

### **Kurzusleírás (tematika)**

Kurzus neve: Multimédia Tartalomfejlesztés 2. / Egyéni projekt				
A kurzus oktatói, elérhetőségei: Bodóczky Antal ( <a href="mailto:a.bodoczky@gmail.com">a.bodoczky@gmail.com</a> ) Erhardt Miklós ( <a href="mailto:mikloserhardt@yahoo.com">mikloserhardt@yahoo.com</a> ) Sánta Balázs ( <a href="mailto:balazs.santa@gmail.com">balazs.santa@gmail.com</a> )				
Kód: B-MD-601	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 6.	Kredit: 20	Tanóraszám: 180 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlatorientált	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Multimédia Előkészítő Stúdiók 4.				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a média design területein már tapasztalatot szerzett és saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit megítélni képes hallgató, egyénileg meghatározott szakmai program sikeres és felelősségteljes kivitelezésében is megmérettesse magát.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás: <ul style="list-style-type: none"><li>- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a média design főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.</li><li>- Behatóan ismeri szakmája médiakommunikációs és prezentációs eszközeit, módszereit, csatornáit, ismeri és érti a szaknyelvet, és a hatékony szóbeli és írásos szakmai kommunikációt anyanyelvén és legalább egy idegen nyelven.</li></ul> Képesség: <ul style="list-style-type: none"><li>- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési, alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.</li><li>- Média designeri munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.</li><li>- Szakmai tevékenységét, koncepcióit, eredményeit érthetően, kompetensen kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában, mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven, továbbá szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.</li></ul> Attitűd: <ul style="list-style-type: none"><li>- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.</li><li>- Szakmai alkotótevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.</li></ul> Autonómia és felelősségvállalás:				

- Szakmai orientációja kialakult.
- Tervező, alkotó tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

önismeret, problémamegoldó képesség, kritikai gondolkodás, projektmenedzsment, felelősségvállalás

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az órák, illetve konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a munka folyamatos dokumentálása, a kész munka elkészítése és prezentálása.

A tanulás környezete:

15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítővászon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

A hallgató feladatmegoldásában, aktivitásában valósuljanak meg a kurzus célkitűzései; koherens tervezési folyamat végén szakmailag értékelhető minőségű, önálló koncepción alapuló munkát prezentáljon. Mind a tervezés, mind a kivitelezés során felelősségteljesen vegyen részt a munkában, legyen az egyéni vagy a csoportos.

Az értékelés szempontjai:

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

Az érdemjegy kiszámítása:

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

A kurzus a Multimédia Előkészítő Stúdiók 4. tárgya része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 68%

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: