

**Kurzus címe:**

A kulturális intervenció kiterjesztett tere

**Kurzus oktatói:**

Gwizdala Dáriusz képzőművész

**Kurzuskód:**

B-KH-201-MI-222302-05

M-KH-201-MI-222302-05

**Kurzus leírása:**

Mindannyiunk számára ismerősek a kapualjakban vagy félreeső városi szegletekben megtalálható kisebb léptékű domborművek vagy ábrázolás nélküli emléktáblák.

A kurzuson résztvevők feladata egy szabadon választott budapesti emlékhely és kulturális kontextus kiválasztása, majd egyéni vagy csoportos újratematizálása. Azt várjuk a hallgatóktól, hogy új, kortárs szemlélettel gondolják és alkossák újra az emlékhelyekhez kapcsolódó koszorúzást, kulturális megemlékezést mint eseményt annak valamennyi kellékével, dramaturgiájával.

Jelen kurzus az időbeli korlátok miatt csupán egyfajta demo elkészítését célozhatja meg, ám fontos kiindulópontja egy későbbi, hosszú távú közös munkának. Ezen első fázis tesztje és tapasztalatai ismeretében - a tematikát megőrizve - gondolatilag mélyebb, a produktivitását tekintve pedig egy átütőbb, és kiterjesztettebb közösségi projekt megvalósulását teheti majd lehetővé.

**Kurzusra való jelentkezés:** Szakfüggetlen ; BA és MA hallgatók számára egyaránt

**Létszám:** 10 fő

**Időpont:** H: 10:00-12:50 ; K-P: 10:00-15:00

**Helyszín:** B\_103

**Eredmények:**

A kurzus keretein belül egy Public art kísérlet valósul meg, ami során városunk, Budapest utcai emléktábláinak szürke, száraz „fenyőtobozba zárt” letűnésére lehet reflektálni.

**Kurzus teljesítésének feltétele:**

- a kurzuson való aktív jelenlét
- a feladatok megoldása

**A kurzus ajánlása:**

Neked szól, ha érdekel a Public art, a nyilvános és privát szférák határainak újradefiniálása.

Neked szól, ha érdekel a közösnek vélt valóság olyan szegleteinek felkutatása és kollektív belakása, amelyben a közös új érzékek felfedezése közben az immár korlátok nélküli, saját erejéből felszabadulni kívánó csoport idejét és terét a saját képzelete szerint tölti meg tartalommal.

**Linkek:**

[Ferencváros pókdaruról lógó virágszörnye, a Kóró Felhő – kultúra.hu \(kultura.hu\)](http://kultura.hu)

[Növények, ironikus giccs és közösségteremtő helyzetek – Interjú Gwizdala Dáriusszal - f21.hu - A fiatalság százada](http://f21.hu)

[Replica 2016 Werkfilm on Vimeo](https://www.vimeo.com/115888888)