

Kurzus címe:

Térbeli hang - oktofónia

Kurzus oktatói:

Hajnóczy Csaba, Szigetvári Andrea (LFZE)

Kurzus kód:

B-KH-201-MI-212202-07

M-KH-201-MI-212202-07

Kurzus leírása:

A kurzus célja, hogy a hallgatók bevezetést kapjanak a nyolc csatorna által létrehozható hangtér lehetőségeibe. A kurzus gyakorlati munkát jelent a Hangstúdióban felállított oktofon hangrendszeren, terepfelvételek és/vagy elektronikus hangok alapján.

Témakörök: teresítési technikák áttekintése ("hangszórózenekar", vector based amplitude panner - VBAP; ambiszónia). A térhallás pszichoakusztikája. A tér, mint kompozíciós eszköz, vagy egyszerű díszítő elem? Sztereo felvételek oktofon teresítése. Hangtáj-felvételek 8 csatornás installációja. Hangszín-terek létrehozása oktofóniában.

A kurzus szak- és intézet-független, egyaránt nyitott a BA és az MA részére.

Kurzusra való jelentkezés:

Azoknak javasoljuk, akiknek vannak alapismeretei a sound design-ban és/vagy az elektronikus zenében, jártasak az Ableton Live, a ProTools vagy más DAW alapszintű használatában. A jelentkezés jóváhagyáshoz kötött.

Létszám: 8 fő

Időpont: hétfőtől péntekig; 10 óra és 14 óra között oktatás Szigetvári Andrea vezetésével. 14 és 16 óra között egyéni - kiscsoportos műhelymunka lehetséges Hajnóczy Csabával.

Eredmények: a térbeli hang lehetőségeinek megismerése, saját darab létrehozása

Kurzus teljesítésének feltétele:

A feladat saját rövid darab / etűd létrehozása, terepfelvételek és/vagy elektronikus hangok alapján.

A kurzus ajánlása:

Azoknak javasoljuk, akiknek vannak alapismeretei a sound design-ban és/vagy az elektronikus zenében, jártasak a ProTools, az Ableton Live vagy más DAW alapszintű használatában. A jelentkezés jóváhagyáshoz kötött.

Linkek:

tba

Olvasmányok:

tba