***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Szakmai gyakorlat | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Kondor Edit [kondoredit1@gmail.com](mailto:kondoredit1@gmail.com) | | | | |
| Kód: M-KR-102 | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  Kerámiatervezés MA1 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): őszi szemeszter | Kredit:  5 kredit | Tanóraszám: 48  Egyéni hallgatói munkaóra:12 |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  előfeltétel:  B-TA-202 (Tárgyalkotó tervezés 1.) | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  *“Tárgyalkotó féléves feladataink során minden esetben kész tárgyak születnek azért, hogy hallgatóink a tervezői rutin mellett mesterségbeli gyakorlatot is szerezzenek. A szakunkra jellemző minőségi gyakorlati munkát segítik a MOME campusfejlesztés jóvoltából felépülő korszerű „Craft & Design” alkotó műhelyek és műtermek, illetve a Tárgyalkotó Tanszék kiterjedt szakmai gyakorlatot kínáló kapcsolatrendrendszere.*  *A 'Szakmai gyakorlat' tantárgy célja hogy, hogy a MOME Tech park kínált lehetőségeken túl, minél szélesebb spektrumon, valós élethelyzetben, manufaktúrák vagy üzemek szakmai életébe csatlakozva bővítsék hallgatóink a szakmai tudásukat.”*  *(M-KR-102 tantárgy leírása)* | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  *“1) Magas szinten ismeri a termékek/tárgyak/alkotások/projektek előállításának/realizálásának alapjául szolgáló anyagokat, technológiákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit.*  *2) Magas szinten Ismeri a szaknyelvet (írásos, szóbeli és vizuális).*  *3) Átfogóan ismeri a szakmáját érintő aktuális műszaki és technológiai relevanciákat.*  *4) Érti az egyedi és kis szériában, manufakturális körülmények között többszörözhető tárgyak tervezéséhez és kivitelezéséhez szükséges projektmenedzsment működését.”*  *(M-KR-102 tantárgy leírása)*  Képesség:  *“1) Képes szakmai, technikai, anyagmanipulációs tudását magas szinten alkalmazni tervezői, alkotói elképzeléseinek megvalósításához.*  *2) Képes integrálni analóg és digitális tárgyalkotó kivitelezési módszereket.*  *3) Képes hatékonyan használni a tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat.*  *4) Képes tárgyalkotó tudása alapján a kreatív munkaerőpiacon való helytállásra vezetői szerep betöltésére vagy saját vállalkozás indítására, működtetésére.”*  *(M-KR-102 tantárgy leírása)*  Attitűd:  *“1) Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.*  *2) Törekszik a hatékony és minőségi munkavégzésre, projektek kezdeményezésére, irányítására.*  *3) Motivált önálló brand létrehozására, működtetésére.*  *4) A tárgyalkotás és a design területén aktívan reflektál a társadalmi és piaci jelenségekre.”*  *(M-KR-102 tantárgy leírása)*  Autonómia és felelősségvállalás:  *“1) a tervező/alkotó projekt csapat tagjaként és vezetőjeként is felelősséget vállal nagyléptékű design és tárgyalkotó projektek egészéért és részfolyamataiért.*  *2) Tisztában van saját képességeivel és ennek ismeretében minden szituációban megtalálja az optimális szerepét.*  *3) Tárgyalkotó és más a kreatív iparhoz köthető projekteket, munkafolyamatokat alkalmazottként önállóan átlát, tervez és irányít.”*  *(M-KR-102 tantárgy leírása)* | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  Gyártási és kivitelezési technológiához köthető tárgyalkotó gyakorlat.  **Szakmai témakörök:**   1. gipszforma előkészítés 2. öntési technológiák megismerése 3. plasztikus formaképzés 4. égetésre való előkészítés 5. égetési technológiák megismerése 6. mázazási technológiák megismerése 7. dekortervezés/dekorációs technikák megismerése/ matrica, kézifestés | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete,    A kurzus tartalma és menete az adott szakgyakorlati típustól függően alakul.  A szakgyakorlat teljesítésének módjai:     1. **Egyetem által szervezett Csoportos Belső szakgyakorlat (ECSB)**   Az egyetemi műhelyben folyó szakgyakorlatokat a szakos műhelyvezetők irányítják.  Gipszes gyakorlatok, plasztikus formaképzés , mázazási és égetési gyakorlatok     1. **Egyetem által szervezett Csoportos Külső szakgyakorlat (ECSK)**   Szabadtúzú égetési gyakorlatok A Nemzetközi Kerámia Stúdióban zajlanak szakos oktató irányításával     1. **Egyetem által szervezett Egyéni üzemi gyakorlat EE)**   A hallgató előzetesen előkészített, kiadott egyszerű tervezési feladattal érkezik és lehetőség szerint kész öntőformával. A gipszforma esetleges korrekcióját a gipszműhelyben végeznék el.  A gyakorlat során a saját munkadarabján keresztül kíséri figyelemmel a gyári kivitelezés teljes folyamatát az öntéstől a dekorálásig. A hallgató aktív résztvevője a munkafolyamatnak, önállóan végzi azokat a lépéseket, melyek a gyár technológiai rendszerében megengedettek.  A hallgató szakmai beszámolóval és az elkészült munkadarabok bemutatásával tartozik a szak felé, dokumentálnia kell az általa végzett munkafolyamatot és az eredményt.  A hallgató az üzemi gyakorlat során a gyár munkarendjéhez és balesetvédelmi szabályrendszeréhez alkalmazkodva végzi a munkáját. Erről a munkába lépés előtt tájékoztatást illetve képzést kap a gyár részéről..**Szakmai mentor biztosítása** a gyár oldaláról, aki figyelemmel kíséri a hallgató munkáját és segítséget nyújt a gyárban való tájékozódásban illetve bizonyos munkafolyamatokban. Nagyobb létszámú szakmai gyakorlat során oktató is kíséri a hallgatókat.     1. **Hallgató által szervezett Egyéni üzemi gyakorlat (HE)**   A egyéni feladatkiadás a szak jóváhagyásával a műhellyel /stúdióval egyeztetett .    A hallgatók tennivalói, feladatai: Az adott gyakorlati egységhez kötődő gyakorlati feladatok  A tanulás környezete: egyetemi műhely, NKS , gyár /üzem, alkotó műhely /stúdió/ workshop/ kurzus | | | | |
| Értékelés:  (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)  Teljesítendő követelmények:  **beszámoló anyag bemutatása ,**  **munkanapló// igazolás és értékelés a gyakorlat vezetőjétől**  Értékelés módja: gyakorlati demonstráció, írásos beszámoló  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):   * Munkavégzés minősége * Munkadarabok minősége * Beszámoló anyag tartalmi és formai minősége | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  • Aktivitás, jelenlét 20 % 91-100%: jeles  • Feladatvégzés 30 % 81-90%: jó  • Munkadarabok minősége 20 % 71-80%: közepes  • Beszámoló anyag tartalmi minősége 20 % 61-70%: elégséges  • Beszámoló anyag formai minősége 10 % 0-60%: elégtelen | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: | | | | |