***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: **Diploma konzultáció - Kreatív prezentációs tréning**  |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): **Szvetnyik Kata,** **szvetnyikkata@gmail.com****,** Féja Dorottya, fjadora@gmail.com  |
| Kód:M-FR-401-KREATIV KOMM | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Formatervező művész MA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): tavaszi szemeszter | Kredit:10 kredit | Tanóraszám: 72Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): előfeltétel: párhuzamos követelmény: **Diploma konzultáció - mestermunka**  |
| A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a résztvevők megismerjék és felismerjék a beszéddel kapcsolatos szokásaikat, fejlesszék beszédtechnikai és prezentációs készségeiket. Kialakítsanak egy olyan befelé irányuló figyelmet, amely hosszú távon segíti őket a nyilvános megszólalások, szereplések során. A tréning alatt kísérletet teszünk új szokások rögzítésére, amik hasznos támaszként segíthetik a hallgatókat prezentáció közben. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: 1. Légzőgyakorlatok elsajátítása, amelyek segítenek a stresszoldásban és a tüdő kapacitás növelésében
2. Tudatos előadás alapjai (hitelesség, önazonosság, mozgás és koncentráció előadás közben)
3. Beszédtechnikai alapgyakorlatok
4. Olyan személyre szabott logikai útvonal kiépítése, amely segítséget nyújthat a tájékozódásban előadás közben (mentális és fizikai kapaszkodók)
5. Felkészülés a prezentációra, előadói állapot megteremtése előadás előtt

Képesség:1. Fejleszti az előadói stílust és önkifejezést, a nézői kíváncsiság felkeltésének és fenntartásának készségét
2. Fejleszti a gondolatok egyedi és érthető megfogalmazásának, átadásának készségét
3. Segíti a pontosabb időérzékelés kialakítását (az előadás során rendelkezésre álló idő hatékony és eredményes kihasználását)

Attitűd:1. Magabiztosan lép fel prezentáció és nyilvános előadás közben
2. Nyitott a közösségi létezésre és az együttműködésre (hatékonyabban dolgozik csoportban)
3. Interakciót keres a közönséggel
4. Egyedi hangvétel megfogalmazására, hitelességének megőrzésére törekszik
5. Igényesség jellemzi gondolatainak átadása közben
 |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A kurzus során feltárjuk és fejlesztjük a hallgatók előadókészségét. Az általános alapozó beszédtechnikai és előadói gyakorlatok megismerése után személyre szabott konzultációk adnak lehetőséget a diplomázók szóbeli prezentációinak gyakorlására. A kurzus során az alábbi témakörök mentén építkezünk:1. Beszédtechnikai gyakorlatok
2. Előadói tréning
3. Önismereti játékok
4. Önreflexió kialakítása
5. A természetes légzés és hang felszabadítása
 |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus időpontjai:**Tréning 1.0:** Április 12. kedd, 13. szerda, 14. csütörtök 13.40-16.30**Tréning 2.0:** Május 25. hétfő Május 26. kedd 10.00-16.00 A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:A kurzus két, egymásra épülő blokkból áll. A közös, csoportban végzett előadói felkészítő tréninget követően az egyéni, konkrét diplomaprezentációkra fókuszálunk. A hallgatók tennivalói, feladatai: A tréningalkalmakon való részvétel, az elsajátított tudás önálló gyakorlása.A tanulás környezete:Tanterem. |
| Értékelés:Közös értékelés szóban, személyre szabottan.Teljesítendő követelmények:A tréningalkalmakon való részvétel, az elsajátított tudás egyéni gyakorlása.Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés) Csoportos és egyéni gyakorlati demonstráció szóbeli értékelése. Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): A csoportos és egyéni gyakorlatokon való részvételi aktivitás. Az értékelés alapja a megszerzett tapasztalatok rögzítése, alkalmazása a gyakorlatban (kommunikációs készségek fejlődése, a beszédben az önreflexió megjelenése, koncentrációs készségek fejlődése).  |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben?): Szóbeli értékelés, a hallgatók kurzus alatt tanúsított teljesítménye alapján, személyre szabottan. 1:1 aránybanM-FR-401-KÖKO és a M-FR-401-KREATIV KOMM kurzusok jegyei, a két kurzusjegy átlaga, kerekítés általános szabályait alkalmazva. |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom:Kristin Linklater: Freeing the Natural Voice: Imagery and Art in the Practice of Voice and Language |
| Egyéb információk:A kurzus alatt előfordulhat olyan mozgás gyakorlat, amihez érdemes lazább, sportosabb öltözetben érkezni az órára. |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól
	+ felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól
	+ más tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók, betegség miatti távollét esetén
	+ teljes felmentés adható
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: nincs |