

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: AI Storytelling				
A kurzus oktató, elérhetőségei: Szabó Viktória viktoria.szabo@mome.hu Szauder Dávid				
Kód: B-KF-401-MI-232401-02 M-KF-301-MI-232401-02	Tantervi hely:	Javasolt félév: BA2, BA3, MA1, MA2	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra: 102
Kapcsolt kódok:	Típus: előadás/g yakorlat	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
<p>A kurzus célja és alapelvei:</p> <p>A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek az AI alapú képgenerátorok működésével, alkalmazásával, lehetőségeivel és készség szinten, magabiztosan nyúljanak ehhez az eszközhöz.</p> <p>A mesterséges intelligencia alapú képgenerátorok az utóbbi egy-két évben robbanásszerűen jelentek meg a köztudatban és adtak vizuális tervező eszközt olyanok kezébe is, akik eddig nem rendelkeztek ilyen tudással. A eszköz magas szintű használata ugyanakkor feltételezi azt a tudást, amivel a kreatív szakemberek rendelkeznek. A kurzus során feltérképezzük, mi módon adaptálható a hallgató vizuális képalkotó tudása a mesterséges intelligencia alapú képgenerátorok alkalmazásához. A kutatómunka során megismerjük és megértjük a számítógéppel történő természetes nyelvi kommunikáció folyamatát, a nyelvi parancsok előállításának módját, a képgenerálás munkafolyamatát. A technológia magas szintű használatához szükséges ismeretek segítik a hallgatókat abban, hogy az átlag felhasználónál jóval magasabb színvonalon legyenek képesek együttműködni az eszközzel.</p>				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):				
Tudás:				
<ul style="list-style-type: none">• AI gépgenerátorok ismerete, működési elveinek megismerése• Történeti kontextus a kreatív AI alkalmazások fejlődéséről• Prompt írás gyakorlati ismerete• Eszközhasználat ismerete• Tervezési módszertan AI képgenerátorokkal				
Képesség:				
<ul style="list-style-type: none">• Képes a megfelelő szóbeli és vizuális inputok mentén kommunikálni az AI képgenerátor programokkal a tervezési folyamat során• Képes tervezési feladatokat megoldani AI képgenerátorok használatával• Képes a tervezett eredményt elérni az eszközök segítségével				
Attitűd:				
<ul style="list-style-type: none">• Innovatív szemlélet, nyitott gondolkodás• Magas szintű problémamegoldó attitűd• Ellenálló a kudarcélményekkel szemben• Kitartóan kísérletező attitűd				

Autonómia és felelősségvállalás:

- Önállóan véghezvisz tervezési feladatokat
- Önreflexív
- Felelősséget vállal a személyes fejlődéséért és a tervezési projektek magas szintű megvalósításáért
- Proaktív résztvevője a csapatmunkának

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

AI alapú képgenerálás, prompt írás, ember-számítógép kommunikáció, tervezési folyamatok AI eszközök alkalmazásával

Részletes tematika

1.

SEP 8

Adminisztráció - Szabó Viktória

2.

SEP 15

Bevezető - Szauder Dávid, Szabó Viktória

3.

SEP 22

Feladatkiosztás - Szabó Viktória

4.

SEP 29

Történeti bevezető - az AI technológia fejlődésének mérföldkövei - Szauder Dávid, Szabó Viktória

5.

OKT 6

Tartalmi konzultáció - Szabó Viktória

6.

OKT 13

Technológiai konzultáció - Szauder Dávid, Szabó Viktória

7.

OKT 20

Kurzushét, nincs óra

8.

OKT 27

Szauder Dávid, Szabó Viktória

Tervezés, konzultáció az eredményekről

9.

NOV 3

Szabó Viktória

Tervezés, konzultáció az eredményekről

10.
NOV 10
Szauder Dávid, Szabó Viktória
Tervezés, konzultáció az eredményekről

11.
NOV 17
Szabó Viktória
Tervezés, konzultáció az eredményekről

12.
NOV 24
Szauder Dávid, Szabó Viktória
Tervezés, konzultáció az eredményekről

13.
DEC 1
Szabó Viktória
Projektek véglegesítése, prezentációra való felkészülés megkezdése

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

Péneken, 1120-1420

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Aktív órai jelenlét, folyamatos beszámolás a munkafolyamatról, eredmények prezentálása

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

osztályterem

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Folyamatos, aktív jelenlét, záróprezentáció a félév során végzett munkáról és az elkészült projektről

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

Gyakorlati demonstráció

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Az órai jelenlét minősége

Az elkészült munka kidolgozottsága, minősége, relevanciája, komplexitása

A prezentáció minősége

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):
5 fokozatú osztályzat

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

szerda 10:00-12:00, előzetes egyeztetés szükséges, online is