

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Média Design Alapok 1. / Médiatechnológia				
A kurzus oktatói, elérhetőségei: Cseh Dániel ( <a href="mailto:cseh.daniel@mome.hu">cseh.daniel@mome.hu</a> ) Halák László ( <a href="mailto:halak.laszlo.andras@mome.hu">halak.laszlo.andras@mome.hu</a> )				
Kód: B-MD-102	Tantervi hely: Média design BA	Javasolt félév: 1.	Kredit: 10	Tanóraszám: 28 Egyéni hallgatói munkaóra: 22
Kapcsolt kódok:	Típus: Szeminárium gyakorlat konzultáció	Szab.vál- ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): MDA1 / Intro; MDA1 / Felvétel- és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés; MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA2 / 3D Tervezés				
<b>A kurzus célja és alapelvei:</b>  A kurzus célja, hogy a hallgató általános ismereteket szerezzen a média design területeihez kapcsolódó informatikai, médiatechnológiai kérdésekben. A megszerzett tudás alapot biztosít a további tanulmányok hatékony végzéséhez.				
<b>Tanulási eredmények</b>  <b>Tudás:</b> - Általános tájékozottsággal rendelkezik a média design területén végzendő művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.  <b>Képesség:</b> - Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési, alkotói program alapján kreatív szakmai munkát végez.  <b>Attitűd:</b> - Média designer munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.  <b>Autonómia és felelősségvállalás:</b> - Nyitottan és kommunikatívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.				
<b>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:</b>  - Hardverismeretek, operációs rendszerek - Szoftverismereti alapok - Elektronikai alapismeretek - Prototipizálás, maker culture				

**A hallgatók tennivalói, feladatai:**

Órai aktív részvétel, a kiadott feladatok, beadandók elkészítése, felkészülés a kollokviumra. Az órai hiányzás nem haladhatja meg az egyetemi rendben előírt mértéket.

**A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)**

15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítövászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

**Értékelés:****Teljesítendő követelmények:**

Órai jelenlét és aktivitás, kollokvium.

**Az értékelés szempontjai:**

Aktív részvétel a szemináriumon, az előadások, a kötelező és ajánlott anyagok ismerete, sikeres kollokvium.

**Az érdemjegy kiszámítása:**

Órai aktivitás: maximum 50%

Kollokvium: maximum 50%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

A kurzus a Média Design Alapok 1. tárgy része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 15%

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni (MDA1 / Intro; MDA1 / Felvétel- és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés; MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA1 / 3D Tervezés).

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

**Ajánlott irodalom:**

Igoe T. (2017). Making things talk : [practical methods for connecting physical objects] (3rd ed.). Maker Media.

**Egyéb információk:**

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges
- részleges beszámítás/elismerés lehetséges
- nincs lehetőség elismerésre/beszámításra

Tanórán	kívüli	konzultációs	időpontok	és	helyszín:
Halák		László:	hétfő		16:00-18:00
Cseh Dániel: hétfő 16:00-18:00					
Online, előre egyeztetett időpontban					