

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Portfólió				
A kurzus oktatója, elérhetősége: Pálfalusi Attila <a href="mailto:palfalusi@g.mome.hu">palfalusi@g.mome.hu</a>				
Kód: BMD-602	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 6.	Kredit: 5	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlatorientált	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, a média design alapképzésben megszerzett ismeretek rendszerezése és dokumentálása				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):				
Tudás:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a média design főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.</li><li>- Behatóan ismeri szakmája médiakommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.</li></ul>				
Képesség:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési, alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.</li><li>- Média designeri munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.</li><li>- Szakmai tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.</li></ul>				
Attitűd:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.</li><li>- Szakmai alkotótevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.</li></ul>				
Autonómia és felelősségvállalás:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Szakmai orientációja kialakult.</li><li>- Tervező, alkotó tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.</li></ul>				

<p>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:  önismeret, problémamegoldó képesség, kritikai gondolkodás, projektmenedzsment, felelősségvállalás</p>
<p>A hallgatók tennivalói, feladatai:  Az órák, illetve konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a munka folyamatos dokumentálása, a kész munka elkészítése és prezentálása.</p> <p>A tanulás környezete:  15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítővászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés</p>
<p>Értékelés:</p> <p>Teljesítendő követelmények:</p> <p>A hallgató feladatmegoldásában, aktivitásában valósuljanak meg a kurzus célkitűzései; koherens tervezési folyamat végén szakmailag értékelhető minőségű, önálló koncepción alapuló munkát prezentáljon. Mind a tervezés, mind a kivitelezés során felelősségteljesen vegyen részt a munkában, legyen az egyéni vagy a csoportos.</p> <p>Az értékelés szempontjai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– határidők betartása</li> <li>– átlátható munkafolyamat</li> <li>– gyakorlati feladatok elkészítése</li> <li>– az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége</li> <li>– a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége</li> </ul>
<p>Az érdemjegy kiszámítása:</p> <p>Kétfokozatú</p>
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Ajánlott irodalom:</p>
<p>Egyéb információk:</p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,</i></li> </ul>

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: