

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Online újságírás – Szabadon választható tárgy				
A kurzus oktatója, elérhetősége: Dr. Schneider Ákos, schneider@mome.hu				
Kód: B-SZ-401-ELM-03	Tantervi hely: BA SZ / MA SZ	Javasolt félév: 1-6.	Kredit: 5	Tanóraszám: 48
Kapcsolódó kódok: M-SZ-301-ELM-12	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzust az Elméleti Intézet hirdeti meg BA és MA szakos hallgatók számára egyaránt.				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus keretében közösen szerkesztjük az egyetem szakmai magazinját, a designisso.com-ot. A félév során a hallgatók folyamatosan publikálhatnak írásokat többek között a recenzió, az interjú, a kritika műfajában, de fotókkal és videókkal is hozzájárulhatnak a szerkesztőség munkájához, illetve a honlap tartalmi, strukturális és vizuális fejlesztésében is szerepet vállalhatnak. A szerkesztőség önmeghatározása értelmében a diákok széles körből meríthetnek témákat: „ <i>A Designisso szerint a design műfaji és szakmai területeken átívelő fogalom, aminek segítségével párbeszédbe léphetnek egymással a kultúra legkülönbözőbb elemei, a tervezett környezettől a digitális bitfolyamokig</i> ”.				
Szerkesztőségi tagnak a MOME bármely hallgatója jelentkezhet; a kurzus sikeres teljesítésének nem feltétele az újságírás területén szerzett korábbi tapasztalat.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): <ul style="list-style-type: none">• A hallgatók megismerik a kortárs design és művészet jelenségeit, aktuális fejleményeit.• Saját nézőpontjukból közelítenek a hazai művészeti és designszcéához.• Részletes ismeretekkel rendelkeznek a kulturális jelenségek vizsgálatának módszereiről, technikáiról.• Fejlesztik a kritikai és analitikus gondolkodásukat.• Fejlesztik a szaknyelvi ismereteiket.• Fejlesztik az íráskészségüket.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: <ol style="list-style-type: none">1. Bevezető2. Az online újságírás műfaji sajátosságai3. Csoportmunka: szerkesztési alapelvek4. Hallgatói szövegek közös elemzése I5. Hallgatói szövegek közös elemzése II.6. Hallgatói szövegek közös elemzése III.7. Hallgatói szövegek közös elemzése IV.8. Hallgatói szövegek közös elemzése V.9. Hallgatói szövegek közös elemzése VI.10. Hallgatói szövegek közös elemzése VII.11. Hallgatói szövegek közös elemzése VIII.12. Összegzés				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus keretében a hallgatók öt cikket adnak le: interjú, recenzió, portfólióválogatás és szabadon választott műfajokban. A cikkek leadása a hallgatókkal csoportosan egyeztetett ütemterv alapján történik. A szerkesztőségi üléseken az online újságírás sajátosságait tekintjük át, és elhelyezzük a designisso.com-ot a kulturális médiumok palettáján. Ezen felül a hallgatók egymás cikkeit, illetve vezető platformok publikációit elemzik.				
A tanulás környezete: tanterem.				
Értékelés: Értékelés módja: Az értékelés egyéni szerkesztői visszajelzések és korrektúra formájában történik. Az értékelés szempontjai: 1) aktív órai részvétel 3) leadott anyagok stilisztikai, tartalmi és formai sajátosságai; 3) cikk témák relevanciája; 4) határidők betartása				

Az érdemjegy kiszámítása

Súlyozás:

- interjú leadása 25%
- recenzió leadása 20%
- portfóliócikk leadása 25%
- szabadon választott műfajú cikk leadása 15%
- szabadon választott műfajú cikk leadása 15%

Érdemjegy kiszámítása:

81-100% jeles

71-80% jó

61-70% közepes

51-60% elégséges

0-50% elégtelen

Egyéb információk: Tervezett létszám 12 fő.**Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:**

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:Előzetes egyeztetéssel (*schneider@mome.hu*) az Elméleti Intézetben (M -131).