

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Multimédia Tartalomfejlesztés 2. / Prezentációs Technikák és Portfólió				
A kurzus oktatói, elérhetőségei: Bodóczky Antal ( <a href="mailto:a.bodoczky@gmail.com">a.bodoczky@gmail.com</a> ) Erhardt Miklós ( <a href="mailto:mikloserhardt@yahoo.com">mikloserhardt@yahoo.com</a> ) Sánta Balázs ( <a href="mailto:balazs.santa@gmail.com">balazs.santa@gmail.com</a> )				
Kód: B-MD-601	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 6.	Kredit: 20	Tanóraszám: 180 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlatorientált	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Multimédia Előkészítő Stúdiók 4.				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a hallgatók gyakorolják saját szakmai tevékenységük, eredményeik érthető, kompetens bemutatását. Akár vizuálisan, verbálisan vagy írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: <ul style="list-style-type: none"><li>- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a média design főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.</li><li>- Behatóan ismeri szakmája médiakommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.</li></ul> Képesség: <ul style="list-style-type: none"><li>- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési, alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.</li><li>- Média designeri munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.</li><li>- Szakmai tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.</li></ul> Attitűd: <ul style="list-style-type: none"><li>- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.</li><li>- Szakmai alkotótevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.</li></ul> Autonómia és felelősségvállalás:				

- Szakmai orientációja kialakult.
- Tervező, alkotó tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

önismeret, problémamegoldó képesség, kritikai gondolkodás, projektmenedzsment, felelősségvállalás

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az órák, illetve konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a munka folyamatos dokumentálása, a kész munka elkészítése és prezentálása.

A tanulás környezete:

15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítővászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

A hallgató feladatmegoldásában, aktivitásában valósuljanak meg a kurzus célkitűzései; koherens tervezési folyamat végén szakmailag értékelhető minőségű, önálló koncepción alapuló munkát prezentáljon. Mind a tervezés, mind a kivitelezés során felelősségteljesen vegyen részt a munkában, legyen az egyéni vagy a csoportos.

Az értékelés szempontjai:

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

Az érdemjegy kiszámítása:

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

A kurzus a *Multimédia Tartalomfejlesztés 2.* tárgy része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 23%

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: