***Kurzusleírás (tematika)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve:: Divat- Személyes karakter design – Szabadon választható Szakmai tervezés | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Szűcs Edit arvamon@gmail.com | | | | |
| Kód:  B-SZ-201-DI-202202-20 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  BA2, MA1 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:  20 kredit a tantárgy | Tanóraszám: 24  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok:  M-SZ-101-DI-202202-20 | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:  Textil-öltözék BA/MA öltözék | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  előfeltétel:  A kurzus nyitott: Textil-öltözék BA/MA öltözék | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:   A Divat- személyes design tantárgy célja , hogy megismertesse az egyéni, személyre szabott megbízások életszerű megoldásainak lehetséges, szisztémáit. Azt a tervezői szituációt, amikor az öltözék tervezésekről ismert a személy, az alkalom, és a megjelenés (digitális, mediális, vagy élő) módja. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  *“Alapvető ismeretekkel rendelkezik a textil- és divattervezés főbb elméleteiről, alapelveiről, stíluskorszakairól és irányzatairól, fontosabb alkotásairól.*  *Jártas a szakmaspecifikus tervezési módszertanban.*  *Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról.*  *Ismeri a textil- és divattervezés alapvető elméleti koncepcióit és múltbéli, illetve kortárs alkalmazási módjait.*  *Rajzi és grafikai ábrázolásmódjával alkalmas a szakmai koncepciók érthető és értelmező megjelenítésére.”*  Attitűd:  *Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését.*  *Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. “*  Autonómia és felelősségvállalás:  *“Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési/alkotói folyamatokban működteti. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit.*  *Szakmai orientációja kialakult.”* | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  Megadott Magyarországon művészeti, közéleti tevékenységük alapján ismert (pl. Színész, énekes előadó, tévés személyiség ) számára egyedi, a személyi karakterjegyekből felépített stílusú öltözék tervezése három, tipikus egymástól eltérő élethelyzethez.  ( pl. tévés műsorvezetés, hétköznapi tevékenység, díjátadó,-vörös szőnyeg) | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  team feladat-  - interjú a kiszemelt személlyel,  - mood-boardok, tervek egyeztetése a testi adottságok figyelembevételével  - kivitelezés, ütemezett ruhapróbákkal  - fotózás, vagy videó dokumentáció készítése  Jelenléti oktatás esetén műtermi munka folyamatos korrigálással – manuális technikák - . A digitális technikákat zoom meeting keretein belül, vagy előre felvett videók és prezentációk segítségével sajátíthatják el a hallgatók.  Online oktatás esetén online órákon képernyőmegosztással történő demonstrálás. A korrektúrák ez esetben a következő órán zajlanak.  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)   * Műterem * Online | | | | |
| Értékelés:  5 fokozatú érdemjegy.  Értékelés módja:  A munkák feltöltése az erre a célre megadott google drive dokumentumba, majd a tanár az érdemjegyeket a neptunban rögzíti.   Teljesítendő követelmények:  Az értékelés a kurzus során készült legjobban sikerült 40 db munka alapján történik.  Ezek leadandók leválogatva, kategorizálva, különálló oldalakon.  Az értékelés szempontjai :  A hallgató   * megértette-e a kiadott feladatot, és hétről hétre rendszeresen fejleszti-e munkáit * Részt vesz-e a konzultációkon, és adaptálja munkáiba az azon elhangzott véleményeket, észrevételeket | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  A Divat, Öltözékkiegészítő, Kötő, Szövő és Minta kurzusok három feladatból (Tervezés, Szakoktatás, Technológia) állnak, melyekből a hallgatók külön-külön kapnak jegyet.  A tantárgyi jegy kiszámítása során a szakpárjuk szerint a két Tervezés feladat jegye duplán számít és ezzel együtt az összes feladatra kapott részjegyet, illetve a Viselettörténet, Számítógépes ismeretek, Ábrázolás és Szakmai ábrázolás kurzusok jegyeit átlagoljuk, majd a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk. | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,* * *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,* * *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,* * *teljes felmentés adható.* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  A kurzus órarendi idejében lévő napon 18:00-ig, e-mailben. | | | | |