

## Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Tanár szakdolgozat előkészítő szeminárium				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Bényei Judit, <a href="mailto:benyeij@mome.hu">benyeij@mome.hu</a> + 36203902170				
Kód: M-SZ-101	Tantervi hely:	Javasolt félév: 1.	Kredit: 5	Tanóraszám: 48 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/elő adás/gyakorlat/ko nzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A tantárgy kizárólag a Design- és vizuálművészet-tanárszak hallgatói számára nyújt segítséget a szakdolgozat előkészítésére. A félév végére eljutunk a szakdolgozati téma meghatározásáig és a konzulens személyének megtalálásáig. Az együttműködés formája csoportos megbeszélés és egyéni konzultáció				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):  <b>Tudás:</b> Ismeri a szakdolgozat alapvető formai, tartalmi és etikai követelményeit Tisztában van a pedagógiai kutatás alapjaival Tisztában van a záróvizsga követelményeivel  <b>Képesség:</b> Képes a pedagógiai kutatás témájának és módszertanának önálló eldöntésére, a kutatási módszer felépítésére.  <b>Attitűd:</b> Félév végére elköteleződik szakdolgozati kutatása mellett.  <b>Autonómia és felelősségvállalás:</b> Önállóan kutat, a kutatása vezérli pedagógiai tanulmányait is.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A pedagógiai szakdolgozat lehetséges céljai A pedagógiai szakdolgozat lehetséges tartalmi Az ésszerű témaválasztást meghatározó szempontok A pedagógiai portfólió és a pedagógiai szakdolgozat viszonya A záróvizsga A pedagógiai kutatás alapelvei Egyénre szabott kutatások előkészítése				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:  A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):				

A személyes találkozások során közösen és kiscsoportos formában dolgozzuk fel a fenti témákat.

A hallgatók elkezdik az egyéni kutatómunkát a személyes témaválasztások előkészítése érdekében, amelyről egyéni konzultáció is zajlik.

A tanulás környezete:

tanterem és otthoni munka, online konzultáció

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

Aktív részvétel az órákon és a konzultációkon

rendszeres házi feladat készítés

Félév végére a szakdolgozati szinopszis és egy 15 tételből álló szakirodalomjegyzék elkészítése

Értékelés módja:

prezentáció bemutatása

jelentkezési lap leadása

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

aktív részvétel a kutatástervezésben

aktív részvétel a konzultációkon

megvalósítható kutatási terv

Az érdemjegy kiszámítása:

konzultáción aktív: 50%

jelentkezési lap leadása időben: 50 %

Kötelező irodalom:

Babbie, Earl (1996): *A társadalomtudományi kutatás gyakorlata*. Balassi, Budapest. (23-88. o.)

Blaskó Ágnes – Hamp Gábor: *Írás 1.0 – Az ötlettől a jól strukturált szövegig*. Typotex, 2007.

Eco, Umberto (1992): *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Gondolat, Budapest.

Falus Iván (1993): *Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe*. Keraban, Budapest

Szabó Katalin (2001): *Kommunikáció felsőfokon*. Kossuth Kiadó, Bp. (26-156. o.)

Speciálisan a választott témákhoz kapcsolódó alapirodalmak

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:  
Előre egyeztetett formában