

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Divat és textil Innováció – Számítógépes ismeretek <b>GRAFIKAI PROGRAMOK HASZNÁLATA</b> Szakrajz, dokumentáció készítése (Illustrator, Photoshop) / előadás / gyakorlat				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): <b>Földi Endre</b> <b>+36 30 3705705</b> <a href="mailto:foldi.endre@g.mome.hu">foldi.endre@g.mome.hu</a> <a href="mailto:foldie@gmail.com">foldie@gmail.com</a>				
Kód: B-TX-401-SZGEP- ISMEREK	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA2	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): ősz szemeszter	Kredit: 20 kredit a teljes tárgy	Tanóraszám: 24 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előa dás/ <u>gyakorlat</u> /konz ultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: B-TX-301  párhuzamosságok:  az alábbi kurzusokból 2db specializáció pár szerint: B-TX-401-DIVAT B-TX-401-ÖLTÖZÉKKIEGÉSZÍTŐ B-TX-401-KÖTŐ B-TX-401-SZÖVŐ B-TX-401-MINTA  valamint az alábbi kurzus: B-TX-401-ÁBRÁZOLÁS				
A kurzus célja és alapelvei: <i>“A Divat- és Textil kreáció tantárgy célja , hogy megismertesse és megalapozza a divat és textil különböző területeihez kötődő tervezési ismereteket és folyamatokat, és lehetőséget biztosítson azok gyakorlatban való alkalmazására.”</i>  <b>Az Adobe programok használata, elterjedtsége szakterülettől függetlenül minden kreatív ipari területen szentderd a tervezési folyamatban valamint a dokumentáció és a kiviteli tervek készítésében is. A programok oktatása, használatuk bevonása a tervezési feladatokba, a prezentációk, portfóliók és dokumentációk készítése folyamán egyre inkább követelmény.</b> <b>A kurzus célja, hogy közösen elvégzett gyakorló feladatok megoldásán keresztül bemutassa ezen programok használatának alapjait, kiemelve elsősorban azokat a funkciókat, lehetőségeket, amelyeket a későbbiekben a tervezési feladatok során segítséget nyújthatnak.</b>				

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Tudás:

*“Ismeri a textil- és divattervezés alapvető ötletfejlesztési, értékelési és szelekciós módszereit.*

*Érti az analitikus, kreatív és intuitív gondolkodási mód működésének főbb különbségeit, folyamatát, valamint ismeri az alapvető ötlet- és koncepciófejlesztési, valamint innovációs módszereket*

*Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról.*

*Érti az alkotói/tervezői folyamat különböző szakaszait/fázisait és azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói/tervezői munkájában*

*Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű anyag- és formatervezési projekteket.*

*Alapszintű tudással rendelkezik a retorikai formákról, stílusokról.*

*Alapvető ismeretekkel rendelkezik saját művészeti ága egyes részei, továbbá más művészeti ágak, valamint más szakterületek, kiemelten a gazdasági, egészségügyi és szociális, valamint (info)technológiai szakterületek közötti kapcsolódásokról.*

*Figyelme kiterjed a textil- és divattervezéshez kapcsolódó néhány más terület (pl. gazdaság, kultúra, jövőkutatás, ökológia, technológia) alapvető tartalmaira és általános elveire.”*

*(B-TX-401 tantárgy leírása)*

Képesség:

*“A tanulmányai során szerzett ismeretei alapján képes a szakmai tudásanyag analízisére, feldolgozására és újraértelmezésére.*

*Releváns adatokat gyűjt és interpretál tervezői/alkotói koncepciók fejlesztéséhez.*

*Képes a textil- és divattervezés tervezői/alkotói gyakorlat során tudatos és kreatív munkára, rutin szakmai problémák azonosítására és megoldására.*

*Jól-informált véleményt alkot textil- és divattervezési koncepciókról és megoldásokról.*

*Az önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek érékelését, rendszerezését, elemzését és kritikai kezelését*

*Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű textil- és divattervezési projekteket.*

*Célzottan és kritikusan képes kommunikálni mások és saját tervezői/alkotói koncepcióiról, megoldásairól és folyamatairól társaival, szakmája szakembereivel (generalista és specialista kollégákkal, konzulensekkel), vezetőkkel és felhasználókkal.*

*Képes megítélni saját pozícióját a textil- és divattervezés mesterségben, tipikus tématerületeiben, vitáiban.*

*Hatékonyan képes használni a tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat.*

*Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, hiányosságait és érzékeli, hogy a tervezési/alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására*

*Tervezői /alkotói / művészeti tevékenysége során képes más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel hatékonyan együttműködni.”*

*(B-TX-401 tantárgy leírása)*

Attitűd:

*“Szakmai tervező/alkotó tevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.*

*Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését.*

*Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező/alkotó tevékenységét a szakmai keretek között történő aktív probléma megoldás jellemzi. Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális,*

*közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására.”*

*(B-TX-401 tantárgy leírása)*

Autonómia és felelősségvállalás:

*“Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját művészeti koncepcióit.*

*Saját és más szakterületek művelőivel csapatban tervez/alkot.*

*Felismeri tervező / alkotó művészeti tevékenységének közösségi és társadalmi hatásait.”*

*(B-TX-401 tantárgy leírása)*

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

**Témakörök:**

- **Ábrázolási, leképzési módok áttekintése, szerkesztett vetületi és térbeli ábrázolás, példák**
- **Technológiai rajz, vonaltípusok és jelölések, méretarány, méretezés, worksheet**
- **Szerkesztés eszközei Adobe Illustrator programban: programfunkciók használatának bemutatása gyakorló feladatokon keresztül (document grid, smart guides, shape builder tool, pathfinder, brushes, symbols, graphics styles, text tool)**

**Gyakorló feladatok:**

- **Egyszerű tárgy vetületi és metszet rajzának elkészítése**
- **Öltözék elő és hátoldali nézet rajzának elkészítése**
- **Egyszerű tárgy vetületi, axonometrikus és perspektivikus jellegrajzának elkészítése**
- **Egy és többszínű, kötött és szövött mintaterv ábrázolása**
- **Fotók retusálása, manipulálása**
- **Multipage prezentáció készítése különböző Adobe programok segítségével**

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

**Szükséges az ajánlott irodalom, az online hozzáférhető anyagok és az órán bemutatott feladatok otthoni, önálló tanulmányozása, gyakorlása, rögzítése, a programok és a tanult ismeretek alkalmazása a félév során végzett tervezési feladatok dokumentációjának elkészítésében.**

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

**Az előadások online formában látogathatóak, ehhez szükség lesz a Skype program használatára. A lentebb felsoroltak közül a kurzusnak megfelelő linkre kattintva lehet csatlakozni a videó csatornához az órarendben meghatározott időpontokban. Ha esetleg eddig még nem használtad, az alábbi linkről tudod a Skype alkalmazást letölteni, lehetőleg a desktop változatot, majd azt elindítva regisztrálhatod magad.**

<https://www.skype.com/hu/get-skype/>

**BA1 Divat és textil design alapok 2. (B-TX-201)**

<https://join.skype.com/hFLksppXuqo8>

**BA2 Divat és textil kreáció (B-TX-401)**

<https://join.skype.com/pOc5ieaTydXH>

**BA3 Portfólió (B-TX-603)**

<https://join.skype.com/drHpsUlvnc2>

## MA2 Mestermunka / Portfólió (M-TX-402)

<https://join.skype.com/kdHunCiAfQUf>

A tantermi órákon a gépet és a programokat a MOME biztosítja, de saját laptop és szoftver is igénybe vehető. Saját laptop esetén a gyakorló feladatokhoz egér használata javasolt. Az önálló otthoni munkához és a beadandó anyagok elkészítéséhez szükséges, hogy a programok a saját gépen is rendelkezésre álljanak. Ennek (egyik) lehetséges módja az oktatási kedvezménnyel igénybe vett, havi előfizetéses szoftver használat. Erről az alábbi link tartalmaz információkat:

<https://www.adobe.com/hu/creativecloud/buy/students.html>

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

A félév végén minden hallgatónak szükséges elkészíteni / összeállítani egy beadandó anyagot amely alapján értékelhető a félév folyamán elsajátított ismeretek megfelelő alkalmazása. Az anyag bemutatásának határideje előreláthatólag az utolsó tanítási hét. A pontos időpontról és a beadással kapcsolatos egyéb információkról minden hallgató a Neptun rendszeren keresztül, mailban kap tájékoztatást a későbbiekben.

Teljesítendő követelmények:

**Tervezési dokumentáció készítése:**

Az Adobe Illustrator és Photoshop alkalmazások segítségével készítsd el valamely, a félév során tervezett / kivitelezett, vagy még folyamatban lévő, egy vagy több iskolai tervezési feladatod tervdokumentációját.

A dokumentáció elemei legyenek az alábbiak közül választva (a feladat karakterétől függően, de nem kell az összes):

- moodboard, inspirációs gyűjtés, képek / szövegek komponálása
- szabadkézi rajzok / vázlatok digitalizálása, vektorizálása, módosítása, felhasználása a tervben
- sorolható mintaterv
- színterv, színvariációk, színpaletta színei színkóddal szignálva
- technikai lap (garment worksheet)
- elő / hátoldali nézetű jellegrajz, varrásvonalak, szerelvények feltüntetésével
- értelmező részletrajzok (illesztés, varrás, anyagminőség stb.) szöveges magyarázatokkal kiegészítve
- méretezett, méretarányos vetületi rajz
- axonometrikus vagy perspektivikus jellegrajz, illusztráció
- alapelemek kiterített rajza, szabásminta
- látványterv: sorolt minta valamely felületen (ruha, lakástextil stb.) bemutatva
- látványterv: anyag kísérlet / vázlat, makett realiztikus bemutatása
- retusált, korrigált, komponált fotók a kész tervről

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

**Beadandó: önállóan készített digitális dokumentáció(k) forrásanyagai**

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- A különböző ábrázolási feladatokhoz a megfelelő program és programfunkciók alkalmazása
- Pontos, tiszta munka, megfelelő méretezés, elnevezések

- Az illusztrációk / fotók vizuális minősége, értelmezhetősége, komponálása
- Szöveges elemek esetén alapvető tipográfia szabályok betartása
- A forrásanyagok átadása formailag feleljen meg a meghatározott kritériumoknak

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Ez a kurzus a B-TX-401, Divat és textil Innováció tantárgy része, melyet a következők valamelyikével B-TX-401-DIVAT

B-TX-401-ÖLTÖZÉKKIEGÉSZÍTŐ

szakpár szerint a következő kurzusok valamelyikével:

B-TX-401-KÖTŐ

B-TX-401-SZÖVŐ

B-TX-401-MINTA

illetve az alábbi kurzussal együtt alkot:

B-TX-401-ÁBRÁZOLÁS

A Divat, Öltözkiegészítő, Kötő, Szövő és Minta kurzusok három feladatból (Tervezés, Szakoktatás, Technológia) állnak, melyekből a hallgatók külön-külön kapnak jegyet.

A tantárgyi jegy kiszámítása során a szakpárjuk szerint a két Tervezés feladat jegye duplán számít és ezzel együtt az összes feladatra kapott részjegyet, illetve a Számítógépes ismeretek és Ábrázolás kurzusok jegyeit átlagoljuk, majd a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk.

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

**Az alábbi linkeken levő különböző témájú anyagok közül elsősorban a kurzushoz kapcsolódó, Adobe Illustrator és Photoshop anyagok áttekintése javasolt.**

KÖNYV

Programismeret:

[https://www.dropbox.com/s/s8r9ntqabl6giwr/ILLUSTRATOR\\_CS6\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/s8r9ntqabl6giwr/ILLUSTRATOR_CS6_pdf.zip?dl=1)

[https://www.dropbox.com/s/I90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP\\_CS6\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/I90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP_CS6_pdf.zip?dl=1)

[https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN\\_CS6\\_ENG\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN_CS6_ENG_pdf.zip?dl=1)

<https://helpx.adobe.com/hu/illustrator/archive.html>

<https://helpx.adobe.com/hu/photoshop/archive.html>

<https://helpx.adobe.com/hu/indesign/archive.html>

Tipográfia:

[https://www.dropbox.com/s/clfawoktfntigrv/VIRAGVOLGYI\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/clfawoktfntigrv/VIRAGVOLGYI_pdf.zip?dl=1)

[https://www.dropbox.com/s/rcl7uqowmlfucy/STILUSGYAKORLATOK\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/rcl7uqowmlfucy/STILUSGYAKORLATOK_pdf.zip?dl=1)  
[https://www.dropbox.com/s/h5benni1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/h5benni1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS_pdf.zip?dl=1)

## VIDEÓ

### Illustrator:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8JplO4X-jM1Rp43wAldpP2XNGwP>  
<https://www.youtube.com/user/SewHeidi/playlists>  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k\\_9r5yve4tuFK06LmD-IL5tcDAR](https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5yve4tuFK06LmD-IL5tcDAR)  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k\\_9r5wljiWfuZuR3wwIWtdlJwsM](https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5wljiWfuZuR3wwIWtdlJwsM)

### Photoshop:

[https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL\\_lvmw4eS5U5AD746yKB](https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL_lvmw4eS5U5AD746yKB)  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8JplO6v0QjCj-TSrFUXnRV0WxfE>  
<https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2vE>  
[https://www.youtube.com/watch?v=olq\\_OCmYvw8](https://www.youtube.com/watch?v=olq_OCmYvw8)  
<https://www.youtube.com/watch?v=n9fwiNyDHLI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=GT0SCP2V620>

### InDesign:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8JplO7YoUHtYKxavLHO-31C-Vky>  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLgGbWld6zgaX\\_tirTeXlw85srW5CP552B](https://www.youtube.com/playlist?list=PLgGbWld6zgaX_tirTeXlw85srW5CP552B)  
<https://www.youtube.com/watch?v=MfH9wOpUnKY>  
<https://indesignsecrets.com/articles>

## Egyéb információk:

### Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

### Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

**Folyamatosan, e-mailben,  
illetve online videóhívás formájában, mailban vagy telefonon előre egyeztetett időpontban.**