##

## ***Kurzusleírás (tematika)***

|  |
| --- |
| Kurzus neve: Tárgyalkotás 5. |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): ÁDÁM KRISZTIÁN, aadaam@g.mome.hu |
| Kód: B-TA-602-FEM | Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA3 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):  | Kredit: 10 | Tanóraszám: heti 8Egyéni hallgatói munkaóra: heti 24 |
| Kapcsolt kódok: | Típus: személyes vagy online konzultáció | Szab.vál-ként felvehető-e? NEM | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): Tárgyalkotás 4.  |
| A kurzus célja és alapelvei: Balaton Collection Többszörözött ékszerA feladatok alapvető célja átfogóan fejleszteni az egyéni tervezői karaktert. A tematikus feladat széleskörű betekintést szeretne adni az ékszertervezés területére, érintve a piackutatás, terméktervezés és gyártás, a csomagolástervezés, a divat, a divatékszer, a kiegészítő, a funkcionális ékszer fogalmakat. A tervezési feladathoz szorosan kapcsolódó rész a saját mesterjel tervezésének feladata is. Itt az azonosítás, a szignó, a jelhagyás és jelképzés szakspecifikus problémájával foglalkozunk. Cél a mesterjel kivitelezése és használata is. |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):Tudás: tervezésmódszertan ismerete és alkalmazása Képesség: vizsgálat és elemzés, koncepcióalkotás, problémafelvetés és megoldás, kommunikációAttitűd: érzékenyítés, fókuszált folyamatok Autonómia és felelősségvállalás: tervezői karakter  |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: -Balaton és térségének kultúrtörténeti feldolgozása-víz és ember viszonyának vizsgálata-az együvé tartozó tárgyak azaz a kollekció értelmezése-többszörözés-piackutatás-üzleti megoldások-a jelzés és azonosítás története-az írás története-név, szignó, jelzések-jel, embléma, logó-betű és kompozíció-fémjelzés története és tárgyai- |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: személyes részben/vagy online részvétellel is teljesíthetőA kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:A hallgatók tennivalói, feladatai:A tanulás környezete: tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online |
| Értékelés:(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva) Teljesítendő követelmények:Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})Gyakorlati bemutatóLeadandó dokumentumok:-a koncepció leírása 3000 karakterben + 500 karakter absztrakt-kutatási dokumentáció-munkamodell és mockup-prototípusok-tárgyfotó/videó Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): -aktivitás (konzultáció és műterem)-komplexitás (koncepció, megvalósítás)-prezentálás (bemutatás) |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  |
| Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: |
| Egyéb információk: |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:* + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
	+ *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
	+ *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*
	+ *teljes felmentés adható.*
 |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: e-mail egyeztetés szerint online |