

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Médiaművészet - Tervezés 2 / Központi konzultáció

A kurzus oktatói, elérhetőségei:

Bodóczky Antal ([abodoczky@mome.hu](mailto:abodoczky@mome.hu))

Cseh Dániel ([cseh.daniel@mome.hu](mailto:cseh.daniel@mome.hu))

Erhardt Miklós ([merhardt@mome.hu](mailto:merhardt@mome.hu))

Halák László ([halak.laszlo.andras@mome.hu](mailto:halak.laszlo.andras@mome.hu))

Pálfalusi Attila ([palfalusi@mome.hu](mailto:palfalusi@mome.hu))

Sánta Balázs ([balazs.santa@mome.hu](mailto:balazs.santa@mome.hu))

Szirtes János ([szirtesjano@mome.hu](mailto:szirtesjano@mome.hu))

Tasnádi József ([tasnadij@mome.hu](mailto:tasnadij@mome.hu))

Kód: M-MD-303	Tantervi hely: MA	Javasolt félév: 3.	Kredit: 15	Tanóraszám: 4 Egyéni hallgatói munkaóra: 9
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlat konzultáció	Szab.vál- ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	

### A kurzus kapcsolatai

Előfeltételek:

Médiaművészet - Tervezés 1.

Párhuzamosságok:

Médiaművészet - Tervezés 2 / Központi konzultáció; Médiaművészet - Tervezés 2 / Showreel;  
Médiaművészet - Tervezés 2 / Sound design; Médiaművészet - Tervezés 2 / Multimédia  
látványtervezés

### A kurzus célja és alapelvei:

Csoportos konzultáció a média design mesterképzést záró diploma koncepciójáról. A Központi konzultáció lehetőséget ad, hogy a hallgatók prezentálják diploma koncepcióikat és az azokra érkező feedbacket beépíthessék a tervekbe. Cél, hogy a hallgató felkészületen, átgondolt tervekkel kezdje meg a diploma félévet.

### Tanulási eredmények

#### Tudás:

- Magas szintű esztétikai és kritikai érzékkel, valamint kialakult ízléssel rendelkezik.
- Magas szinten érti és ismeri a projektmenedzsment működését, folyamatát, illetve alkalmazását saját szakterületén.

#### Képesség:

- Képes értékelni saját szakmai tevékenységét, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és tudását, kompetenciáit és alkotói, tervezői gyakorlatát folytonosan naprakészen tartja, megújítja, fejleszti.

#### Attitűd:

- Saját alkotó, tervező tevékenységét képes elhelyezni a tágabb kulturális, gazdasági és piaci kontextusban, szakmája etikai és szerzői jogi normáit betartja.

#### Autonómia és felelősségvállalás:

- Szakmai identitása egyértelműen kialakult.
- A média design szakmai kérdéseiben önállóan tájékozódik, saját ízléssel és szakmai véleménnyel bír.

**A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:**

- *konceptió alkotás*
- *prezentációs technikák*

**A hallgatók tennivalói, feladatai:**

- *diplomatervek fejlesztése*
- *prezentációkészítés*
- *konzultáció*

**A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)**

- *15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítövászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés*
- *15 fő befogadására alkalmas műhelytér*

**Értékelés:**

**Teljesítendő követelmények:**

- *határidők betartása*
- *konceptió alkotás és prezentáció*
- *a konzultáción elhangzó feedbackek beépítése a diploma koncepcióba*

**Az értékelés szempontjai:**

- *az elkészült tervek tartalmi, formai és szakmai minősége*
- 

**Az érdemjegy kiszámítása:**

A kurzus a Média Design Alapok 1. tárgy része. A kurzus értékelésének típusa teljesítve: Teljesített / Nem teljesített

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni. (Médiaművészet - Tervezés 2 / Központi konzultáció; Médiaművészet - Tervezés 2 / Showreel; Médiaművészet - Tervezés 2 / Sound design; Médiaművészet - Tervezés 2 / Multimédia látványtervezés).

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

**Ajánlott irodalom:**

**Egyéb információk:**

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Fogadóóra

Bodóczky Antal: Kedd 11:40-13:40

Cseh Dániel: Hétfő 16:00-18:00

Erhardt Miklós: Szerda 11:00-13:00

Halák László: Hétfő 16:00-18:00

Pálfalusi Attila: Csütörtök 10:00-12:00

Sánta Balázs: Péntek 12:00-14:00

Szirtes János: Kedd 12:00-14:00

Tasnádi József: Kedd 11:00-13:00

Online, előre egyeztetett időpontban