános tájékozottsággal rendelkezik a média design területén végzendő művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.

#### Képesség:

- Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési, alkotói program alapján kreatív szakmai munkát végez.

#### Attitűd:

- Média designer munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.

#### Autonómia és felelősségvállalás:

- Nyitottan és kommunikátívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.

### A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Az órákon a klasszikus építkező logikát követő, a modifiereket alkalmazó, a modernebb szobrászati elven alapuló, valamint a parametrikus típusú eljárások is ismertetve lesznek.

1. Alkalom: tananyag megismerése, közös feldolgozás
2. Alkalom: egyéni projektek fejlesztése, konzultáció
3. Alkalom: egyéni projektek fejlesztése, konzultáció
4. Alkalom: prezentáció, reflexió a munkákra

**A hallgatók tennivalói, feladatai:**

- a kiadott segédanyagok feldolgozása
- 3D tervezési feladatok teljesítése
- a részfeladatok prezentációja

**A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)**

Az oktatás formája: online oktatás

**Értékelés:****Teljesítendő követelmények:**

A kurzus teljesítéséhez az aktív órai jelenlét mellett a fent listázott négy különböző típusú modellezési eljárással önállóan el kell készíteni egy-egy 3D modellt. A munkákat már a kurzus ideje alatt el kell kezdeni, azokról konzultálni kell, és ennek megtörténte után van mód a félév végi értékelések idejéig azokat fejleszteni

**Az értékelés szempontjai:**

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

**Az érdemjegy kiszámítása:**

(a küszöbfeltételek teljesítése esetén)

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

A kurzus a Média Design Alapok 1. tárgy része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 10%

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni (MDA1 / Intro; MDA1 / Felvétel- és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés; MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA2 / 3D Tervezés).

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

**Ajánlott irodalom:**

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLa1F2ddGya\\_8V90Kd5eC5PeBjySbXWGK1](https://www.youtube.com/playlist?list=PLa1F2ddGya_8V90Kd5eC5PeBjySbXWGK1)

<https://cgmasters.net/free-tutorials/totally-new-to-3d-animation-or-blender-start-here/>

<https://cgcookie.com/learn-blender/>

<https://cloud.blender.org/training>

<http://blendersushi.blogspot.hu/>

<http://blendtuts.com/>

<https://www.blender.org/support/tutorials/>

**Egyéb információk:**

A kurzus során tárgyalt szoftverek:

Blender

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges
- részleges beszámítás/elismerés lehetséges
- nincs lehetőség elismerésre/beszámításra

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Fogadóóra / Falvay Miklós: Csütörtök 10:00-12:00  
Online, előre egyeztetett időpontban