

Kurzusleírás (tematika)

Kurszus címe: Parazita 1.0 – Tárgy készítése				
Kurszus oktatók) neve és elérhetősége: - Benson Marcell marcell.benson@gmail.com - Pozsár Péter pozsar.peter@mome.hu				
Kód: B-EP-505	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 5	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: ER-ARCH-BA-5	Típus: (szeminárium/előa dás/gyakorlat/konz ultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?-	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurszus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurszus a másodév második féléves Nomád Campus – Sátor kísérleti műhely feladatra épül.				
A kurszus célja és alapelvei: "a világ megváltoztatása a világ érzékelésének megváltoztatásán keresztül lehetséges" - Nincs minden kész még az sem ami annak látszik. Minden megváltoztatható, kiegészíthető és új elemekkel új nézőpontból teljesen újra értelmezhető. A 2024/25 őszi félévében a Kísérleti Műhely feladathoz a BA3-as építész Hallgatóknak a MOME Campus területén teljesen szabadon választottan, a közösségi területeken kell olyan egyedi helyszínt választaniuk (kültérben illetve beltérben is lehet egyaránt), amelyet egy napsárgára festett Parazita tárggyal egészítünk ki. Első sorban olyan maradék tereket – „ <i>Térzugokat</i> ”, „ <i>Pamlagon heverő</i> ” különleges helyszíneket keresünk, amelyeket egy konkrétan oda tervezett és elkészített új Parazita tárgy ráarakódásával / ráépülésével új tartalommal tudunk feltölteni, és helyzetbe hozni. A Parazita tárgynak vagy térelemnek tartalmaznia kell valamilyen használható funkciót az egyetem közönsége számára. Olyan tárgyak létrehozását szeretnénk megcélozni, melyek a felhasználóknak új téri élményeket helyzeteket, szituációkat generálhatnak. Adott esetben történeteket, élményeket, atmoszférákat hozhatnak létre. A Parazita tárgy készítése két fős csapatokban elmélyült munkát igényel! A kiválasztott helyszín alapos tanulmányozása, megismerése, felmérése és fotózása elengedhetetlen. Az így megszerzett ismeretek közvetlenül tudnak majd integrálódni és megjelenni a tárgyakban. Ezek akár érzéki-érzelmi-intellektuális tartalommal is bírhatnak.				

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Tudás:

- a meghatározott megtervezéséhez szükséges építészeti ismeretek megszerzése.
- technológia és anyagismeret
- statikai és szerkezeti ismeretek
- használat módjainak ismerete
- ergonómiai ismeretek

Képesség:

- Igények és funkciók pontos meghatározásának képessége.
- A feladat elemzése, és a lehetséges megoldások összehasonlításának képessége.
- Az elképzelések formába öntésének és az anyagban gondolkodás képességének kialakítása

Attitűd:

- innovatív, kombinatív, hozzáállás
- nyitottság az új technikák formák és szerkezetek megvalósításának irányába
- igényesség

Autonómia és felelősségvállalás:

- a hallgató a feladat nehézségeit és kihívásait áttekintve, megismerkedik a tervezői felelősségvállalás, alapvető karakter jegyeivel.
- a megvalósítás lehetősége valóságossá teszi a feladatot és így a tervezői felelősségvállalás megismerését és elfogadását is szükségsszerűvé teszi

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

- innovatív közösségi tereket kiegészítő bútorok / térelemek / tárgyak kutatása
- sorolhatóság, akár bővíthető rendszerek létrehozása
- gyors és egyszerű telepítés
- könnyen tisztítható és karbantartható felületek
- fejleszthetőség
- környezetbarát anyagok használata
- gyárthatóság

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- anyaggyűjtés, előképek tanulmányok készítése, anyagismereti kutatások
- helyszín kiválasztása, felmérése, felszerkesztése, fotózás, dokumentálás
- tervezői koncepció, funkció, cél bemutatása prezentálása
- makett készítés azok dokumentálása (Fotó / videó stb.)
- a csomópontok és részletek meg/ki/feltalálása
- felhasznált anyagok méretezése, felületkezelése
- tárgy elkészítése azok dokumentálása, prezentálása (Fotó / videó stb.)

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

- a munka az építészeti intézet otthon terében zajlik

Értékelés:

(Több oktató külön értékelés esetén oktatónként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

- előképek gyűjtése
- választott helyszín bemutatása
- tárgy elkészítése, prezentálása

Értékelés módja:

a hallgatók a kipakoláson prezentálják elkészült munkáikat, a helyszíneket közösen körbejárva mutatják be sz elkészített tárgyaikat

Az értékelés szempontjai:

az értékelés során az előre meghatározott szempontokat vesszük figyelembe melyeket fentebb már összefoglaltunk:

- kiválasztott helyszín különlegessége
- tervezői koncepció
- tárgy tervének minősége,
- tárgy kivitelezésének minősége, megjelenése
- gyors és egyszerű telepítés és bontás
- fejleszthetőség
- környezetbarát anyagok használata
- gyárthatóság

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

- a fenti szempontokat figyelembe véve és azokat mérlegelve értékeljük az elkészült projekteket

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Furniture - Furniture That Transform space
Anna Yudina

Egyéb információk:

Építészeti intézet, BA 3 feladatleírás 2024/25 ősz

Oktatók:

- Benson Marcell
- Pozsár Péter

statikus konzulens:

- Puskás Balázs

Parazita 1.0

A 2024/25 őszi félévében a Kísérleti Műhely feladathoz a BA3-as építész Hallgatóknak a **MOME Campus** területén teljesen szabadon választottan, a közösségi területeken kell olyan helyszínt választaniuk (kültérben illetve beltérben is lehet egyaránt), amelyet egy **Parazita** tárggyal egészítünk ki. Első sorban olyan maradék tereket – „*Térzugokat*”, „*Pamlagon heverő*” különleges helyszíneket keresünk az egyetemen amelyeket egy konkrétan oda tervezett és elkészített új **Parazita** tárgy ráakódásával / ráépülésével új tartalommal tudunk feltölteni, és helyzetbe hozni. A **Parazita** tárgynak vagy térelemnek tartalmaznia kell valamilyen használható funkciót az egyetem közönsége számára.

Olyan tárgyak létrehozását szeretnénk megcélozni, melyek a felhasználóknak új téri élményeket helyzeteket, szituációkat generálhatnak. Adott esetben történeteket, élményeket, atmoszférákat hozhatnak létre.

A **Parazita** tárgy készítése két fős csapatokban elmélyült munkát igényel! A kiválasztott helyszín alapos tanulmányozása, megismerése, felmérése és fotózása elengedhetetlen.

Az így megszerzett ismeretek közvetlenül tudnak majd integrálódni és megjelenni a tárgyakban. Ezek akár érzéki-érzelmi-intellektuális tartalommal is bírhatnak.

Tervezési szempontok:

- kiválasztott helyszín különlegessége
- tervezői koncepció
- tárgy tervének minősége,
- tárgy kivitelezésének minősége, megjelenése
- költséghatékonyság
- gyors és egyszerű telepítés és bontás
- fejleszthetőség
- környezetbarát anyagok használata
- könnyen tisztítható és karbantartható felületek
- strapabíró erős anyagok alkalmazása
- gyárthatóság

Felhasználható alapanyag: **50 x 30 mm** gyalult fenyő cserépléc
(mennység korlát nincs)

A tervezett tárgyak minimum dimenziói: **1 m2**

Az elkészített tárgyakat a MOME Brand színek közül **napsárga** színre kell lefesteni!

A félév menete:

I.

- csapatok kialakítása
- helyszín kiválasztása, felmérés, fotózás, dokumentálás
- előképek, minták, jó gyakorlatok gyűjtése, elemzése, vizsgálata

II.

- koncepcióterv alkotása

- forma, méret, funkció meghatározása
- makettek modellek elkészítése
- anyaghasználati koncepció kialakítása

III.

- tervek elkészítése, csomópontok anyaghasználat keresztmetszetek,
- építés bontás folyamatának tervezése, idő és emberigény
- tárgy elkészítése
- felületkezelése
- bemutatása, prezentálása, dokumentálása

Jó munkát!

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- teljes felmentés adható.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: