**Kurzusleírás (tematika)**

|  |
| --- |
| Kurzus neve: DIVATTECHNOLÓGIA 1.2 – Nadrág készítés technológiája |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Benczik Judit benczik.judit@mome.huBaráthné Kátai Anikó akatai@mome.huOlasz Andrásné aolasz@mome.hu  |
| Kód: | Tantervi hely:BA | Javasolt félév:BA4/BA6 | Kredit: 5 | Tanóraszám: 48Egyéni hallgatói munkaóra: 102 |
| Kapcsolt kódok: | Típus: gyakorlat | Szab.vál-ként felvehető-e? nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): A Divattechnológia 1.0 v. Divattechnológia 1.1 kurzus teljesítése, mint szakmai előképzettség és gyakorlat előnyt jelent  |
| A kurzus által a hallgató a méretvétel, a szabásmintakészítés, a szabás-, alkatrészek rész technológiai kivitelezéseinek ismeretében képessé válik az 5 zsebes ún. jeans típusú nadrág elkészítésére. Megismeri és elsajátítja az egyenes vonalvezetésű nadrág alapminta modellezésének technikáját, alapkövetelményeit, különböző formaalakítások síkban történő modellezési elveit, a szabás alapszabályait, valamint az 5 zsebes nadrág kivitelezési technológiáit, amely által később tudását transzferálva képes más öltözékek ill. textiltermékek kivitelezésére. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):(a tantárgyi leírás alapján, azzal összhangban határozandók meg)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tudás | Képesség | Attitűd | Autonómia és felelősség |
| * Ismeri a munka-, baleset -, és tűzvédelem előírásait a TechPark Divatműhelyre vonatkozóan.
* Ismeri a TechPark Divatműhelyében használható szabásmintakészítés és szabás eszközeit, a kivitelezéshez használható gépeket, eszközöket beállítási paramétereket
 | * Betartja a munka-, baleset-, és tűzvédelem előírásait
* Használni tudja a szabásminta készítéshez, szabáshoz, ragasztához, varráshoz, vasaláshoz szükséges kézi és gépi eszközöket
 | * Magára nézve kötelezőnek tartja munkavédelem betartását.
* Nyitott a varrógépek, berendezések eszközök, szakszerű használatának megismerésére és megértésére
 | * Felelős azért, hogy az eszközök, berendezések, gépek mások számára is használható állapotban maradjon
 |
| * Alapvető ismeretekkel rendelkezik a testalkatok, testtartás típusok jellemzői, méretei és sajátosságaival kapcsolatban
 | * Ismereti alapján képes a különböző testalkatú, testtartású személyeknek a legelőnyösebb szabásvonalú és színű öltözeteket kialakítani
 | * Rendelkezik olyan érdeklődéssel a divat iránt, amely lehetővé teszi, hogy az alapismeretek mellett figyelemmel kísérje és alkalmazza a trendek sziluettekre vonatkozó ajánlásait.
* Jellemző viszonyulása a kreatív alkotói szemlélet, a kitartó, folyamatos gyakorlás szükségességének elfogadása, a pontosság és a minőségi munkavégzés
 | * Váltózó helyzetekben mozgósítja tudását és képességét
* Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított öltözék-kivitelezési folyamatokban működteti
 |
| * Alapvetően ért a nadrág készítéshez szükséges méretvételi folyamathoz
 | Az alapminta átalakításához alkalmazza méretvételi ismereteit. |
| * Ismeri a nadrág síkszerkesztési szabásminta készítésének technológiai folyamatát
 | Nyitott a szabásminta készítés technikájának befogadására |
| * Átfogó tudással rendelkezik a legjellemzőbben alkalmazott 5 zsebes n. jeans típusú nadrág készítéséhez használt textilanyagok feldolgozási ismereteiről
 | * Az alapanyag tulajdonságait figyelembe véve alkalmazza a legmegfelelőbb szabás- és varrástechnológiákat a termékek kivitelezése során
 | * Hatékonyan használ tevékenysége alapjául szolgáló, alapanyaggal kapcsolatos technológiai és információs forrásokat.
 | * Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját kivitelezéssel kapcsolatos koncepcióit.
 |
| * Jártas a nadrág szakmaspecifikus alkotói folyamataiban
 | * Hatékonyan képes használni a tevékenysége alapjául szolgáló anyagismereti, technológiai ismereteit, az információs forrásokat
 | * Jellemző viszonyulása a kreatív alkotói szemlélet, a kitartó, folyamatos gyakorlás szükségességének elfogadása, a pontosság és a minőségi munkavégzés iránt
* Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását technológiai folyamatokban működteti az alapvető nadrág kivitelezési folyamatban.
 | * Elsajátított elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított szerkesztési-modellezési-gyártástechnológiai folyamatokban működteti
 |
| * Érti a szaknyelvet és a hatékony (írásos, szóbeli és vizuális) szakmai kommunikációt anyanyelvén
 | * Kreatívan képes a tudásanyag analízisére, feldolgozására és tudását, ötleteit megfelelően alkalmazza az 5 zsebes nadrág kivitelezésének alkotói tevékenysége során
 |

 |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: 1. Munka- és balesetvédelmi előírások;
2. Méretvételi ismeretek gyakorlása

• Testalkattípusoknak megfelelő jellemző nadráformák• Nadrág készítéséhez szükséges mérési helyek, alapvonalak 1. 5 zsebes ún. jeans típusú nadrág szabásmintájának elkészítései síkszerkesztési-modellezési technikával
	* • Szükséges méretek
	* • Szabásminta és testméret, testalkat összefüggései
	* • Kényelmi bőségek és a trendek kapcsolat
	* • Alkatrészek kialakítása modellezéssel divatfotó alapján
	* • az 5 zsebes nadrág szabásmintájának elkészítése
	* Szabászati jelölések alkalmazása a szabásmintákon
2. Nadrág szabása
3. Nadrág kivitelezése technológiai csoportbontásban
	* Előkészítő műveletek
	* Összeállító műveletek
	* Befejező műveletek
4. Technológia dokumentálása
 |
| A kurzus során használni kívánt eszközök, technológiák, alapanyagoklistája, azok mennyiségének megjelölésével.* Kézi eszközök szabásminta készítéséhez, szabáshoz: vonalzók, papírok, ceruzák (2B), papírvágó -, és szabász olló, bontó, gombostű, szabókréta, szabócenti
* Huroköltésű gyorsvarrógépek, 3 fonalas szegővarrógépek, ipari gőzvasalók, ragasztóprés
* Varrócérna 350m/hallgató, ragasztóbevonatos közbélés 0,35 cm/hallgató, nadrág alapanyag 1,80 cm/hallgató
 |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: Tervezett hallgatói létszám (max./min): 15/7A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:ELMÉLET: Benczik Judit ruhaipari mérnöktanár, műhelyvezető 16 óra* Munka- és balesetvédelmi előírások; speciális Divatműhelyi szabályok és gyors-, cikkcakk és szegvevarrógépek, vasaló és ragasztóprés használata
* Méretvételi ismeretek, testalkattípusok, alapmintaszerkesztési ismeretek
* Modellezési vonalak kialakítása
* 1 db 5 zsebes ún. jeans típusú nadrág szabásmintájának elkészítése egyedi testalkatra

GYAKORLAT: csoportbontásban 28 óra ( Baráthné Kátai Anikó- Olasz Andrásné)1 db5 zsebes ún. jeans típusú nadrág szabása, kivitelezése A hallgatók tennivalói, feladatai:1 db nadrág szabásmintájának, modellezésének és kivitelezésének elkészítése egyedi méretreKivitelezés technológiai folyamatainak dokumentálásaA tanulás környezete:MOME ONE Divatműhely O-201 13.00 – 16.00 |
| Értékelés: Teljesítendő követelmények:* gyakorlati órákon való részvétel, munkafolyamatok dokumentálása
* kiadott egyéni hallgatói munkaóra során elvégzett feladatok bemutatása
* a hallgatók tennivalói, feladatai pontban felsorolt produktum kivitelezése

Értékelés módja:* a gyakorlati feladat, azaz az elkészített nadrág bemutatása

 Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): A jegy komponensei:Órákon való legalább 70%-os részvétel (15%)Technológiai dokumentáció (összeállítandó alkatrészek, szabásminta és fotó dokumentáció a résztechnológiai kivitelezésekről (35%)Nadrág elkészültségének szintje, kivitelezési minősége (50%)Érdemjegyek:91-100%: jeles76-90%: jó61-75%: közepes51-65%: elégséges |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom:TechPark Divatműhely kivitelezési prezentációk:* Benczik Judit: Divattechnológiai ábrázolási módok
* Benczik Judit: A szabásminta készítés technológiája
* Benczik Judit: Méretvétel
* Benczik Judit: Nadrág alapszerkesztés-modellezés
* Benczik Judit: Nadrág kivitelezési-technológia
 |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
	+ *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
	+ *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |