

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: BeLight! / MOME Otthontér világítási koncepciója				
A kurzus oktatója/i, elérhetőségei: Püspök Balázs DLA, habil. egyetemi docens / MOME, bpuspok@mome.hu				
Kód: B-KF-401-A-222302-04, M-KF-301-A-222302-04	Kapcsolódó tanterv (szak/szint):	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra: heti 8 óra
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A kurzus céges együttműködésben valósul meg! A kurzus nyitott az alábbi szakok számára és a jelölt arányokban: BA + MA: max.20 fő, Média: 3 fő, Design: 5 fő, Elméleti: 2 fő, Építész: 10 fő				
A kurzus célja és alapelvei: Az építész hallgatók egy belső pályázat és egy párhuzamosan futó szabadon választható kurzus során a MOME otthonterének újragondolásával foglalkoznak. Ennek a KFI kurzusnak a célja, hogy az építészhallgatók koncepciója és tervei alapján, különböző világítási koncepciók szülessenek a hallgatói otthonterekbe. A kurzus a MOME és a Be Light! együttműködésében valósul meg, amely cég csinálta a MOME Campus teljes világítási tervezését és kivitelezését. A partnerről további info: http://www.belight.hu/ A MOME fontos szándéka, hogy a kiválasztott terv/ek valamilyen formában, egy következő szakaszban megvalósításra kerüljenek. A hallgatói projektek alapvetően az építészeti léptékű világítástervezésre kell, hogy koncentráljanak, amelyek meglévő világítótestek alkalmazását célozzák, de indokolt esetben van lehetőség egyedileg megvalósítható világítás fejlesztésére is.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): <i>„Tudás: 1) ismeri a művészet és design területén alkalmazott főbb fejlesztési és innovációs módszereket, modelleket, elméleteket; 2) ismeri és érti ezek alkalmazhatóságának lehetőségeit és korlátait; 3) magas szinten és részleteiben ismeri néhány releváns design és művészeti KFI módszer fő elemeit, eszközeit, lépéseit, valamint ezek rendszerszerű egymásra épülését.</i> <i>Képesség: 1) egy adott probléma, vagy elvárt eredmény kapcsán kiválasztja az adekvát KFI módszert több módszer közül; 2) rutinszerűen felismeri azokat a helyzeteket ahol KFI eszközöket és módszereket szükséges alkalmazni; 3) megtervez, kontextusba illeszt és értékeli egy KFI folyamatot; 4) legalább két módszer alkalmazásában gyakorlati tapasztalattal rendelkezik; 5) az általa végzett KFI tevékenység folyamatát, eredményeit, újdonság- és hozzáadott értékét közérthető módon, illetve szakmai szempontból magas szinten kommunikálja; 6) értelmezi a KFI tevékenységének gazdasági és társadalmi vonatkozásait.</i>				

Attitűd: 1) törekszik arra, hogy szakmai munkáját kísérletező, felfedező, újító és innovatív szemléletben végezze; 2) törekszik a szakmai határvonalak átlépésére, és az interdiszciplináris együttműködésre más szakterületekkel; 3) nyitott arra, hogy alkotó és tervező tevékenységébe tudatosan alkalmazzon KFI módszereket és eszközöket; 4) törekszik arra, hogy a KFI tevékenységét tervezett módon, szisztematikusan és reflektíven végezze.

Autonómia és felelősségvállalás:

1) egyéni helyzetben önálló módon irányítás nélkül, csoportos helyzetben egyenrangú félként együttműködve alkalmazza a megismert KFI módszereket; 2) ismeri, érti és elkötelezetten betartja a KFI folyamatok szakmai etikai normáit; 3) széleskörűen átlátja tevékenysége társadalmi, gazdasági, kulturális és egyéb kontextuális vonatkozásait, és széleskörű felelősséget vállal az általa elvégzett szakmai tevékenységért.”

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Világítástervezés témában átgondolt terv létrehozása, műszaki követelmények felmérése, led világítás működésének megismerése, vezérlés működésének megismerése, modellezési és prototipizálási módszerek, műhelymunka, műhelyrajzok, 3D modellezés, látványtervezés.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- konzultáció
- csapaton belüli együttműködés kialakítása
- prezentáció készítése
- desktop kutatás
- tervezés
- műszaki követelmények felmérése
- modellezési és prototipizálás
- műhelymunka, műhelyrajzok
- 3D modellezés
- látványtervezés

A kurzus menete, mérföldkövek, határidők:

(A céggel és az építész kurzussal való egyeztetések módosíthatják az alábbi ütemezést.)

1. Feladatismertetés / Világítás alapismeretek (02.24.)

- tervezési munka ismertetése
- csoportbeosztás

Bevezető előadás:

- LED technológiák ismertetése
- Világítástervezés

2. A belsőépítészeti koncepció feldolgozása, értelmezése (03.17.-ig)

- helyszíni bejárással kapcsolatos tapasztalatok összegzése
- funkcionális problémák elemzése
- fény pszichológiai funkcióinak elemzése
- a fény térérzékelésre, térérzetre való hatása
- mesterséges és természetes megvilágítás viszonyának elemzése
- világítás technológiai trendek
- technológiai trend és piackutatás
- design brief, tervezési program véglegesítése
- kutatási szakasz összefoglalása (diákcsapatok vetített prezentációja)

3. Végleges koncepció (04.14-ig)

- a problémákra választ adó ötletek, megoldási javaslatok felvetése
- fény kísérletek valós és/vagy kicsinyített méretben
- végleges koncepciók ismertetése (kézi rajz, kép, render)

- kísérleti modellek bemutatása (videó, fotó dokumentáció)

4. Végleges terv elkészítése (05.05.-ig)

Záró prezentáció (kurzus teljesítés feltételei):

- Prezentáció: tervezési folyamat bemutatása, koncepció, végleges terv)
- teljes világítási terv konkrét világítótestekkel jelölve,
- világítási scenáriók bemutatása
- látványterv (render, animáció, makett fotó)
- szöveges dokumentáció
- műszaki dokumentáció
- tervezési folyamat összefoglalása szöveges formában
- beadandó: szöveges dokumentáció, fotók vagy renderek, PDF prezentáció

A szemeszter elején szervezünk céglátogatást, valamint a céget bemutató prezentációt. Az időpontok egyeztetés alatt.

A tanulás környezete: tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín.

Értékelés, teljesítendő követelmények:

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- aktivitás
- részletek kidolgozása
- funkcionális működés
- esztétikai minőség
- modell, prototípus kidolgozásának minősége
- leadott anyagok minősége

Az érdemjegy kiszámítása, az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben:

A tudás/képesség/attitűd/autonómia fejezetben meghatározott célok elérésének egyéni hallgatónkénti értékelése a tudás és képesség célok súlyozásával.

Teljesítendő követelmények:

A fenti folyamatban leírtak teljesítése.

Értékelés módja:

A konzultációk során folyamatos verbális visszajelzés, a projekt végén verbális visszajelzés, jegyrögzítés a neptunban.

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

egyéni kérésre az órán előre jelezve