***Kurzusleírás (tematika)***

| Kurzus neve: Experimentális design 1. - TERVEZÉS  The paper as the real thing | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Lakos Dániel, dlakos.mome.hu +36303311756 | | | | |
| Kód: B-FR-301-TERVEZES | Kapcsolódó tanterv (szak/szint):  Formatervezés BA2 | A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):  őszi szemeszter | Kredit:  10 kredit (a teljes tantárgy) | Tanóraszám: 48 óra  Egyéni hallgatói munkaóra: |
| Kapcsolt kódok: | Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.) | Szab.vál-ként felvehető-e? | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):  előfeltétel:  párhuzamos kurzusok:   * B-FR-301-MINTAZAS * B-FR-301-RAJZ | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei:  *“A tantárgy célja az experimentális, kísérletező attitűd fejlesztése és az innovatív tervezés alapjainak elsajátítása.”*  *(B-FR-301 tantárgy leírása)*  Tárgy tervezése a papír anyagszerűségének, formálási lehetőségeinek alapján, papír plasztika által ihletve. A végleges tárgy alapanyaga már NEM papír, megjelenése azonban fel kell idézze az inspirációt adó anyagot.  A modellezés egyszerű papír plasztikával indul, amelybe az első alkalmak után belelátunk valamilyen tárgyat. A plasztika lehet egy egyszerű hajtás is, de akár összetettebb, tömegszerű forma is. Ha már megvan, hogy “mi akar lenni” a plasztika, fokozatosan adaptáljuk a funkcionális, szilárdsági, gyártási követelményekre. A kész tervet mérettől függő léptékben a műhelyben lehet megvalósítani, a tervhez illő anyagból vagy 3D nyomtatás segítségével. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  Tudás:  *“1. Érti a tervezői folyamat különböző szakaszait/fázisait és azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját tervezői munkájában.*  *2. Ismeri a szakmájában alkalmazott legfontosabb prezentációs eszközöket, stílusokat és csatornákat.*  *3. Tájékozott a design és formatervezés terén végzett kutatás, forrásgyűjtés alapjául szolgáló módszerekben, eljárásokban, technikákban.*  *4. Alapvető tudása van a kreativitás mibenlétéről és fejleszthetőségéről.”*  *(B-FR-301 tantárgy leírása)*  Képesség:  *“1. Általános ötletfejlesztési elveket adaptál design-specifikus problémák megoldására.*  *2. Tudását, intuícióját és ötleteit mint hajtóerőt alkalmazza a tervek és koncepciók fejlesztésére és alkalmazására.*  *3. Releváns adatokat gyűjt, majd azokat elemzi és interpretálja a tervezői koncepciók fejlesztéséhez.*  *4. A design és formatervezés gyakorlása során tudatos és kreatív munkát végez.”*  *(B-FR-301 tantárgy leírása)*  Attitűd:  *“1. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre.*  *2. Kritikai megértéssel viszonyul a design, a formatervezés, valamit a kreatív társszakmák történeti és kortárs alkotásaihoz.*  *3. Innovatív megoldásra törekszik a design és formatervezés alapértékeinek érvényesítéséért.*  *4. Nyitott más művészeti ágakra/más szakterületekre.”*  *(B-FR-301 tantárgy leírása)*  Autonómia és felelősségvállalás:  *“1. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit.*  *2. Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési folyamatokban működteti.”*  *(B-FR-301 tantárgy leírása)* | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:   * Az alapelveket követő tárgyak gyűjtése, kutatása * megfelelő csomópontok gyűjtése vagy fejlesztése * a tervezett tárgy technológiájának (fröccsöntés, lemezmegmunkálás, rétegelt lemez stb.) tanulmányozása * virtuális 3D modell készítése * megfogható 3d modell előállítása valós léptékű részletekről és kisebb léptékű teljes konstrukcióról | | | | |
| Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:  A hallgatók tennivalói, feladatai: - prezentációk, konzultációk, modellezés  A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)  Otthontér, 3D nyomtató műhely, amennyiben a helyzet engedi, a Forma műhely | | | | |
| Értékelés:  A félévi jegy komponensei: Értékelés:  • Aktivitás, jelenlét 15 % 91-100%: jeles  • prezentáció 15 % 81-90%: jó  • tervek 25 % 71-80%: közepes  • modellek 25 % 61-70%: elégséges  • innovatív tartalom 20 %  Teljesítendő követelmények:   * virtuális és megfogható 3D modell, poszter   Értékelés módja: - gyakorlati munka alapján  Az értékelés szempontjai:   * szorgalom * újszerű ötlet * végleges anyag grafikai, esztétikai színvonala * működőképesség, kivitelezhetőség * modellek színvonala   Kiértékelésen bemutatandó (prezentáció)   * szóbeli prezentáció, poszter, modellek   Leadandó, paraméterek megjelölésével   * poszter | | | | |
| Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):  A kurzus a B-FR-301 (Experimentális design 1.) tantárgy része, melyet a következő kurzusokkal együtt alkot:   * B-FR-301-MINTAZAS * B-FR-301-RAJZ   A tantárgyi jegy kiszámítása során a B-FR-301-TERVEZÉS kurzus jegye duplán számít, majd ezzel együtt vesszük a Tervezés, Mintázás és Rajz kurzusok jegyeinek számtani átlagát. Amennyiben nem kerek jegyet kapunk, a kerekítés általános szabályait alkalmazzuk a végleges tantárgyi jegy megállapításához. | | | | |
| Kötelező irodalom:  https://www.blastation.com/products/product-families/dent/dent-wood-b504  https://www.semanticscholar.org/paper/DESIGNING-THE-PROCESS%3A-SCALE-MODELS-IN-THE-WORK-OF-Provencio-Almaz%C3%A1n/c4f06c899a749ff0017e792a75c6110dedf6d8c1  https://www.youtube.com/watch?v=GOod96-9CQ8  Ajánlott irodalom: | | | | |
| Egyéb információk: | | | | |
| Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:   * + *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*   + *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*   + *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,*   + *teljes felmentés adható.* | | | | |
| Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: | | | | |