

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Sport-társ / Integrált Design				
A kurzus oktatói, elérhetőségeik: Csernátony Fanni / csernatony.fanni@mome.hu Juhász István / isjuhasz@mome.hu				
Kód: B-FR-601 B-FR-601-2020	Kapcsolódó tanterv: Formatervező szak, BA 3 évf.	A tantárgy helye a tantervben: 2022/2023. tanév 2. szemeszter	Kredit: 15 pont	Tanóraszám: 6 óra/hét Egyéni hallgatói munkaóra: 12 óra/hét
Kapcsolt kódok: B-FR-602	Típus: gyakorlat és konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? nem		
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek): érvényes beiratkozás a Formatervező BA szak 3. évfolyamára				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Magas szinten ismeri a szakmai kommunikációs elveket, infokommunikációs eszközök használatát / Mélyreható anyag és gyártástechnológiai ismeretei vannak / Alapos ismeretekkel rendelkezik a témakutatás és elemzés területén / Jártas a komplex problémák megoldásnak tervezési módszertanában / Rendelkezik szakmatörténeti és kortárs ismeretekkel Képesség: Kreatív tervezői gondolkodással rendelkezik / Gyakorlott szakmai szóbeli és írásbeli kommunikációs készséggel rendelkezik / Adott program szerint képes önálló tervezési-alkotói folyamat eredményes végig vitelére / Megérti és képes beépíteni tervezői munkájába a konzultációk során elhangzottakat Attitűd: Szakmailag elkötelezett, inspirálóan hatnak rá a szakmai kihívások / Kritikai és elemző szempontok alapján végzi feladatait / Tervezői munkája során empatikus hozzáállást tanúsít Autonómia és felelősségvállalás: A szabad döntési lehetőségekkel belátása szerint él / Munkáját önállóan megszervezi és vezeti / Döntéseit szakmai érvekkel alátámasztja és megvédi azt / Munkájáért felelőséget vállal				
A kurzus célja és alapelvei: Ismerkedés komplex tervezési problémákkal, tervezői szemlélet, témakutatási módszerek elsajátítása. Problémafelismerő, elemző, megoldó tervezői gondolkodás gyakorlása. Kísérletezés anyagtársításokkal, szabad formaképzésekkel, hagyományos és új technológiák megismerése, illetve gyártási tervdokumentáció elkészítésének elsajátítása. Szöveges tanulmányok (Kutatási Dolgozat, Design Riport), szakmai tabló (plakát) készítésének gyakorlása, szakmai kommunikáció (prezentáció) fejlesztése. A témakutatástól, a terepmunkán, tervezésen át, a megvalósítással bezárólag a teljes folyamatot felvállaló, az állandó munkaterheltséget eredményesen kezelni tudó képességek megszerzése. A hallgatók képességeinek fejlesztése a munkaerő piacon történő érvényesülés elősegítésére				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Fő kerettéma: Kárpát-medencei régió adta lehetőségekre, illetve a magyar újkori és legújabb kori sportolási kultúrára fókuszálni. A kutatási témák, helyszínek kiválasztása workshop keretében. A feladat célja megismertetni és helyzetbe hozni a magyar sport jelentette kiaknázatlan tudást, forrásokat, új alternatívák kidolgozása.

Témakörök: sport élettani és mentális szerepe az életünkben / sporttörténet, jelen, jövő / professzionális, amatőr, tömegsport, para-sport, alternatív sportok / új kreatív kísérletek / sportolás a hétköznapijainkban / sport közösségteremtő szerepe / sportágak, sporteszközök, sportpályák, sportcsarnokok, tornatermek, klubok

Célközönség: a választott helyszín - környezet lakosai, sportintézmények látogatói, közösségek, sportművelők, rajongók, érdeklődők, edukáció, közösségi média

Design kutatás: hasonló problémákkal foglalkozó gyártó/szolgáltató cégek technológiájának, anyaghasználatának, termékstratégiájának, termékeinek/szolgáltatásainak stb. elemzése.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: Jelenléti oktatás, online kapcsolattartás (zárt facebook csoport, facebook-messenger, email, Neptun)

Heti hivatalos tanórák időpontja: kedden és csütörtökön 13.40 – 16.30 órakor

Szemeszteri menetrend: 2. – 14. oktatási hét + 15. feldolgozási hét + 16. kiértékelési hét, záró vizsgaprezentáció

A hallgatók a kutatásokat csoportosan, a tervezést egyénileg végzik el.

Technológiai, csomóponti, gyárthatóság kérdésekben Szilágyi Csaba szakoktatóhoz lehet fordulni: csszilagyi@mome.hu

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:

Folyamatos órai közös és egyéni konzultációk, megbeszélések, meghívott előadókkal, online oktatásban, csoportokban és egyénileg az oktatóval.

Időbeli ütemezés: részletes ütemtervi online táblázat szerint, napi lebontásban!

2. – 5. tanulmányi hét - Kutatás - A kiválasztott helyszín, témakör meghatározott szempontrendszer szerinti elemzése, információgyűjtés különböző technikákkal (terepmunka, másodlagos kutatás), problématerkép elkészítése, releváns problémater kiválasztása,

I. vázlattevévi prezentáció feltöltése kurzusmappába, min.-max.= 8 – 12 slide

6. – 11. tanulmányi hét – Tervezés - Megoldási irányok és alternatívák ötleteinek bemutatása, kiválasztott problémákra megoldások kidolgozása (legalább 3 különböző irány), ezek vizuális, tárgyi (munkamodellek) és szóbeli bemutatása, kortárs cégek/gyártók/termékek/szolgáltatások elemzése,

II. vázlattevévi prezentáció feltöltése kurzusmappába, min.-max.= 8 – 12 slide

11. – 13. tanulmányi hét - Kidolgozás – A tervek egy az egyes modellezése, (formamodell + tesztmodell) tanműhelyben elkészítve, tesztelése a felhasználói csoport legalább 3 tagjával (az online beszélgetést videón rögzíteni, vagy online levelezésben elküldeni a terveket és visszajelzést kérni róluk), a visszajelzések alapján a tervek továbbfejlesztése, a tervek és a tervezési folyamat részletes dokumentációja, végleges prototípus készítése,

III. vázlattevévi prezentáció feltöltése kurzusmappába, min.- max.= 8 – 12 slide

14. – 15. tanulmányi, ill. felkészülési hét – Prototípus, tervdokumentáció, Design Riport + plakát befejezése, felkészülés a vizsgaprezentációra

16. tanulmányi hét - Záró vizsgaprezentáció - min.- max.= 12 – 16 slide + Design Riport (része a műszaki

terv/folyamatterv) + Plakát + véglegesített Kutatási Dokumentáció online feltöltése kurzusmappába (tárhelyre), a pontos határidő később, Pdf formátumban, email-barát kiterjesztésben.

A hallgatók tennivalói, feladatai: CÉLIRÁNYOS FELHASZNÁLÁSÚ EGYSÉGEK, TÁRGYAK, BERENDEZÉSEK, ESZKÖZÖK, INSTALLÁCIÓK, SZOLGÁLTATÁSOK TERVEZÉSE

Adott témakörök (sport világa) szabadon választható problémaegységének elemzése, tervezői válaszadás széles körben felhasználható, sorozatban gyártható tárgyakkal, berendezésekkel, eszközökkel, mechanikus/elektromos, vagy digitális működésű rendszerekkel, szolgáltatásokkal. Témakutatás választott témakör szerint részben 3-4 fős csapatokban, részben egyénileg. Design kutatás, lehetséges gyártó/szolgáltató cég, manufaktúra, műhely kiválasztása, elemzése. A félév során a választott tervezési koncepció kidolgozása, megtervezése, melynek egészét a félév végén egy M = 1 : 1 méretarányú prototípusban/modellált szolgáltatásban, szemléltetőrendszerben kell bemutatni.

Design Riport elkészítése: min. 6 oldal, min. 3500 karakter + fotók + műszaki tervek/folyamatterv.

Tartalma: 1. Választott helyszín és témakör rövid bemutatása, 2. választott gyártó cég/műhely/szolgáltató rövid bemutatása, 3. a tervezés témájának bemutatása 4. tervezési koncepció leírása, 5. tervezési folyamat bemutatása, 6. végleges terv bemutatása (műleírás), 7. Az alkotás/szolgáltatás műszaki terve/folyamatterve (egyeztetett léptékben), amely bemutatja a méreteket, alkalmazandó anyagokat és gyártási/megmunkálási technológiákat.

Plakát: 50 x 70 cm méretre tervezett, álló formátumú, amely a plakát tömör és lényegre törő eszközeivel mutatja be a teljes féléves folyamatot és a végeredményt.

Folyamatos tanórai, tanműhelyi és otthoni munka jelenléti konzultációkkal, kötelező jelenléti ív vezetésével. A hallgatók figyelmébe ajánljuk a MOME könyvtárának vonatkozó szakirodalmát és folyóiratait, a témához kapcsolódó online felületeket.

A tanulás környezete: Basic épület, B_106 hallgatói otthonter / modellező műhely, MOME One / kutatási terepmunka választott külső helyszíneken

Értékelés: témavezető tanárok végzik egyénileg és közösen / tanári véleményezések (nyilvános vázlattevéi és záró prezentációk) figyelembevételével.

Teljesítendő követelmények: Órai hallgatói jelenlét az órarend szerinti keddi és csütörtöki konzultációkon, vezetik a témavezető tanárok.

Időközi prezentációk, záró vizsgaprezentáció + Kutatási Dokumentáció + Design Riport + plakát + kurzusmappa vezetése

Értékelés módja: Időközi vázlattevéi prezentációk feltöltése kurzusmappába ütemtervben meghatározott tartalommal, vetített kiegészítő tartalmakkal.

Záró vizsgaprezentáció feltöltése kurzusmappába ütemtervben meghatározott tartalommal.

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): jelenlét-aktivitás-folyamatos órai és otthoni munka, problémafelismerés, kutatás-elemzés, kreativitás a

tervezésben, egyediség és innováció, tervezési és megvalósítási folyamat végig vitelének képessége, technológiai ismeretek alkalmazása, terhelhetőség, vizuális és verbális szakmai kommunikáció.

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? arányok, pontok, súlyok)

A félévi jegy komponensei:	Értékelés:		
• Aktivitás, jelenlét	10 %	91-100%:	jeles
• I. Vázlattervi prezentáció	20 %	81-90%:	jó
• II. Vázlattervi prezentáció	20 %	71-80%:	közepes
• III. Vázlattervi prezentáció	20 %	61-70%:	elégséges
• Záró vizsgaprezentáció	30 %	0-60%:	elégtelen

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: Oktati fogadóórák (hetente, előre online bejelentkezéssel): Ezek nem helyettesítik a hivatalos órai alkalmakat!

Ezen felül csak különösen indokolt esetben, szükség szerint, egyeztetett időpontban.