

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Kerámiatervezés 2. - Tervezés

HASZNOS BURKOLAT

A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kemény Péter

pkemeny@mome.hu kemeny.peter@mome.hu

Kód: B-TA-403-TERVEZÉS	Kapcsolódó tanterv (szak/szint):	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 10 kredit a teljes tárgy	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/elő adás/gyakorlat/k onzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?		

A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):

Párhuzamos kurzusok:

B-TA-403-SZAKELMÉLET

B-TA-403-KÖZÖS-SZAKELMÉLET

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Ismeri az alapvető tervezői folyamatokat. Gondolatait képes rajzokon, ábrákon, modelleken keresztül átadni. Képes folyamatban gondolkodni.

Tudás: Ismeri a felhasznált anyagokat, azok fizikai tulajdonságait.

Képesség: Képes az anyagok tulajdonságait megismerve a formáknak leginkább megfelelő valamilyen hasznos funkciónak megfelelő tárgyat tervezni, készíteni.

Attitűd: Igyekszik a felhasznált anyagokat a feladatnak megfelelően a legkreatívabban, a folyamatban megszerzett tudását a legtökéletesebben felhasználni.

Autonómia és felelősségvállalás: Képes önálló döntéseket hozva, etikusan, saját, társai és környezete épségét megőrizve dolgozni

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Külső-belső térben felhasznált vízszintes és függőleges felületek fedésére szolgáló burkolatok szerepén (felületvédelem, tisztíthatóság), alkalmazásával párosuló, azt kiegészítő, azokon túlmutató integratív megoldások keresése a feladat.

Olyan helyzeteket kutatunk, ahol az épített környezetben szükségszerűen alkalmazott burkoló felületeket egyéb hasznos funkciókkal tudjuk felruházni. Javaslatot teszünk olyan összekapcsolási lehetőségekre, ahol a burkolt fal illetve padló felületek más, többlet rendeltetéssel egészülhetnek ki. Tehát: olyan lehetőségeket keresünk, ahol az adott szükséglet alakítja az épített környezet „ruháját, bőrét”.

A kurzushoz kapcsolódó egyéb hasznos információ, cél: Fény, világítás, transzparencia, hő- és hang, száraz-nedves, szerves-organikus, információközlés, jel- szöveg, funkció-anyagok-idő...

...létező, nagy tömegben felhasznált burkolatokhoz való (egyéb többlet-funkcióval rendelkező részlettel történő) kapcsolódás, kiegészítés.

A tárgytervezést a pontos probléma definiálás és folyamatban való gondolkodás szükségessége jellemzi. Ez azt jelenti, hogy az inspirációtól a termék megvalósításának elindításáig több fontos, nem kihagyható lépést meg kell valósítani. A stúdium célja, hogy a hallgató értse a tervezési folyamat egyes fázisait, összefüggéseit, rendszerét és a későbbiekben rutinszerűen használja azokat.

Tervezőmódszertani lépések:

- Brief és feladat értelmezés
- Felhasználói és megrendelői igények értelmezése
- Probléma-definiálás
- Adat és forrásgyűjtés
- Kreatív koncepcióalkotás
- Ötletek értékelése és szelektálása
- Originalitásra való törekedés
- Modelllezés, mockup készítés, kivitelezés
- Szakmai dokumentáció készítése
- Prezentációs gyakorlat
- Kiállításra való felkészülés

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: Jelenléti, konzultációs oktatás az órarendi sávokban.

A hallgatók tennivalói, feladatai: Hallgató köteles jelen lenni és a felkészülten érkezni, a korábban kiadott részfeladatokat elvégezni.

A kiadott terület megismerése, anyaggyűjtés, dokumentálás. Prezentáció.

A megismert anyag rendszerezése, összegzése.

Rajzi és térbeli vázlatok, előtanulmányok készítése.

Prototípusok elkészítése, dokumentálása, bemutatása.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.: Műhely, műterem, külső helyszín)

Értékelés:

Témavezető tanár végzi a teljes félévi munka, a kész tárgyak és a prezentáció figyelembe vételével.

Teljesítendő követelmények: Aktív órai jelenlét, a korábban kiadott részfeladatok teljesítése.

Értékelés módja, Teljesítés formai és tartalmi követelményei és határidők:

Közös konzultáció (opcionális) időpontja:

Helyszín: Zugliget / Kerámia műhely /

A közös konzultáción bemutatandó anyag:

- A kutatott terület problematikájának bemutatása, ennek kapcsán felderített lényegi elemek ismertetése
- Megoldási javaslatok bemutatása tervekben, 2d és 3d modell vázlatokban

A műtermi munka befejezésének időpontja:

A kiállítás megépítésének időpontja:

Kiértékelés és kiállítás időpontja:

Helyszín: Zugliget /

Év végi kiértékelésre:

- rövid vetített és élőszóban elmondott prezentáció, a kutatás és eredményének, valamint a munka menetének és végeredményének szöveges ismertetése, bemutatása
- a kutatás fontos lépéseinek kiállítható formában való kezelése (kép és szöveg)
- a tervezési munka folyamán született rajzos vázlatok, kiállítható formában való kezelése (kép és szöveg)
- A tervezési feladat során tervezett és kivitelezett tárgy – tárgyak és fotók kiállítható formában kezelve

Értékelés szempontjai:

- A feladat témája életszerű-e illetve, milyen a társadalmi és/vagy kulturális, és/vagy gazdasági indokoltsága?
- A témához alkalmazott tervezési módszer milyensége?
- A feladat megoldása eredeti-e és milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?
- A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége – a leírás és a tárgyterv – eléri-e az elvárható szintet?
- A tervező mennyire ismeri a téma hazai és nemzetközi vonatkozásait?
- A tervezési stúdium összképe – leírás és ábrák, tervlapok és modell stb. – megfelelő-e?

Kiértékelés módja:

A tárgy/ tárgyak bemutatása után szóbeli értékelés és gyakorlati jegy megadása

Leadandó anyag:

- Működőképes modell vagy kész tárgyak prototípusai
- Látványterv, tárgyfotó, prezentáció
- 50x70 tabló

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-60%: elégséges

A félévi jegy komponensei:

Tervezés minősége (30%)

Kivitelezés minősége (40%)

Dokumentáció minősége (15%)

Prezentáció minősége (15%)

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): Jelenléti aktivitás, problémafelismerés, döntésképesség, rövid alapkutató-elemzés, kreativitás a tervezésben, tervezési és megvalósítási folyamat gyors végig vitelének képessége, technológiai ismeretek alkalmazása, tanműhelyben intenzív modellezési munka, terhelhetőség, szakmai kommunikáció (beszámolók, prezentációk)

Az érdemjegy kiszámítása:

A B-TA-403 Kerámiatervezés 2. tantárgy része, melyet a 3 kurzus együtt alkot: Tervezés, Szakelmélet, Közös szakelmélet.

Az összesített tantárgyi jegy kiszámításánál a Tervezés jegy duplán számít, majd ezzel együtt vesszük a kurzusok jegyeinek számtani átlagát, az általános kerekítés szabályokat alkalmazva.

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*

– teljes felmentés adható.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: megbeszélés szerint Kizárólag különleges esetben, egyéni elbírálás alapján lehetséges a megadott órarendi időtől való eltérés.