## ***Kurzusleírás (tematika)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus címe: Ábrázolási stúdiumok 5. - Haladó | | | | |
| Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége:  Karlinger Manó  karlingermano@gmail.com  +36303473484 | | | | |
| Kód: B-EP-302 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Építőművész/BA | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): III. | Kredit: 5 | Tanóraszám: 48  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: szeminárium | Szab.vál-ként felvehető-e? nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Ábrázolási stúdiumok 2. - B-EP-202 | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei: Az építész elsődleges kommunikációs eszköze általában a képi megjelenítés. Ehhez számos számítástechnikai eszköz is rendelkezésre áll a szabadkézi grafika mellett. Ezek ismerete és készségszintű használata napjainkra alapkövetelménnyé vált. A kurzus az építészeti vizualizációk elkészítésének elméleti és gyakorlati lépéseinek alapjait adja át, gyakorlati szinten a 3D térben való modellezést, terveik és elképzeléseik digitális térbe való transzformációját. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):    A kurzus végére a hallgató képessé válik otthonosan mozogni a háromdimenziós digitális térben. Rendelkezik a szoftveres ismeretekkel (specifikusan az Autodesk 3ds Max programmal), hogy a koncepció terveit és ötleteit alap szinten lemodellezze. A megszerezett tudás, mint egy előszobájaként a mérnöki tervezésnek segít felkészíteni a hallgatót, hogy a későbbi CAD jellegű tervezés során már a megfelelő szoftveres alapismeretekkel közelítsenek a tervezéshez. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:   * A 3ds Max kezelőfelülete * Ismerkedés a 3D térrel * Primitívek létrehozása és transzformációja * Görbék létrehozása * Poligonos modellezés alapjai * Görbe alapú modellezés alapjai * Tárgymodellezés * Tér modellezés * Saját terv/installáció modellezése | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A foglalkozások minden órán számítógépes használattal, frontális tudásátadással zajlanak.  A hallgatók tennivalói, feladatai: Az óráról-órára megszerzett új technikai ismeretek begyakorlása az egyéni hallgatói munkaórák alatt  A tanulás környezete: tanterem | | | | |
| Értékelés:  (Több oktató és oktatónként külön értékelés esetén oktatónként megbontva)  Teljesítendő követelmények: Az önálló tervezési feladat digitális térben való megmodellezése, az órai tananyag otthoni gyakorlással való elmélyítése  Értékelés módja: gyakorlati feladatok értékelése  Az értékelés szempontjai: A féléves beadandó minőségére kapott érdemjegy, valamint az órai aktivitás és az óráról órára adott gyakorló feladatok elvégzése | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása: A féléves beadandó minőségére kapott érdemjegy háromszoros súllyal, valamint az órai aktivitás és az óráról órára adott gyakorló feladatok elvégzésére adott érdemjegy átlaga | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk:  Amennyiben a hallgató a saját munkaeszközén (laptop) szeretne dolgozni, az első órára az Autodesk 3ds Max 2020-2024 működő változatával feltelepítve jelenjen meg. | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: Szerda 13:50 – 14: 40 – Építőművész otthontér | | | | |