|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kurzus neve: **Járműtervezés program – Elektromos motorkerékpár tervezése, NJE GAMF/Kenji Racing Projekt** | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Húnfalvi András, ([hunfalvi.andras@mome.hu](mailto:hunfalvi.andras@mome.hu)), Ruppert Dániel [ruppert.daniel@mome.hu](mailto:ruppert.daniel@mome.hu)) | | | | |
| Kód: B-SZ-201-DI-202102-9 | Tantervi hely: | Javasolt félév: | Kredit:  5 | Tanóraszám:  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok:  M-SZ-101-DI-202102-9 | Típus: Gyakorlat | Szab.vál-ként felvehető-e?  nem | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:  Angol vagy német nyelvtudás szükséges  Sketch kurzuson való részvétel előnyt jelent | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  A kurzus elsősorban a Járműtervezés programban résztvev hallgatóknak szól. Előfeltétele a Skicc kurzuson való részvétel. | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  A kurzus során a hallgatók a kecskeméti Neumann János Egyetem GAMF Műszaki és Informatikai Karával való együttműködés keretében egy őszre megvalósuló elektromos hajtású versenymotort terveznek.  A kurzus önálló munkával kezdődik, majd a nyertes koncepcióterv kiválasztása után a hallgatók csapatban dolgoznak a projekten. A kurzus jó alap arra, hogy a hallgatók rutint szerezzenek a mérnökökkel való közös munkában, a formatervek gyártásoptimalizációjában. Mivel megvalósuló, éles projektről van szó, a kurzusban részt vevő hallgatók a nyár folyamán tovább dolgozhatnak, immár projekt alapon. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó feladatok, témakörök, témák:  lsd. Hallgatók tennivalói, feladatai | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  Heti egy konzultáció,  A hallgatók tennivalói, feladatai:   * Briefing értelmezése * Trendanalízis, problémadefiniálás, a valamint a jelenlegi versenytársak elemzése * Az NJE GAMF által biztosított package megismerése * Kreatív koncepcióalkotás, vázlattervi szakasz * Stylescape összeállítása (grafikailag igényesen szerkesztett, a koncepció vizuális világát hatékonyan bemutató moodboard) * Ötletek értékelése és szelektálása, rendszeres konzultációk a NJE GAMF vezetőivel közösen szakembereivel * Renderingek, nézetrajzok, package drawing összeállítása ergonómiai elemzéssel, az iparági trendeknek megfelelő minőségben * Látványtervi 3D modellezés, renderek és animációk elkészítése * Formatervi 3D modellezés, melyet a mérnökcsapat át tud venni, további munkára * Design report elkészítése * Végleges prezentáció, plakátok, animációk összeállítása, kiállítás és megjelenés a 2021 őszi bemutatón. | | | | |

## Kurzusleírás (tematika)

|  |
| --- |
| Értékelés:  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 10 % 91-100%: jeles  • A koncepció minősége 30 % 81-90%: jó  • Vizuális anyagok (skicc, 3d modell, anim:) 40 % 71-80%: közepes  • Prezentációk minősége 20 % 61-70%: elégséges  Értékelés szempontjai:   * A feladat témája megalapozott-e, milyen a társadalmi és/vagy technológiai indokoltsága, milyen környezetben képzeli el a járművet? * A témához alkalmazott tervezési módszer * A tervező mennyire ismeri a téma műszaki, társadalmi, ergonómiai, antropológiai vonatkozásait? * A feladat megoldása milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak? * A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége – kutatás, skiccek, 3d és fizikai modell– eléri-e az elvárható szintet? * A tervezési stúdium összképe – A koncepció bemutatása, annak vizuális és verbális kommunikációja, stb. – megfelelő-e? |
| Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció)  A koncepciótervezési folyamat bemutatása plakátokon és vetített prezentációban, 3D modell, animáció |
| Leadandó, paraméterek megjelölésével (pl: fotó, video, írásos dokumentum, modell, tárgy stb.)  Prezentáció és poszterek, animáció, 3d modell |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  lsd. értékelés |
| Kötelező irodalom: |
| Egyéb információk:  ***Távoktatási rendszerben folyik a kurzus. A kurzus órarendi idősávjában Zoom konzultációt tartunk. A konzultációkat megelőzően a hallgatók egy megosztott mappába falra töltik fel a skicceiket. Az itt bemutatott skicceket korrigáljuk. A Mercedes-Benz tervezőivel 1-2 heti rendszerességgel Skype konzultációkat tartunk.*** |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: (aláhúzni)   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: |