

Kurzus neve: Szakmai autonómiafejlesztés III. / Szakdolgozati konzultáció				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Beck András, andras.beck@mome.hu				
Kód: B-AE-601	Tantervi hely: ES BA	Javasolt félév: 6	Kredit: 5 -	Tanóraszám: 2
	Típus: szeminárium tutoring	Szab.vál-ként felvehető-e? Nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: nincs	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Szakmai autonómiafejlesztés 2.				
<p>A kurzus célja és alapelvei: MOME 3 éves BA tervező képzései során folyamatosan jelen lévő elméleti tanulmányok méltó lezárása, illetve a portfólióban bemutatandó széles körű és magabiztos tervezői tudáskészlet intellektuális háttérrel testesül meg a szakdolgozatban. A szakdolgozat előfeltétele a szabatos és a szakmai alapfogalmakkal tisztában lévő nyelvhasználat, az írásbeli értekező műfajokban szerzett gyakorlati jártasság, valamint a kutatási és érvelési módszerek ismerete. Ez a szeminárium mindenekelőtt e készségek és ismeretek fejlesztésére, illetve a szakdolgozat céljainak megfelelő alkalmazásuk meghatározására szolgál.</p>				
<p>Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):</p> <p>Tudás: A hallgató részletek bemenően érti választott témájának elméleteit, terminológiáját, ezek specifikus jellemzőit, és ezek alapján képes átfogó, speciális összefüggések megfogalmazására és elemzésére.</p> <p>Képesség: A hallgató saját tanulási sajátosságait ismerve képes segítséggel tanulási tervet készíteni, ahhoz támogató erőforrásokat keresni, a tanulási terv szerint haladni, saját tanulási folyamatára reflektálni. Képes tanulócsoportban irányítás mellett hatékonyan működni. Képes az IKT szaknyelv használatára saját szakmai munkájában. Törekszik a digitális önfejlesztésre.</p> <p>Képes rá, hogy összetett tények, jelenségek ok-okozati viszonyait felismerje, komponenseit elkülönítse és adott szempontok mentén strukturálja.</p> <p>Képes és nyitott arra, hogy eredményeit, szakmai véleményét dialógusképesen kommunikálja anyanyelvén és (min. egy) idegen nyelven interperszonális és nyilvános szituációkban, szóban és írásban egyaránt.</p> <p>Attitűd: Tudatosan gondolkodik tervezői munkáinak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.</p> <p>Autonómia és felelősségvállalás: Az oktatói iránymutatás mentén önállóan tájékozódik és valósítja meg vállalt feladatait. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit.</p>				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:				
1. a szakdolgozatírás formai és tartalmi követelményei				

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. a szakdolgozatírás megvalósításának stratégiái</li> <li>3. a szakdolgozatírás lehetséges szakmai céljai</li> <li>4. az egyéni szakdolgozati projektek kidolgozása</li> </ol>
<p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</p> <p>Kiscsoportos órai tanulás, és a szakdolgozat fejlesztési állomásainak egyéni konzultációját ötvöző órafolyam.</p> <p>A hallgatók tennivalói, feladatai:</p> <p>A kurzus teljesítéséhez a hallgatók közös, illetve egyéni konzultációs alkalmakon történő dokumentált megjelenésén túl a kész szakdolgozati szöveg elkészítése szükséges.</p> <p>A tanulás környezete: (online) tanterem</p>
<p>Értékelés:</p> <p>Az értékelés a hallgatói teendők, feladatok elvégzésével arányos.</p>
<p>Az érdemjegy kiszámítása :</p> <p>Félévközi feladatok és tervezési sketchek (50%), záró dolgozat (50%), félévközi konzultációs igazolás leadása kritériumfeltétel.</p>
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>ACZEL, Richard: Hogyan írjunk esszét?, Osiris, 2004.</p> <p>BLASKÓ Ágnes – HAMP Gábor: Írás 1.0. Az ötlettől a jól strukturált szövegig. Typotex Kiadó, 2007.</p> <p>ECO, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot, Gondolat, 1991.</p> <p>GYURGYÁK János: A tudományos írás alapjai. Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak, Osiris, 2019.</p> <p>RADNÓTI Sándor: A piknik, Magvető, 2000, 7-47.</p>
<p>Egyéb információk:</p> <p>Beck András elsősorban azokat a jelentkezőket várja kurzusra , akik érdeklődési köreinek és tapasztalatainak - művészetfilozófia, esztétika, fotótörténet, képregény, művészimázs, kortárs művészet - egyikéhez maguk is közel állnak. Az oktatói profilja itt érhető el:  <a href="https://elmeleti.mome.hu/professor/beck-andras/">https://elmeleti.mome.hu/professor/beck-andras/</a></p>
<p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:  részleges beszámítás/elismerés lehetséges</p>
<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  Fogadóóra: Kedd, 11:30-13.30, M_-131</p>

