***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Mesterség 2. - FÉM |
| --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):Ádám Krisztián aadaam@g.mome.hu; Orr Péter orr.peter@g.mome.hu  |
| Kód:B-TA-203-FEM | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): TÁRGYALKOTÓ BA1 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): tavaszi szemeszter | Kredit:5 kredit  | Tanóraszám: 48Egyéni hallgatói munkaóra: 144 |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):* előfeltétel: B-TA-102-FEM
 |
| A kurzus célja és alapelvei: *“A Tárgyalkotás szak sajátossága a kézműves alapokra épülő elmélyült, közvetlen munka az anyagokkal és az ebből szerzett tapasztalatok visszacsatolása a tervezői, alkotói folyamatokba.**A Mesterség 2 tantárgy célja a szakspecifikus és integrált mesterségbeli tudás megalapozása, szakmai eszköztárának kiépítése, fejlesztése. A fém és ékszertervezés, kerámia és üvegtervezéshez és a digitális tárgyalkotáshoz köthető technológia ismeretek elméleti és gyakorlati alapozása illetve közvetlen alkalmazása során az anyag- és eszközhasználat készségszinten való elsajátatása a további cél.“**(B-TA-203 tantárgy leírása)* |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: *“1) Ismeri a fém és ékszertervezés, kerámiatervezéshez, üvegtervezéshez és a digitális tárgyalkotáshoz köthető alapvető technológiai paramétereket és az ehhez köthető szakelmélet aspektusait.**2)Általános ismeretekkel rendelkezik a tervezéséhez kapcsolódó alkalmazott**tradicionális, klasszikus és innovatív anyagokról, azok tulajdonságairól felhasználási lehetségeiról.**3)Általános ismeretekkel rendelkezik a fém és ékszertervezés, kerámia és üvegtervezéshez vagy a digitális tárgyalkotáshoz köthető használt kézműves, manufakturális eszközökről, technikákról, tisztában van a főbb technológiai, anyagmanipulációs, és előállítási folyamatokkal.”**(B-TA-203 tantárgy leírása)*Képesség: *“1) Képes a fém és ékszertervezés, kerámiatervezés, üvegtervezés vagy a digitális tárgyalkotás gyakorlása során tudatos és kreatív munkát végezni, szakmai problémákat azonosítani és megoldani a tervezés és kivitelezés során.**2) Képes alkalmazni szakmai, technikai, anyagmanipulációs ismereteit tervezői, alkotói elképzeléseinek megvalósításához.**3)Képes tervező tevékenysége során kiválasztani és alkalmazni a megfelelő kézműves, manufakturális eszközt, módszert, eljárást a tervei megvalósításához. ”**(B-TA-203 tantárgy leírása)*Attitűd: *“1) Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.**2)Törekszik a minőségi és igényes kivitelezésre.”**(B-TA-203 tantárgy leírása)*Autonómia és felelősségvállalás:*“1) Kreativitását az innovatív megoldások érvényre juttatására használja.**2) Tárgyalkotó munkáját egészség- és környezettudatosan végzi.”**(B-TA-203 tantárgy leírása)*  |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A mesterség 4 kurzus témája a csiszolt anyag (kő/ásvány/üveg csiszolat), így némiképp kapcsolódni tud a tervezéshez. Elmélet és gyakorlat a program azaz szakemberek és műhelyek meglátogatása és műhelymunka a Techpark területen. |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.) |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények:Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.}) Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):  |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |