

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Szakmai autonómiafejlesztés 1/Design Intézet hallgatói számára				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Hirsch Boróka <a href="mailto:hirsch.boroka@g.mome.hu">hirsch.boroka@g.mome.hu</a>				
Kód: B-AE-101-K	Tantervi hely: ESBA	Javasolt félév: BA 1	Kredit: 5	Tanóraszám: 12 Egyéni hallgatói munkaóra: 138
Kapcsolt kódok: -	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem.	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzus a Design Intézet hallgatói számára választható.				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a hallgatók alapvető ismereteket és impulzusokat szerezzenek az önálló gondolkodáshoz. A félév során nagy hangsúlyt fektetünk az érvelés és a szakszövegírás sajátosságainak megismerésére, valamint a kommunikációs készségeik fejlesztésére.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: A hallgató ismeri alapvető gondolkodási irányokat, különböző megközelítésmódokat és érti a kritikai megközelítések közti különbségeket. Tisztában van a hatékony kommunikáció alapjaival és ismert prezentációs technikákkal.  Képesség: A hallgató hatékonyan kommunikál írásban és szóban. Képes tanulócsoportban irányítás mellett hatékonyan működni. Gyakorlott az önálló és csapatban való munkavégzés területein is. Képes rá, hogy összetett tények, jelenségek ok-okozati viszonyait felismerje, komponenseit elkülönítse és adott szempontok mentén strukturálja. Képes és nyitott arra, hogy eredményeit, szakmai véleményét dialógusképesen kommunikálja.  Attitűd: Tudatosan gondolkodik tervezői munkáinak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Design alapismeretek és kritikai hozzáállás, kommunikációs ismeretek, prezentációs ismeretek, szakszöveg feldolgozás – érvelés, szakszövegírás alapjai, csoportos és önálló munkavégzés				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: 09.09. – Ismerkedés, design alapismeretek 09.16. – Tárgyak vizsgálata, prezentációs ismeretek 09.23. – Szöveg feldolgozás csoportmunka: mellette-ellene érvelés/vita 09.30. – Kommunikációs ismeretek 10.07. – Recenzióírás kérdései, kommunikációs ismeretek 10.21. – Csoportos prezentációk				

Értékelés:

- Órai jelenlét – Maximum 3 hiányzás!
  - Aktív részvétel a szemináriumi munkában
  - Házi feladatok határidőre történő elküldése
  - Csoportos prezentáción való aktív részvétel
  - Saját kritikai elemzés írásban – szakirodalmi összefoglaló és felhasznált bibliográfia (minimum 5000 karakter szóközzel)
- Leadási határidő: 2024. december 5.

Az értékelés szempontjai: 1) órai aktivitás; 2) csoportmunkában való szerepvállalás; 3) leadott anyagok tartalmi, formai, stilisztikai minősége; 4) választott témák relevanciája; 5) határidők betartása; 6) csoportos prezentációban való részvétel, aktivitás

Az érdemjegy kiszámítása:

- Kiváló (5) 91-100%
- Jó (4) 81-90%
- Közepes (3) 61-80%
- Elégséges (2) 51-60%
- Elégtelen (1) 0-50%

Az érdemjegy kiszámítása:

Órai aktivitás: 20%

Házi feladatok: 20%

Csoportos prezentáció: 30%

Saját kutatás összefoglalója írásban: 30%

Kötelező irodalom:

MISETICS Bálint: *Egy jószándékú félreértés. A designtermék és a hajléktalanság problémája.*

Megjelent: artPortal, 2014. 03. 26. – Hozzáférés: 2018. 09. 07.

Forrás: <https://artportal.hu/magazin/egy-joszandeku-felreertes-a-designtermek-es-a-hajlektalansag-problemaja/>

PAPANÉK, Victor: A felelősségteljes tervezés területei. P. Horváth György (ford.), In *Design-alapelvek.* Ernyey Gyula (szerk.), Budapest, Design Center, 1981 [1970], 382-391.

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:  
részleges beszámítás/elismerés lehetséges

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Tanárok fogadóórása, előzetes e-mail bejelentkezés szükséges.