

Kurzusleírás (tematika)

Kurszus neve: Portfólió – Számítógépes ismeretek GRAFIKAI PROGRAMOK HASZNÁLATA Portfólió kiadvány készítése InDesign programban / előadás / gyakorlat				
A kurszus oktatója/i, elérhetősége(i): Földi Endre +36 30 3705705 foldi.endre@g.mome.hu foldie@gmail.com				
Kód: M-TX-402-PORTFÓLIÓ	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA3	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): ősz szemeszter	Kredit: 15 kredit a teljes tárgy	Tanóraszám: 24 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előadás/ <u>gyakorlat</u> /konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurszus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurszus célja és alapelvei: Az Adobe programok használata, elterjedtsége szakterülettől függetlenül minden kreatív ipari területen sztenderd a tervezési folyamatban valamint a dokumentáció és a kiviteli tervek készítésében is. A programok oktatása, használatuk bevonása a tervezési feladatokba, a prezentációk, portfóliók és dokumentációk készítése folyamán egyre inkább követelmény. A kurszus célja, hogy közösen elvégzett gyakorló feladatok megoldásán keresztül bemutassa elsősorban az Adobe InDesign program használatának alapjait, kiemelve azokat a funkciókat / lehetőségeket, amelyek a tervezési dokumentáció és az ahhoz kapcsolódó nyomtatott és digitális kiadványok elkészítésében segítséget nyújthatnak.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):				
A kurszus keretében feldolgozandó témakörök, témák: BEVEZETŐ A hallgatók igényeinek felmérése, dokumentáció készítés jelenlegi gyakorlata, rendelkezésre álló alapanyagok. Az előadások tematikájának áttekintése. Digitális file-ok hordozása, backup, archiválás.				

TARTALMI SZERKESZTÉS

Portfólió / prezentáció felépítése, követelményei, különböző tartalmi és funkcionális elemei.
Szöveges és képi tartalom szerkesztése, előkészítése, áttekinthető rendszerezése.
Régebbi hallgatói munkák, példák bemutatása, gyakori hibák megbeszélése.

TIPOGRÁFIA / TEMPLATEK

A kiadvány terv (template dokumentum) formai átalakítása, testreszabása: prezentáció, on screen / nyomtatott portfólió.

Az online és nyomtatott funkcióknak megfelelő kiadványterv és formátum, előírt kötöttségek.
Betűhasználat, szövegkezelés, tördelés, stílusok használata.

Tipográfiai hierarchia: címek / kenyérszöveg / kiemelések / élőfej / élőláb / pagina.

ILLUSZTRÁCIÓK / KÉPEK

Képek/illusztrációk előkészítése, méretezése, korrekciója.

Mikor, melyik fájlformátumot alkalmazzuk? Szkennelés, vektorizálás.

Konverzió, fájl formátumok, felbontás, képek komponálása.

LÁTVÁNYTERV / RETUS

Látványterv / fotó retusálás lehetőségei Photoshop programban.

Transzformációk, korrekciók. „Mockup” sablon készítése. Példák bemutatása.

EXPORT / NYOMTATÁS

Kiadvány ellenőrzésére szolgáló funkciók: preflight, link paletta.

Színrebotás, színhelyesség, kifutó, kilövés.

Nyomtatott és interactive PDF exportálása, beállítások, követelmények, kivitelezésre átadás.

Online publikálási lehetőségek: Béhance, issuu, LinkedIn.

KONZULTÁCIÓ

Segítség és kontroll a hallgatók saját portfóliójának és prezentációjának testreszabásában, szerkesztésében és kivitelezésében.

Konzultációs lehetőség személyesen és e-mailban.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Szükséges az ajánlott irodalom, az online hozzáférhető anyagok és az órán bemutatott feladatok otthoni, önálló tanulmányozása, gyakorlása, rögzítése, a programok és a tanult ismeretek megfelelő alkalmazása.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

Az előadások online formában látogathatóak, ehhez szükség lesz a Skype program használatára. A lentebb felsoroltak közül a kurzusnak megfelelő linkre kattintva lehet csatlakozni a videó csatornához az órarendben meghatározott időpontokban. Ha esetleg eddig még nem használtad, az alábbi linkről tudod a Skype alkalmazást letölteni, lehetőleg a desktop változatot, majd azt elindítva regisztrálhatod magad.

<https://www.skype.com/hu/get-skype/>

BA1 Divat és textil design alapok 2. (B-TX-201)

<https://join.skype.com/hFLksppXuqo8>

BA2 Divat és textil kreáció (B-TX-401)

<https://join.skype.com/pOc5ieaTydXH>

BA3 Portfólió (B-TX-603)

<https://join.skype.com/drHpsUlvnqc2>

MA2 Mestermunka / Portfólió (M-TX-402)

<https://join.skype.com/kdHunCiAfQUf>

A tantermi órákon a gépet és a programokat a MOME biztosítja, de saját laptop és szoftver is igénybe vehető. Saját laptop esetén a gyakorló feladatokhoz egér használata javasolt. Az önálló otthoni munkához és a beadandó anyagok elkészítéséhez szükséges, hogy a programok a saját gépen is rendelkezésre álljanak. Ennek (egyik) lehetséges módja az oktatási kedvezménnyel igénybe vett, havi előfizetéses szoftver használat. Erről az alábbi link tartalmaz információkat:

<https://www.adobe.com/hu/creativecloud/buy/students.html>

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

A félév végén minden hallgatónak szükséges elkészíteni / összeállítani egy beadandó anyagot amely alapján értékelhető a félév folyamán elsajátított ismeretek megfelelő alkalmazása. Az anyag bemutatásának határideje előreláthatólag az utolsó tanítási hét. A pontos időpontról és a beadással kapcsolatos egyéb információkról minden hallgató a Neptun rendszeren keresztül, mailban kap tájékoztatást a későbbiekben.

Teljesítendő követelmények:

Portfólió szerkesztése:

A félév során, az alábbiak alapján InDesign programban készítsd el a diploma portfólió és prezentáció anyagát a tanulmányaid alatt készített tervezési feladatok dokumentációs anyagaiból (ezek lehetnek nem MOME projektek is):

- a portfólió grafikai keretének megtervezése, testreszabása minta kiadványok alapján: betűtípus és elrendezés, címlap, fejezet elválasztók, jellemző elrendezésű oldalak megjelenése, élőláb, címek szövegek tipográfiája stb.
- az elkészült tervet töltsd fel a tervezési dokumentáció(k) anyagaival, egészítsd ki címekkel, szöveggel. A tervezési folyamat lehetőleg jól követhető legyen, a tervek bemutatása legyen megfelelően tagolt és látványos.

A dokumentáció elemei legyenek az alábbiak közül választva (a feladat karakterétől és a választott portfólió tematikától függően, de nem kell az összes):

- moodboard, inspirációs gyűjtés, képek / szövegek komponálása
- szabadkézi rajzok / vázlatok digitalizálása, vektorizálása, módosítása, felhasználása a tervben
- sorolható mintaterv
- színterv, színvariációk, színpaletta színei színkóddal szignálva
- technikai lap (garment worksheet)
- elő / hátoldali nézetű jellegrajz, varrásvonalak, szerelvények feltüntetésével
- értelmező részletrajzok (illesztés, varrás, anyagminőség stb.) szöveges magyarázatokkal kiegészítve
- méretezett, méretarányos vetületi rajz
- axonometrikus vagy perspektivikus jellegrajz, illusztráció

- alapelemek kiterített rajza, szabásminta
- látványterv: sorolt minta valamely felületen (ruha, lakástextil stb.) bemutatva
- látványterv: anyag kísérlet / vázlat, makett realiztikus bemutatása
- retusált, korrigált, komponált fotók a kész tervről

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés [teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.]?)

Beadandó: az önállóan elkészített portfólió terve forrásanyaga, illetve a (közel) végleges, teljes anyag .PDF formátumban.

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- A szerkesztést segítő, megfelelő programfunkciók (grid, segédvonalak, stílusok stb.) alkalmazása
- Pontos, tiszta munka, megfelelő méretezés, elnevezések
- Az illusztrációk / fotók vizuális minősége, értelmezhetősége, komponálása
- Szöveges elemek esetén alapvető tipográfia szabályok betartása
- A forrásanyagok átadása formailag feleljen meg a meghatározott kritériumoknak

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? [pl. arányok, pontok, súlyok]):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Az alábbi linkeken levő különböző témájú anyagok közül elsősorban a kurzushoz kapcsolódó, InDesign és tipográfiai anyagok áttekintése javasolt.

KÖNYV

Programismeret:

https://www.dropbox.com/s/s8r9ntgabl6giwr/ILLUSTRATOR_CS6_pdf.zip?dl=1
https://www.dropbox.com/s/l90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP_CS6_pdf.zip?dl=1
https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN_CS6_ENG_pdf.zip?dl=1
<https://helpx.adobe.com/hu/illustrator/archive.html>
<https://helpx.adobe.com/hu/photoshop/archive.html>
<https://helpx.adobe.com/hu/indesign/archive.html>

Tipográfia:

https://www.dropbox.com/s/clfqowktfntjgrv/VIRAGVOLGYI_pdf.zip?dl=1
https://www.dropbox.com/s/rclcd7ugowmlfucy/STILUSGYAKORLATOK_pdf.zip?dl=1
https://www.dropbox.com/s/h5bennl1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS_pdf.zip?dl=1

VIDEÓ

Illustrator:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO4X-iM1Rp43wAldpP2XNGwP>
<https://www.youtube.com/user/SewHeidi/playlists>
https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5yye4tuFK06LmD-IL5tcDAR
https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5wljiWfuZuR3wwIWtdJwsM

Photoshop:

https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL_lvmw4eS5U5AD746yKB
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO6v0QjCi-TSrFUXnRV0WxfE>
<https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE>
https://www.youtube.com/watch?v=olq_OCmYvw8
<https://www.youtube.com/watch?v=n9fwiNyDHLL>

<https://www.youtube.com/watch?v=GT0SCP2V620>

InDesign:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8IplO7YoUHtYKxavLHO-31C-Vky>

https://www.youtube.com/playlist?list=PLgGbWld6zgaX_tirTeXlw85srW5CP552B

<https://www.youtube.com/watch?v=MfH9wOpUnKY>

<https://indesignsecrets.com/articles>

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Folyamatosan, e-mailben,

illetve online videóhívás formájában, mailban vagy telefonon előre egyeztetett időpontban.