***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Tárgyalkotás 5. - FÉMTERVEZÉS Díj, díjtárgy, trófea | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Tóth Zoltán ( toth.zoltan@g.mome.hu | | | | |
| Kód:  B-TA-602-2019-FEM | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  TÁRGYALKOTÓ BA3 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):  tavaszi szemeszter | Kredit:  10 kredit | Tanóraszám: 96  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  előfeltétel:   * + B-TA-502-2019-FEM (Tárgyalkotás 4. - Fém- és ékszertervezés) | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  *“A Tárgyalkotás ötféléves tantárgycsoport célja a kortárs tervezői szemlélet oktatása és a tradicionális, innovatív kézműves tudások átadatása, félévről-félévre egyre összetetteb tervezői/alkotói feladatok és azokat kiegészítő elméleti és gyakorlati stúdiumok által.“*  *(B-TA-602-2019 tantárgy leírása)* | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  *“) Alapvető tájékozottsággal rendelkezik a design és tárgyalkotás környezeti, ökológiai és fenntarthatósági kontextusáról, ezek működéséről, valamint a szakmájához való kapcsolódási pontokról és összefüggésekről.*  *2) Ismeri a kommunikáció formáit legalább egy idegen nyelven.*  *3) Ismeri a kritikus gondolkodás jelentőségét a szakmájában*  *4) Ismeri érti az együttműködés és az interdiszciplinaritás pozitív hozadékát.*  *5) Tisztában van a designra és tárgyalkotásra vonatkozó etikai szabályokkal, szerzői joggal.*  *6) Szakterületére jellemző saját vállalkozás, manufaktúra indítására és működtetésére vonatkozó (jogi, pénzügyi, kereskedelmi stb.) alapismeretekkel rendelkezik.”*  *(B-TA-602-2019 tantárgy leírása)*  Képesség:  *“1) Képes legalább egy idegen nyelven írásban és szóban kifejezni magát.*  *2) Képes a design és tárgyalkotás szak kérdéseivel kapcsolatos nézeteit képviselni.*  *3) Képes saját szakmája alapelveit szakmáján kívüliek számára érhetően átadni.*  *4) Képes tudományos kutatások és saját, a design és tárgyalkotás területén végzett praktikus kutatási eredményeit alkalmazza.*  *5) Tudományos kutatások és saját, a design és tárgyalkotás területén végzett praktikus kutatási eredményeit alkalmazza.”*  *(B-TA-602-2019 tantárgy leírása)*  Attitűd:  *“1) Törekszik tervező munkájában – ahol az releváns - az interdiszciplinaritásra.*  *2) Nyitottan és kommunikatívan vesz részt projektekben.*  *3) Motivált a csapatban való szerepvállalásra. szakembereinek véleményét.*  *4) Törekszik szakmája etikai normáinak betartására.*  *5) Motivált a hatékony és minőségi munkavégzésre, projektek rész és egész folyamatainak végrehajtására.”*  *(B-TA-602-2019 tantárgy leírása)*  Autonómia és felelősségvállalás:  *“1) Kutatásokban részfeladatokat önállóan, felelőséggel végez.*  *2) Tervező/alkotó projekt csapat tagjaként felelősséget vállal design és tárgyalkotó projektek kisebb részeiért.*  *3) Elfogadja és hitelesen közvetíti szakterületének társadalmi szerepét, értékeit. Követi szakmája etikai normáit.*  *4) Önálló műhely létrehozására és működtetésére alkalmas.*  *5) Alkalmazottként rész és egész munkafolyamatokat átlát és elvégez.”*  *(B-TA-602-2019 tantárgy leírása)* | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Díj, díjtárgy, trófea  A kurzus folyamán a hallgató megtervezi és elkészíti az adott csoport, közösség, intézmény által adandó elismerés tárgyát. A tárgy megfelel az adományozó elvárásainak, a tőle kapott kívánalmaknak. Összefüggésben van a díjazott teljesítménnyel, elért eredménnyel. A kurzus során a hallgató vizsgálja a tárgytípus előképeit, rendszerezi a különböző típusokat. Elemzi a tárgy “életét”, a díjalapító elképzeléseit, a tárgy társadalmi és kulturális környezetét. Vizsgálja a tárgy átadásának, későbbi elhelyezésének körülményeit. A tárgy szöveges információt is tartalmazzon. Ezért a hallgató szerezzen alapvető tipográfiai ismereteket. Fontos kérdés a szöveg, betű, jel megjelenési módja különböző anyagokon, felületeken síkban, plasztikában.  Ismerje meg a tárgy elkészítésének technikai, technológiai hátterét. Készítsen költség számítást. | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:1-3. hét A téma körüljárása. Az előképek, párhuzamok vizsgálata. 4-8. hét Tervezési folyamat, gondolati, formai vázlatok elkészítése, anyag és formakísérletek elvégzése.  9-12. hét A tárgy kivitelezése  A hallgatók tennivalói, feladatai: Tárgytörténeti kutatások elkészítése. A tárgy “környezetének” megismerése. A tárgy “életének” megismerése. A formai és technológiai kutatások során a legalkalmasabb formák és anyagok megtalálása.  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) | | | | |
| Értékelés:  (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)  Teljesítendő követelmények: Kutatás és tervezés dokumentálása, a tervezési folyamat rögzítése, bemutatása. Záró prezentáció alkalmával a tervezési, készítési folyamat valamint a tárgy bemutatása.  Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})Szóbeli értékelés a prezentáció után.  Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): A tárgy mennyiben felel meg az adott “környezetnek”. Mennyire újszerű, mennyire hordoz jól értelmezhető információt. | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): | | | | |
| Kötelező irodalom:  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: | | | | |