

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Szférikus Történetek				
A kurzus oktatói, elérhetőségei: Pálfalusi Attila ( <a href="mailto:palfalusi@g.mome.hu">palfalusi@g.mome.hu</a> ) Erhardt Miklós ( <a href="mailto:mikloserhardt@yahoo.com">mikloserhardt@yahoo.com</a> )				
Kód: B-SZ-201-MI-212202-01 M-SZ-101-MI-212202-01	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Média design BA1, BA2, MA1	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra: 102
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlatorientált	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei:  A kurzus során a hallgatók egy részvételi projekt keretében IX. kerületi lakosok saját környezetükhöz fűződő élményeit dolgozzák fel a média design eszközeivel. A közös munka eredménye egy köztéri kiállítás formájában kerül bemutatásra.  A hallgatók betekintést nyerhetnek a részvételi projektek tervezésébe és megvalósításába, valamint megismerkedhetnek egy gyorsan fejlődő technológiával, a virtuális valóság aktuális kérdéseivel. A ferencvárosi közönség pedig a 360 fokos tartalomfejlesztésnek köszönhetően a dinamikus változó tér személyes reflexióival találkozhat.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: - Átfogó ismeretekkel rendelkezik a média designhoz kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, ezek történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról, prognosztizálható jövőbeli alakulásáról. Képesség: - Betartatja szakmája etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is. - Tervező, alkotómunkája megalapozásához önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek eredetiségének meghatározását, szakmai relevanciájuk mérlegelését, elemzését, szintetizálását, kritikai kezelését. Attitűd: - Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására. - A különböző társadalmi és kulturális csoportokkal és közösségekkel szemben befogadó, toleráns és empatikus. Autonómia és felelősségvállalás: - Felismeri szakmai tevékenységének társadalmi, kulturális, közösségi és környezeti hatásait.				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

helytörténet, kulturális örökség, VR, 360 fokos tartalom, public art, participatory art, kiállítás

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az órák, illetve konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a munka folyamatos dokumentálása, a kész munka elkészítése és prezentálása.

A tanulás környezete:

15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítövásznon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

A hallgató feladatmegoldásában, aktivitásában valósuljanak meg a kurzus célkitűzései; koherens tervezési folyamat végén szakmailag értékelhető minőségű, önálló koncepción alapuló munkát prezentáljon. Mind a tervezés, mind a kivitelezés során felelősségteljesen vegyen részt a munkában, legyen az egyéni vagy a csoportos.

Az értékelés szempontjai:

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

Az érdemjegy kiszámítása:

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: