

Kurzusleírás (tematika)

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Kurzus címe: Mesterség 2 Kerámia | | | | |
| Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Kemény Péter, petkem@gmail.com , Bokor Zsuzsa, zsubokorzsza@gmail.com , Csák Moni, moni.bedecs@gmail.com | | | | |
| Kód: B-TA-203-KERÁMIA | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):Tárgyal kotás/BA kerámiatervezés szakspecializáció | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): | Kredit: 5 | Tanóraszám:48 Egyéni hallgatói munkaóra:48 |
| Kapcsolt kódok: | Típus: gyakorlat/konzultá ció | Szab.vál-ként felvehető-e? igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: nincs | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Mesterség 1 | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei: Az én csészém / MY cup választott funkcióhoz ivóedény tervezése és készítése 3 technikával. A kerámia technológiai alapok megszerzése /elmélyítése | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Ismerje meg a kerámiatechnológia alapjait. Ismerje meg a tárgytervezés módszertani alapjait egy egyszerű funkcionális tárgy tervezése során. Tudja megfogalmazni tervezése alapvető szempontjait. Ismerje a plasztikus formaképzés és a sorozatgyártás technológiai alapjait, a formakészítés lehetőségeit Ismerje a plasztikus anyagok típusait, tulajdonságait. Ismerje a porcelán alkalmazási lehetőségeit, az anyag tulajdonságait. Munkanapló formájában dokumentálni tudja terveit és az anyaghasználat során szerzett tapasztalatait. Képesség: Képes funkcionálisan és alaktanilag elemezni egyszerű funkcionális tárgyakat Képes megtervezni és létrehozni egyszerű funkcióval rendelkező tárgyakat ,melyeket egyéni tervezői szemlélettel tud értelmezni, variálni. Képes a megszerzett tudását önállóan alkalmazni. Attitűd: Igyekszik a felhasznált anyagokat a feladatnak megfelelően a legkreatívabban, a folyamatban megszerzett tudását a legtökéletesebben felhasználni. Autonómia és felelősségvállalás: A munkavégzés során a munkavédelmi szabályokat betartva saját és társai épségét megőrizve fegyelmezetten végzi a munkáját. Önálló döntéseket hozva, azokért felelősséget vállalva etikusán dolgozik. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: 1. Egyszerű funkcionális tárgy elemzése - ivóedény 2. Funkcióelemzés /formaelemzés 3. A tárgy létrehozásának technikái: Kézzel építés, gipszkorongozás, korongozás | | | | |

4. Öntéstechnológia
5. Plasztikus anyagok és öntőmasszák ismerete
6. Mázazási technikák
7. Tárgyelőkészítés-retusálás
8. Égetés /kemencerakás

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

1. 02.20. Ivóedény - funkcionális elemzés- Kemény Péter
2. 02.27. Kézzel építés- forma / felület- Kemény Péter
3. 03.06. Gipszesztergálás / bemutatás- Csák Moni
4. 03.13. Gipszesztergálás /gyakorlat- Csák Moni
5. 03.20. Formavétel- Csák Moni
6. 03.27. Öntési gyakorlat / Csák Moni /Bokor Zsuzsa
7. 04. 03. Kerámiakorongozás bemutatás- Bokor Zsuzsa
8. 04.17. -04.24. Korongozási gyakorlat- Bokor Zsuzsa
9. 04.31. Mázazási alapismeretek- Bokor Zsuzsa
10. 05..08. Égetési gyakorlat- Bokor Zsuzsa

A hallgatók tennivalói, feladatai:

3 technikával elkészült ivóedény és variációinak bemutatása

Tervek, vázlatok, modellek

Munkanapló / munkafolyamatok dokumentálása, tapasztalatok összegzése

A tanulás környezete: kerámia műhely, gipszes műhely

Értékelés:

(Több oktató és oktatónként külön értékelés esetén oktatónként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Ivóedény témában 3 technikával minimum 3 tárgy létrehozása és azok variációinak bemutatása

Munkanapló bemutatása

Értékelés módja: gyakorlati demonstráció

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

A végső jegy a 3 technológiai blokk jegyeiből tevődik össze.

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

A félévi jegy komponensei:

Értékelés:

- | | | | | |
|---|------------------------------|------|----------|-------|
| • | Aktivitás, jelenlét | 30 % | 91-100%: | jeles |
| • | Munkanapló tartalmi minősége | 30 % | 81-90%: | jó |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---------|-----------|---------|--|--|---------|-----------|--|--|--------|-----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <table border="0"> <tr> <td>Kivitelezés formai minősége</td> <td>40 %</td> <td>71-80%:</td> <td>közepes</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>61-70%:</td> <td>elégséges</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>0-60%:</td> <td>elégtelen</td> </tr> </table> | Kivitelezés formai minősége | 40 % | 71-80%: | közepes | | | 61-70%: | elégséges | | | 0-60%: | elégtelen |
| Kivitelezés formai minősége | 40 % | 71-80%: | közepes | | | | | | | | | |
| | | 61-70%: | elégséges | | | | | | | | | |
| | | 0-60%: | elégtelen | | | | | | | | | |
| <p>Kötelező irodalom:</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Egyéb információk:</p> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,</i> – <i>felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,</i> – <i>más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,</i> – <i>teljes felmentés adható.</i> | | | | | | | | | | | | |
| <p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p> | | | | | | | | | | | | |