

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Design/művészet és etika szerda 13:40-15:00				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Tillmann József egyetemi tanár, tillmann@mome.hu				
Kód: di59	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): doktori	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 1	Kredit: 5	Tanóraszám: 20
A kurzus célja és alapelvei: Az alkotótevékenység különféle etikai kérdéseinek, dilemmáinak, lehetséges megoldásainak vizsgálata				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Hogyan lehetséges etikus alkotó tevékenység? Mennyiben része a megismerés az etikus cselekvés és az alkotás folyamatának? Az etikai problémák, értelmezések és megoldási lehetőségek elméleteinek áttekintése.				
A hallgatók tennivalói, feladatai: esszé				
A tanulás környezete: tanterem				
Ajánlott irodalom: <i>Filozófia</i> (szerk. Boros Gábor), Akadémiai, Bp., 2007. 85-90.; 128-137.;164-167.; 178-184.;194-197. old. Jonas, Hans: Az emberi cselekvés megváltozott természete. In: Lányi András – Jávor Benedek (szerk.): <i>Környezet és etika</i> . Szöveggyűjtemény. Budapest, L'Harmattan, 2005, 25-38. Macintyre, Alasdair: <i>Az erény nyomában</i> . Budapest, Osiris, 1999 Steiger Kornél: A sztoikus etika és Epiktétosz lélekerápiája, in: <i>Epiktétosz összes művei</i> . Gondolat, Bp., 2011 Steiger Kornél: Marcus Aurelius Antoninus Philosophus, in: <i>Marcus Aurelius elmélkedései</i> . Atlantisz, Bp., 2007 Tillmann J. A.: 'Egyetlen esélyünk az egyszerűség.' John Pawson Minimumának ajánlása; <i>Kultúra és Kritika</i> , 2018,12. 06. - Életgyakorlatok – Az antik filozófia praxisáról, <i>LAM</i> 2016. 26;				
Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: szerda 15.00, U_415				