

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Ruha CAD (Grafis) – (péntek 8:30-11:20)				
Szabadon választható TP kurzus				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Benczik Judit mérnökstanár - benczik.judit@mome.hu Virág Hajnalka mérnökstanár – külső óraadó				
Kód: B-SZ-301-TP-2022-23-01	Tantervi hely: BA és MA	Javasolt félév: BA4;6, MA1;2	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 óra (2 óra/hét elmélet online + 2 óra/hét gyakorlat) Egyéni hallgatói munkaóra: 100
Kapcsolt kódok: M-SZ-301-TP-2022-23-01	Típus: <u>gyakorlat</u> és konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Elsősorban: BA 3, MA 1-2 (textil), MA Design- és vizuálművészet-tanár Előfeltételek: Az általános ruhakészítéshez szükséges <ul style="list-style-type: none">• méretvételi helyek ismerete• síkszerkesztésű alpminták készítésének ismerete• alapmodellezések ismerete• ruhakészítési szakmai szakkifejezések ismerete előnyt jelent				
A kurzus célja és alapelvei: A divatipari CAD program a terméktervezési folyamat technológiai ismereteinek, azaz a szabásminta szerkesztésnek, modellezésnek, szériázásnak és teríték rajzok készítésének digitális elvégzésére alkalmas rendszer. A különböző cégek által kínált ruha CAD rendszerek alapvető funkciói megegyeznek, így a hallgatók a megszerzett ismeretek alapján bármelyik rendszeren képessé válnak munkavégzésre. A szabásminta készítés alapismereteire építkezve a Ruha CAD kurzuson a hallgatók egyéni terveik komplett digitális szabásmintáinak elkészítési ismereteit sajátíthatják el és azok terítékrajzainak tervezésére, ezáltal terveik anyaghányadának konkrét meghatározására is képessé válnak. A kurzus célja a digitális terméktervezési folyamat teljes technológiai ismereteinek elsajátítása a CAD (Grafis) program alkalmazásával.				

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):			
Tudás	Képesség	Attitűd	Autonómia és felelősség
<ul style="list-style-type: none"> Ismeri a divatipari CAD rendszerek felépítését, lehetőségeit, adatkezelési funkcióit 	<ul style="list-style-type: none"> Képes különbséget tenni a piacon megtalálható CAD rendszerek között 	<ul style="list-style-type: none"> Nyitott a CAD rendszerek funkcióinak megismerésére 	<ul style="list-style-type: none"> Változó helyzetekben mozgósítja digitális szakmai tudását és képességét
<ul style="list-style-type: none"> Lényeges ismeretekkel rendelkezik a szerkesztés elkészítésének folyamatában a G-érték, Z-érték és X-érték paramétereinek használatában 	<ul style="list-style-type: none"> A CAD rendszerek funkcióihoz, kezeléséhez igazítva alkalmazza szerkesztési, modellezési, valamint szabás-, és varrástechnológiai ismereteit 	<ul style="list-style-type: none"> Rendelkezik olyan érdeklődéssel a divatipar iránt, amely lehetővé teszi, hogy az alapismeretek mellett keresse a digitális szabás-, és varrástechnológiai megoldásokat. 	<ul style="list-style-type: none"> Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított öltözköztetési folyamatokban működteti
<ul style="list-style-type: none"> Ismeri a CAD rendszerek használatában komplett modellek elkészítésének technikáit 			
<ul style="list-style-type: none"> Ismeri a legjellemzőbben használt egyéni modulok létrehozásának és mentésének lehetőségeit 	<ul style="list-style-type: none"> A tervezett egyéni modelljére vonatkozóan alkalmazza a szabásminta készítési folyamat létrehozását, mentését a programban 	<ul style="list-style-type: none"> Hatékonyan használ tevékenysége alapjául szolgáló, folyamatokat Jellemző viszonyulása a kreatív alkotói szemlélet, a kitartó, folyamatos gyakorlás szükségességének elfogadása, a pontosság és a minőségi munkavégzés 	<ul style="list-style-type: none"> Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját kivitelezéssel kapcsolatos koncepcióit.
<ul style="list-style-type: none"> Átfogó tudással rendelkezik egyéni alapszerkesztések bevitelének lehetőségeiről a behívás menüben. 			
<ul style="list-style-type: none"> Lényeges ismeretekkel rendelkezik eltolás, forgatás és transzformálás funkciók, fájlok exportálása, importálása különböző adatformátumokba funkciók, CAD rendszerben történő alkalmazásairól 	<ul style="list-style-type: none"> Összetettebb modellezési funkciók ismeretében alkalmazza a CAD programot, technológiát 	<ul style="list-style-type: none"> Törekszik a szabásminta készítés során a CAD rendszer kínálta lehetőségek használatával a modellezési logika alkalmazására. 	<ul style="list-style-type: none"> Változó helyzetekben mozgósítja CAD programok használatához szükséges tudását és képességét Munkáját egészség- és környezettudatosan végzi.
<ul style="list-style-type: none"> Átfogó tudással rendelkezik a szabásminták szabásához szükséges terítékrajz készítési funkció használatáról, 	<ul style="list-style-type: none"> A ruházati termékek kivitelezési folyamatában egyedi tervezési munkájához kiválasztja és alkalmazza szabástechnológiai ismereteit 	<ul style="list-style-type: none"> Nyitott a divatipari CAD fejlesztések nyomán követésére és törekszik az innovációs szabászati módszerek alkalmazására, a gazdaságos anyagfelhasználásra, a divatipari termék fenntartható előállítására 	<ul style="list-style-type: none"> Felelős azért, hogy az eszköz mások számára is használható állapotban maradjon

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

1. Komplettn modellek elkészítése a Grafis CAD programban
2. Eltolás, forgatás és transzformálás funkciók
3. A szerkesztés elkészítése paraméterekkel úgymint G-érték, Z-érték és X-érték
4. Egyéni modulok létrehozása és mentése a programban
5. Egyéni alapszerkesztések bevitele a behívás menübe
6. Fájl exportálása, importálása különböző adatformátumokba
7. Terítékrajz készítése
8. Szériázási alapismeretek

A kurzus során **használni kívánt eszközök**, technológiák, alapanyagok listája, azok mennyiségének megjelölésével.

Külső előadó által biztosított ingyenes gyakorló szoftver, **a hallgatók saját laptopja WORD szoftverrel** ill. számítógépes terem, kivetítő az online adáshoz

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

Tervezett hallgatói létszám (max./min): 12/6

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:

A divatipari CAD rendszereken alkalmazható technológiák alapjainak elméleti és gyakorlati megismerése által, különböző ruházati és bőripari termékek szabásmintáinak készítése, gyakorlása

ELMÉLET online: Virág Hajnalka ruhaipari mérnök, 2 óra/hét

GYAKORLAT: Benczik Judit ruhaipari mérnök-tanár, Divatműhely vezető 2 óra/hét

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A kurzus során valamennyi rész szerkesztési művelet, egyedi tervezésű termékek szabásmintáinak és terítékrajzainak elkészítése

A tanulás környezete:

Számítógépes tanterem és/vagy nagy kivetítős tanterem

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

- szakelmélet órákon való részvétel, jegyzet készítése
- gyakorlati órákon való részvétel, munkafolyamatok elvégzése, mentése fájlokban
- kiadott egyéni hallgatói munkaóra során elvégzett feladatok bemutatása
- a hallgatók tennivalói, feladatai pontban felsoroltak bemutatása

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})
gyakorlati munkák bemutatása

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

A jegy komponensei:

Órákon való részvétel legalább 70 %-ban (15%)

Az elkészítendő szabásminták, bemutatása, pontossága, szakszerűsége (min. 3 modell összes szabásmintájának elkészítése! (85%))

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Grafis CAD kézikönyv

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: