

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: <i>Művészeti és kreatívipari ismeretek IV. / Kreatív Európa</i>				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Gida Bettina (bettina.gida@kreativeuropa.hu) Mondik Gábor (gabor.mondik@kreativeuropa.hu) Paszternák Ádám (adam.paszternak@kreativeuropa.hu) valamint vendégelőadók (Kreatív Európa programban támogatást nyert magyar szervezetek képviselői)				
Kód: M-DM-401-2	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): DMM	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 4.	Kredit: 5 (a tárgy másik felével együtt)	Tanóraszám: 24 Egyéni hallgatói munkaóra: 51
Kapcsolt kódok: -	Típus: szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? -	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A <i>Művészeti és kreatívipari ismeretek IV.</i> másik felével (Rendezvényszervezés) együtt vehető fel.				
<p>A kurzus célja és alapelvei: A <i>Kreatív Európa az Európai Unió támogatási programja az európai kulturális és audiovizuális szektor számára.</i> A program keretén belül filmes cégek, kulturális szervezetek és kiadóknak pályázhatnak támogatásra, jellemzően nemzetközi konzorciumban. Az előző hétéves időszak alatt számos magyar siker született: nemzetközi kulturális együttműködések, irodalmi művek fordítása és kiadása, filmek és nemzetközi koprodukciónak valósultak meg a Kreatív Európa segítségével.</p> <p>A kurzus célja kettős: egyrészt megismerteti a hallgatókat a Kreatív Európa pályázati rendszerével, valamint a nemzetközi / európai uniós projektmenedzsment alapvető tudnivalóival; másrészt olyan meghívott előadók osztják meg a tapasztalataikat, akik maguk is részt vettek/vesznek Kreatív Európa-támogatott projekt(ek)ben, pályázatíróként, projektmenedzserként vagy művészeti vezetőként. A hallgatók így az elméleti és gyakorlati tudnivalók mellett első kézből szerezhetnek információt a projektek tényleges megvalósításáról, és kérdéseiket is feltehetik az előadóknak.</p>				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):				
Tudás: az Európai Unió kulturális politikája, támogatási rendszere; a Kreatív Európa működése, területei és az elérhető támogatási lehetőségek				
Képesség: nemzetközi/európai uniós kulturális pályázatok előkészítése, megírása és a projektek menedzselése				
Attitűd: A tanegységet elvégző hallgató aktívan keresi a design, illetve az előadó- és alkotóművészet új tendenciáit és tehetségeit és érzékeny a kulturális piac iránt megfogalmazódó, változó és nemzetközileg eltérő társadalmi elvárásokra.				
Autonómia és felelősségvállalás: A tanegységet elvégző hallgató önálló menedzseri elképzeléseit az együttműködő kulturális szereplők hasonlóan szuverén alkotói koncepcióival harmóniában tudja kezelni. Szintetizáló felfogás segítségével különböző kulturális területek összművészeti, illetve eltérő gazdasági-közösségi célok felvállalásával össztársadalmi érdeket is képes előmozdítani.				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

- az Európai Unió Kreatív Európa programja, Kultúra és MEDIA ágak
- speciális akciók, pilot projektek, Európa Kulturális Fővárosa
- sikeresen pályázó magyar szervezetek képviselőinek tapasztalatai
- nemzetközi projektek előkészítése, partnerkeresés
- pályázatírás, a pályázathoz szükséges dokumentumok
- költségvetés készítése, elszámolás
- kommunikáció és promóció, a projekt eredményeinek terjesztése
- válságmenedzsment (pl. pandémia, egyéb vis maior esetén)

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:

A kurzus három nagyobb egységből áll:

- I. A Kreatív Európa program – Kultúra, MEDIA és speciális akciók bemutatása, projektpéldákkal
- II. Projektmenedzsment – projektelőkészítés, partnerkeresés, pályázatírás, költségvetés készítése és elszámolás, kommunikáció és promóció, válságmenedzsment – projektpéldákkal
- III. Hallgatói prezentációk (a kurzuszáró feladat bemutatása)

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- aktív jelenlét a tanórákon (a hiányzás legfeljebb 2 alkalommal megengedett)
- kisebb félévközi feladatok elkészítése
- a kötelező olvasmányok értő elolvasása, feldolgozása
- a kurzuszáró feladat elkészítése és bemutatása

A kurzuszáró feladat választható:

- 1) mintapályázat elkészítése a Kreatív Európa – Kultúra valamely pályázati területének megfelelően, tekintettel a pályázati követelményekre, dokumentumokra stb.

VAGY

- 2) egy magyar vezetéssel vagy részvétellel zajló/lezajlott projekt részletes bemutatása és értékelése (pl. interjú készítése a magyar szervezet képviselőjével, a projekt erősségeinek és gyengeségeinek, hatásainak bemutatása)

A tanulás környezete: tanterem (vagy online, esetleg hibrid formában)

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

- részvétel a tanórákon
- kurzusközi és kurzuszáró feladatok megfelelő színvonalon történő elkészítése

Értékelés módja: gyakorlati demonstráció – mintaprojekt vagy egy magyar nyertes szervezet és projektjének részletes bemutatása

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- órai aktivitás
- feladatok teljesítése
- kurzuszáró feladat/prezentáció elkészítése

Ez a kurzus egy ún. többkurzusú tárgy egyik része!

A szeminárium és az előadás értékelése együttesen zajlik. A tantárgy teljesítéséhez mindkét rész-kurzusból érvényes, elégtelentől különböző osztályzattal kell rendelkeznie a hallgatónak. Amennyiben a hallgató a tantárgy bármely részéből elégtelen osztályzatot szerez, vagy egyik részét nem teljesíti az

egész tantárgy ismétlése szükséges. A tantárgy végső érdemjegyének megállapítása a két kurzus eredményének egyszerű számtani átlagolásával történik.

Az érdemjegy kiszámítása:

- órai aktivitás 10%
- kurzusközi feladatok 20%
- kurzus záró feladat/prezentáció 70%

Kötelező irodalom:

- **Kreatív Európa 2021-2027**

http://kultura.kreativeuropa.hu/kiadvany/KreativEuropa20212027_leaflet_HUN.pdf

- **Work Plan for Culture 2019-2022**

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:52018XG1221\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:52018XG1221(01))

- **Új Kulturális Menetrend (New Agenda for Culture)**

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/HU/TXT/HTML/?uri=CELEX:52018DC0267&from=EN>

- **Kreatív Európa történetek 2018-2020 (Kultúra)**

http://kultura.kreativeuropa.hu/kiadvany/kreativeuropa_kultura_web.pdf

- **Kreatív Európa történetek 2020 (MEDIA)**

https://media.kreativeuropa.hu/images/KreativEuropaTortenetek_II_web.pdf

Ajánlott irodalom:

- **Creative Europe Monitoring Report 2020**

<http://kultura.kreativeuropa.hu/kiadvany/CreativeEuropeMonitoringReport2020.pdf>

- **Kreatív Európa történetek (Kultúra)**

<http://kultura.kreativeuropa.hu/siker-es-magyar-projektek-kultura>

- **Kreatív Európa történetek (MEDIA)**

<https://media.kreativeuropa.hu/images/kiadvanyok/Kreativ-Eurpa-trtnetek.pdf>

Egyéb információk:

További hasznos linkek:

- **Creative Europe / European Commission**

<https://ec.europa.eu/culture/funding-creative-europe/about-the-creative-europe-programme>

- **Europa Cinemas**

https://www.europa-cinemas.org/en?fbclid=IwAR1kK_8MJtuRQKbG3WwIsmse0QdESLWTGI7EpMhVxeO70rRsaStHjc8rFUy

- **Kreatív Európa – Kultúra**

http://kultura.kreativeuropa.hu/temak/kreativ_europa_program_2021-2027/43079

- **Kreatív Európa – MEDIA**

<https://media.kreativeuropa.hu/>

- **Kreatív Európa Iroda Facebook-oldala**

<https://www.facebook.com/KreativEuropalroda>

- **Funding & Tender Opportunities Portal (FTOP) online pályázati portál / Creative Europe**

<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/crea2027>

- **Creative Europe Project Results Platform**

<https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/projects/>

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- ***nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól***

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: minden hétköznap 10 és 17 óra között a +36 1 300 7202-es telefonszámon, a megadott e-mail címeken, vagy előzetes egyeztetés után Teams-en