

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Kerámia tervezés és kutatás 2. -INTEGRÁLÓ				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kondor Edit, ekondor @mome.hu				
Kód: M-KR-101-INTEGRÁLÓ	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Kerámiatervezés MA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): tavaszi szemeszter	Kredit: 5 (15 kredit teljes tantárgy)	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra:4/hét
Kapcsolt kódok:	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzus részben kapcsolódik a Kutatás tervezés tantárgyhoz.				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja bevezetni, integrálni a hallgatókat az egyetemi és szakmai élet berkeibe. A kurzus során a hallgatóknak lehetősége van a saját alkotói profiljuk kialakításához, szakmai identitásuk feltárásához. A kurzus fő célja integráló céllal feltérképezni majd fejleszteni szakmai ismereteiket, felmérni erősségeiket és hiányosságait. A kurzus során több tudásblokkban történik meg az különböző gyakorlati,elméleti, módszertani és a szakmai ismeretek átadása . A kurzus során a tárgyalgatás, azaz a kerámia, üveg és ékszer illetve fémműves tervezés jelenét és jövőjét is vizsgálja. A kortárs design és alkotóművészet magyar és nemzetközi aspektusainak, helyzetének megismerése a szakma képviselőivel folytatott beszélgetéseken keresztül. Alkotókkal, galéria tulajdonosokkal, kurátorokkal, művészeti menedzserekkel folytatott beszélgetéseken keresztül szerezhetnek információkat a szakma pályakép építésének lehetőségeiről. Prezentációs ismeretek bővítése –a tárgyfotózás alapjai mellett a vetített prezentáció grafikai paramétereinek megismerése és alkalmazása, a prezentációs előadásmód gyakorlása. A kurzus célja továbbá lehetőséget adni a diploma téma esetleges irányvonalainak felvetéséhez, azok későbbi kibontásához.				
A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák: 1. 02.23. Galériák, kortárs kiállító terek, műtárgypiac – beszélgetés galériatulajdonosokkal, műgyűjtővel, kurátorral. Az előző szemeszter folytatása (Zsdrál Galéria) // vagy Néprajzi Múzeum 2-5 . 03.01.-03.22. Tárgyfotózás elmélet és gyakorlat- Rácmolnár Milán 6-9. Prezentációs gyakorlatok – Hegyi Béla 10-12. Diploma előkészítés/ Pályatérkép				

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:
szervezés alatt

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A szemináriumon való aktív részvétel. A Blokkokhoz kapcsolódó feladatok

Saját pályatérkép elkészítése, bemutatása.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

MA otthontér/

külső helyszínek: szervezés alatt

Értékelés:

A félévi jegy komponensei:

Értékelés:

• Aktivitás, jelenlét	20%	91-100%:	jeles
• Blokkok feladatainak teljesítése	80 %	81-90%:	jó
		71-80%:	közepes
		61-70%:	elégséges
		0-60%:	elégtelen

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) szóbeli /teszt

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció)

Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)
Írásos dokumentum. MY map

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*

– teljes felmentés adható.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: