

Kurzusleírás (tematika)

Kurszus címe: Animációs Projekt 4./Animációs tartalomfejlesztés 1				
Kurszus oktató(k) neve és elérhetősége: Gyulai Anna - gyulai.panni@mome.hu				
Kód: B-AN-501	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Animáció BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 5	Kredit:15	Tanóraszám:42 (60) Egyéni hallgatói munkaóra:308(390)
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlat/konzultá ció	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurszus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): <ul style="list-style-type: none">- Anijam- Stopmotion- Produceri ismeretek- Filmdramaturgia- Hang és kép kritikus szemmel- Mesterkurszusok				
A kurszus célja és alapelvei: A kurszus célja, hogy elmélyítse a hallgatók ismereteit a látvány és karaktertervezés terén az animációban, valamint megismertesse őket a stop motion technikával és alkotási folyamatával. A kurszus során a résztvevők lehetőséget kapnak saját karakterek és látványelemek tervezésére, valamint ezeket alkalmazni fogják stop motion projektek létrehozásában.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: A kurszus során a hallgatók elmélyedhetnek majd saját látvány világuk kialakításában, valamint a stop motion technikák alkalmazásában. Képesség: A kurszus célja, hogy a hallgatók képessé váljanak saját tervezett karakterek és látványelemek gyakorlati alkalmazására stop motion projektekben. Képességeiket fejlesztik az ötletgenerálásban, a projekttervezésben és a kreatív munkában, valamint a stop motion technikák használatában. Attitűd: Az animáció és a stop motion alkotás során fontos a nyitottság, a kreativitás és a kitartás. A kurszus arra ösztönzi a hallgatókat, hogy nyitottak legyenek az új ötletekre és megoldásokra, kreatívak legyenek a karakterek és látványelemek tervezésekor, valamint eltökéltek legyenek a projektjeik megvalósításában. Autonómia és felelősségvállalás: A hallgatóknak lehetőségük lesz autonóm módon dolgozni saját projektjeiken, és felelősséget vállalni azok megtervezéséért és megvalósításáért. Ezáltal fejleszthetik önálló gondolkodásukat, döntéshozó képességüket és az alkotás folyamatában való részvételüket.				
A kurszus keretében feldolgozandó témakörök, témák:				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurszus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):				

1.hét: karakter és látványtervezés alapjai, workshop

2.hét: saját világ felfedezése

3.hét: storybeat workshop

A hallgatók tennivalói, feladatai: aktív jelenlét, önálló munkavégzés

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

Értékelés:

A kurzus az Animációs projekt 4. része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 24%.

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni:

- Anijam
- Stopmotion
- Produceri ismeretek
- Filmdramaturgia
- Hang és kép kritikus szemmel
- Mesterkurzusok

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

Teljesítendő követelmények:

- Rendszeres részvétel az órákon
- Aktív részvétel a projekttervezésben és alkotási folyamatban
- Feladatok időben, igényes szinten való elkészítése

Értékelés módja:

Kipakoláson való szóbeli prezentáció az elkészült munkákról

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): Az értékelés során figyelembe vesszük a karaktertervezés, látványtervezés alkalmazását, valamint a kreativitást és az ötletességet.

Az érdemjegy kiszámítása:

Szorgalom, fejlődés, tartalom alapján, az Animációs projekt 4. részjegyeként.

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- ***nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,***
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: